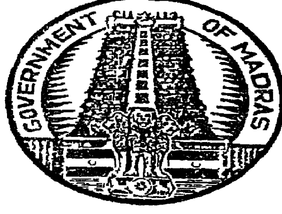
MADRAS GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS SERIES No. 19.



భానుకవి పంచతంత్రి

BHANUKAVI PANCATANTRI

Edited by

T. CHANDRASEKHARAN, M.A., L.T.,
Curator, Government Oriental Manuscripts Library, Madras,
and the Staff of the Library.

Under the orders of the Government of Madras.

1951

PRICE: Rs. 3-2-0

INTRODUCTION

In the Government Oriental Manuscripts Library, Madras, there are two copies of PANCATANTRI by Bhanu Kavi, one a palm-leaf manuscript bearing D. No. 3025 which is in a much injured condition and the other a paper manuscript described under D. No. 2684 which is a restored copy of the palm-leaf manuscript. Some lines and words are missing here and there in these manuscripts. The first story and a portion of the second story at the beginning of the fifth Asvasa are missing As there was no other manuscript in good condition available to compare and collate, the lacunae had to be filled as far as possible according to the sense and the context.

Madiki Singanarya in his "SAKALANITI SAMMATAMU" has quoted some verses from a PANCATANTRI. From this it is presumed that a PANCATANTRI should have existed prior to the PANCATANTRAS which are now available in the form of Campu. Particulars about this work are not known except its name.

During the time of Sri Krishnadevaraya three PANCATANTRAS were written in the form of Campu, the first by Dubagunta Narayana Kavi, the second by Tippaya Bhaskara Bhanu Kavi (the present work) and the third by Parvataraju Venkatanatha Kavi

Of these three, the work written by Dubagunta Narayana Kavi is the first. The present work by Bhanu Kavi is the second and the work by Venkatanatha Kavi is the third. According to the late Dr. Chilukuri Narayana Rao, Venkatanatha Kavi was a contemporary of Acyutadevaraya.

The author of the present work was a great rhetorician. He belonged to Srivatsa Gotra and was honoured in royal courts. He was well acquainted with the various modes of classical literature (*Vide* page 4 verse 19) and was a devotee of Siva.

From the colophon it is understood that Tippaya was the father of the present author and that the author was also known as Bhanaya. It is also known that he wrote this work at Vidyanagar during the reign of Sri Krishnadevaraya (*Vide* verse 51 Asvasa V).

The author Bhanukavi has dedicated this work to Bhandaru Lakshminarayana also known as Lakshmamantri and Lakshmayamantri, an instructor of music and dance in the palace of Sri Krishnadevaraya, and the author of "SANGITA SURVODAYA" in Sanskrit. In the introductory portion of this work (*Vide* my Telugu Introduction page 5-7, Sanskrit verses), he has described the expeditions of Sri Krishnadevaraya and how he honoured him.

These verses, while mentioning the victories of Sri Krishnadevaraya at Sivasamudram, Udayagiri, Kondavidu, Kondapalli, Gobburu and Rachur and the erection of a pillar at Pottunuru to commemorate his victory, also state that Lakshmayamantri was a great favourite of Sri Krishnadevaraya, that he was unequalled in the science of dancing and music, that he

wrote several works on these subjects, that he was highly praised by the great poets and musicians of that time and that he had the unique title of Abhinavabharatacarya. Under the patronage of Sri Krishnadevaraya he wrote Sangita Suryodaya after a critical study of the views of the earlier writers on the subject. This Lakshminarayana was of Bharadvaja Gotra. He was the grand son of Kesavamatya and Gauramamba and the son of Vittalesvara and Rukmini. He mentioned Vishnubhattaraka as his Guru. The same Vishnubhattaraka is also mentioned by Bhanukavi as "నానా విధ కళాప్రవీణత దిక్కుల వెలసిన భరతము విష్ణు భట్లు" Lakshminarayana had also the titles of Sukshmalikhitacarya, Rayabayakara, Todaramalla and Abhinava Bharatacarya.

PANCATANTRA

In five chapters, each dealing with Mitrabheda, Mitralabha, Sandhivigraha, Labdhanasa and Asampreksakaraka, Visnusarma wrote Pancatantra a code of morals for the purpose of giving instruction to princes in political science. In no time it gained popularity not only in India but also in the western countries and consequently translations of it in different languages have appeared.

It is not out of place to make a comparative study of the three Telugu Pancatantras mentioned above None of them has strictly followed the original in translating. Either some of the stories are omitted or many of them have been elaborated and in some cases there are deviations from the original.

In the Pancatantra. Venkatanatha succeeded in introducing morals and political science as a formality. He had the courage not only to incorporate lengthy descriptions but also to magnify the story into a full-fledged Kaya with all its Lakshanas. The other two works, though small in volume and look inferior to Venkatanatha's in poetic exuberance, are lucid, crisp and pregnant with meaning. Again in the clear exposition of the story with poetic exuberance and in introducing dialogues, Bhanukavi's stands second and Narayana Kavi's first. Apart from this, these two works have many similarities. A few verses of Narayanakavi are found in Bhanukavi's Pancatantri (*Vide* Text pages 73, 74 Verses 70, 71, 72 and Narayanakavi Pancatantra Asvasa II —Verses 108, 109, 110 etc.). Its value is more as a book to be studied by all students of Telugu literature even as the well-known Niti Satakas are studied. The beauty of his style and poetic skill are clear from verses 277, 278 and 279—Page 49. A few of his rhetoric acrobats are explained in the Telugu introduction.

Finally my thanks are due to Sri Mallampalli Sarabhayya, Pandit of the Library for preparing the press copy and correcting the proofs, and to the Swatantra Printers for executing the printing in the best manner possible.

T. CHANDRASEKHARAN.

Govt. Oriental Manuscripts Library,
MADRAS, 10-12-'51.

పీఠిక

మాతృకలు

చెన్నపురి ప్రభుత్వప్రాచ్యలిఖితగ్రంథాలయమున, నీ భానుకవి పంచతంత్రికి బ్రతులు రెండు గలవు, ఒకటి తాళపత్రప్రతి. డి. నంబరు, 3025. వేఱొకటి కాగితపుప్రతి. డి. నంబరు, 2634. కాగితపుప్రతి మొదటిదానికి బ్రతిక. దీనియం దచ్చటచ్చట గొన్ని పద్యచరణములును, గొన్ని పదములును లోపించినవి. పంచమాశ్వాసమున, మొదట గొంత గ్రంథపాతము గలదు. అసంప్రేక్ష్యకారిత్వమను నీ నైదవతంత్రమున, బహుశః మొదటి కథయును, రెండవ కథలో గొంత భాగమును లోపించినవి. అశిథిలమగు ప్రత్యంతరము దొరకమిచే, లుప్తభాగములను బూరించుటకుగాని, సందిగ్ధ స్థలముల బాఠనిర్ణయ మొనరించుటకుగాని యవకాశము లేమిని, తోచిన రీతిని, ఆయా స్థలములలో బరిశిష్టభాగములనుబట్టి, భావములను బోల్చికొని కొన్నికొన్ని పూరణములను, సందిగ్ధ స్థలముల బాఠనిర్ణయములను జేయవలసివచ్చినది. అనువుకాని స్థలములను యథాతథముగనే యుంచి ముద్రింపవలసివచ్చెను.

పంచతంత్రములు

మడికి సింగనార్యుడు తన "సకలనీతిసమ్మతమున" బంచతంత్రములోని పది కొన్నిపద్యముల నుదాహరించియుండుటవలన, నిప్పటి కుపలభ్యమానములగుచున్న చంపూరూపములగు పంచతంత్రములకన్న ముందే, ఒక పంచతంత్ర ముండియున్నట్లు తెలియుచున్నది. కాని, అది నామమాత్రావశిష్టము.

శ్రీ కృష్ణదేవరాయలయుగమున జంపూరూపమున వచ్చిన పంచతంత్రములు మూడు.

1. దూబగుంట నారాయణ కవిది.
2. తిప్పయభాస్కరునిది (ప్రకృత కావ్యము).
3. పర్వతరాజు వేంకటనాథ కవిది.

ఈ మూడును, శ్రీ కృష్ణదేవరాయల యుగమున బరివింత కొంచెము, ముందు వెనుకలుగ వెలసినవి.

ఇందు దూబగుంట నారాయణకవి గ్రంథము మొదటిది. కీ॥ శే॥ శ్రీ డాక్టరు చిలుకూరి నారాయణరావుగారి పరిశోధనవలన, వేంకటనాథ కవి యచ్యుత దేవరాయలకు సమకాలికుఁడని తేలుటవలన, ప్రకృతమగు నీ భానుకవి పంచతంత్రము రెండవదియును, వేంకటనాథునిది మూఁడవదియు నగుచున్నవి.

కృతికర్త

తిప్పయభాస్కరుఁడను సూరి, యీ కావ్య ప్రస్తావనలో నున్న—

మ॥ "వరవాగ్వైఖరి, లక్షణజ్ఞతను, శ్రీ వత్సాన్వయ ఖ్యాతి, భూ
వరమాన్య ప్రకృతిం బురాతన సుకావ్య ప్రౌఢిమన్ భారతీ
వరమంత్రి ప్రతిభన్ మహేశ పద సేవానిష్ఠ నిన్ బోల రు
ర్వరలోఁ దిప్పయ భాస్కరేంద్ర! [బుధవర్ణ్యమ్ముల్?] భవద్భాగ్యముల్"

యీ పద్యము వలన, నితఁడు లాక్షణికుఁ డనియును, శ్రీ వత్స గోత్రజుఁ డనియును, రాజసభాపూజ్యుఁ డనియును, ప్రాచీన కావ్య భంగుల నెఱిఁగినవాఁ డనియును దెలియుచున్నది. ఆశ్వాసాంతగద్యములలో "భారతీ వర ప్రసాదలబ్ధ విద్యావిచిత్ర, తిప్పనమంత్రిపుత్ర, సుజన విధేయ, భానయ నామ ధేయ" అని యుండుట వలనఁ, దండ్రిపేరు తిప్పయ యనియును, నితనికి భానయ యని కూడ వ్యవహారమున్నట్లును, దెలియుచున్నది. కావ్యాంతమున, నితఁ డిట్లు చెప్పుకొనెను,—

సీ॥ పంపా విరూపాక్ష భైరవ విఠ్ఠలే
శ్వర ముఖ్య దేవతా వ్రజము చేత,
పరిపంథి గర్వవిభాళన శ్రీ కృష్ణ
రాయ భూధవ భుజారక్షచేత,
భట నట జ్యౌతిష పౌరాణిక భిష
గ్విచక్షణ సత్కవీశ్వరులచేత,
సంతత మదవారి చారుశుండాల ఘు
టా జవప్రకట ఘోటములచేత,

గీ॥ రమ్యమై యున్న విద్యా పురంబునందు,
నిమ్మహాకృతి భాను కవీశ్వరుండు

తెనుఁగు బాస నొనర్చెను వినుతికెక్క
నవని నాచంద్ర తారార్కమగుచు నుండ॥

దీనివలన కృష్ణదేవరాయల పరిపాలనకాలమున నీతఁడు విద్యానగరము నందుండి యీ కావ్యమును రచించినట్లు తెలియుచున్నది. ఏతత్ —

కృతిపతి

భండారు లక్ష్మీనారాయణుఁడు (ఈతనికి లక్ష్మీమంత్రి యనియును, లక్ష్మయమంత్రి యనియును గూడ వ్యవహారము) శ్రీ కృష్ణదేవరాయల యంతఃపురమున నాట్య, సంగీత విద్యలకు నాచార్యుఁడు. ఈయన గొప్ప విద్వాంసుఁడు. సంస్కృతమున "సంగీత సూర్యోదయ"మను పేర నుత్తమమగు నొక నాట్య, సంగీత లక్షణ గ్రంథమును రచించెను. అది తాళ, నృత్త, స్వరగీత, రాగజాతి, ప్రబంధాధ్యాయములను నైదుప్రకరణముల గ్రంథము.

ఆ గ్రంథము యొక్క ప్రస్తావనలో శ్రీ కృష్ణదేవరాయలవిజయ యాత్రలను, తనకు రాయ లొనరించిన సన్మాన విశేషములను, నీ లక్ష్మీమంత్రి యిట్లు పేర్కొనెను.

శ్లో॥ కర్ణాటాహ్వయదేశసౌఖ్యజననీ శ్రీ తుంగభద్రావృతా,
మాతంగోన్నత మాల్యవత్క్షితిధర [illegible] వృతా,
పంపాధీశ్వర విఠ్ఠలేశ్వర కృపాదృష్టి ప్రపం మండితా
శ్రీ విద్యానగరీ విభాతి ధరణీ మాణిక్య ధమ్మిల్లవత్.

శ్లో॥ తస్యాం కాంచన మంటపే పరిలసన్మాణిక్య హీరావళీ
ప్రాంత ప్రోత విశుద్ధ మౌక్తికమణి శ్రేణీ రవై రంచితం
ఆరుహ్య ద్విరదారి పీఠమతులం త్యామీశ్వరస్యాత్మజో
నిస్తంద్రః ప్రశశాస తుర్వసుకులోత్తంసో నృసింహో నృపః.

కీర్తి స్ఫూర్తిభిరహ్న్యపి ప్రతికలం జ్యోత్స్నాం పరాంజృంభయన్
సద్వర్త్మన్యభికామితేన సకలాన్ సంప్రీణయన్ ప్రాణినః
నిత్యాభిశ్చ కలాభిరుత్సుకతరం ధిన్వన్ బుధానాం వ్రజాన్
తస్మాద్దుగ్ధపయోనిధే రివ విధు శ్రీ కృష్ణరాయోఽజని.

శ్లో॥ బాల్యేఽ సౌ సకల కలాకలాపయుక్త
స్స్వప్రాణం సపది విజిత్య గంగరాజం
భంక్త్వా తచ్ఛివన సముద్రముత్కటం ద్రా
గావాసం వ్యతనుత నిర్ఝరం శివానామ్.

శ్లో॥ దుర్గం జిత్వాథసోఽసౌ ప్రుదయగిరినరం తత్ర రాహుత్తరాజం
బందీకృత్వాఽశు హృత్వా యుధి నగరవరే కొండవీడ్ కొండపల్ల్యోః,
జీవగ్రాహం గృహీత్వా గజపతితనయం పొట్టునూర్పట్టణాగ్రే
విశ్వశ్లాఘ్య ప్రతాపో బిరుదయుత జయస్తంభముచ్చైర్న్యఖానీత్.

శ్లో॥ సోఽయం కృష్ణనరేశ్వరో గజపతిం జిత్వా తదీయ శ్రియా
సాకం తస్య సుతా ముదూహ్య యవనక్ష్మాపం సపాదం తతః
గొబ్బూరు స్థలవాసినం సరభసం జిత్వాను విద్రావ్యతం
హస్త్యశ్వాన్ సతదీయదుర్గ మతులం రాచూరు మాదత్తవాన్.
కృష్ణా ముత్తీర్య సోఽయం యవనజనపదం వహ్నిసాత్కృత్య సర్వాం
ఫేరోజాబాద సింబాద్యురునగర సమాఖ్యాని దుర్గాణి జిత్వా
భంక్త్వోచ్చైః పారశీకం కలుబరిగపురీం ద్రాక్ సమాదార్ద్రమానః
కా (క్రా) న్త్వా (న్త్వా) వ్యాకృష్టగాన్ దోర్బలఘనమహిమా త్రీన్ సుర
త్రాణపుత్రాన్.

శ్లో॥ తస్య శ్రీ కృష్ణరాయస్య కృపా క్షీరాబ్ధి చంద్రమాః
లక్ష్మీనారాయణో నామ వర్ధతే సరసాగ్రణీః.

శ్లో॥ యో భారద్వాజ గోత్రే సమజని శ్రుతవాన్ కేశవామాత్య వర్యః
తద్దేవీ గౌరమాంబా తదమల జఠరే విఠ్ఠలార్యో వరేణ్యః
తద్భార్యా రుక్మిణీతి ప్రచురతరగుణా తత్సుధాపూరగర్భే
లక్ష్మీనారాయణోఽయం జయతి భువి యతస్సాన్వయదపత్యం సులక్ష్మ.

శ్లో॥ సోఽయం శ్రీ లక్ష్మణార్యో భరతమత మతంగాది మార్గేణ సర్వాన్
కృత్వా వేలాన్ ప్రబంధాన్ బుధ జన కవి సంగీత విద్యాధికానాం
మాలీ నాకంపయం స్తానివ దివి విబుధాన్ నారదః కిన్నరాదీన్
భూమౌ శ్రీ కృష్ణరాయ క్షితిపతి కృపయా వర్ధతే సర్వవన్ద్యః.

శ్లో॥ సదాఽభినవశబ్దాది భరతాచార్య నామకం
బిరుదం ధారణీ చక్రే ధత్తే చక్రమివాచ్యుతః.

శ్లో॥ శ్రీ మత్కృష్ణ నరేశ్వరస్య కృపయా స్వర్ణాంచితాం పాలకీం
ముక్తా గుచ్ఛ శతానుబద్ధ వలయం ముక్తాతపత్రద్వయం
శశ్వన్మత్త మతంగజాన్ మలహారి వాద్యం నిజాంతః పుర
స్థానే, నాట్యరసాధిపత్య మసకృల్లక్ష్మీపతిః ప్రాప్తవాన్.

శ్లో॥ స్వామినా కృష్ణరాయేణ సంసారానంద చిత్తవాన్
లక్ష్మీనారాయణో వక్తి కార్య సాధన కారణం.

శ్లో॥ సంగీతాగమ లక్ష్య లక్ష్మ నిపుణై శ్శ్రీవిష్ణు భట్టాదికైః
జ్ఞాత్వా దత్తిల కోహళాది భరత గ్రంథాన్ సుటీకాన్వితాన్
భూమౌ కీర్తి శరీర రక్షణధియా గ్రంథః కృతోఽయం మయా
సంగీత గ్రహ యోగ్యతాధికతర స్సంగీత సూర్యోదయః.

గద్య॥ ఇతి శ్రీమత్స్వకుల ధుర్య భండారు విశ్వలేశ్వర నందన, సూక్ష్మ లిఖితాచార్య, రాయబయకార, తోడరమల్ల, అభినవ భరతాచార్య శ్రీ లక్ష్మీ నారాయణ విరచితే సంగీత సూర్యోదయే తాలాధ్యాయః ప్రథమః".

పై శ్లోకములవలన ప్రసిద్ధములగు శ్రీ కృష్ణదేవరాయల యౌవనారంభమునుండి ప్రవృత్తములైన, శివసముద్ర విజయము, ఉదయగిరి కొండవీడు కొండపల్లి విజయములు, పొట్టునూరున జయస్తంభప్రతిష్ఠాపనము, గజపతి విజయమును, గొబ్బూరు రాచూరు విజయములు మున్నగునవే కాక, ఈ లక్ష్మమంత్రి రాయల కృపాక్షీరాబ్ధికిఁ జంద్రుఁడనియును, నాట్యసంగీతముల నప్రతిమానుఁడనియును, దత్ప్రతిపాదకములగు ననేక గ్రంథములను రచించి, నాఁటి విద్వత్కవులచేతను సంగీతవిద్యాధికులచేతను మిగులఁ బ్రశంసింపఁ బడినవాఁడనియును, దన విద్యా ప్రాభవమువలన, ననన్య సాధారణమగు "అభినవ భరతాచార్య"బిరుదమును వహించినవాఁడనియును దెలియుచున్నది.

ఇంతియకాక కృష్ణదేవరాయలవలన, బంగారు పాలకీయును, శత మౌక్తిక స్తబకాలంకృతములగు రెండు మౌక్తిక చ్ఛత్రములను, మద గజము

లను, ప్రాభవ సూచకమగు మలహారీ వాద్యమును, రాజాంతఃపురమున, నాట్య విద్యాధిపత్య గౌరవమును గూడఁ బడసిన వాఁడని తెలియుచున్నది.

ప్రభువాల్లభ్యమున సమస్తవైభవములను బడసి పూర్ణకాముఁడైన యీాయనఘుఁడు, పూర్వాచార్యమతములన్నిఁ బరిశీలించి కీర్తి శరీర రక్షణార్థమై యితర సంగీత లక్షణ గ్రంథముల వన్నియు వ్రాసియుఁ దలఁగుపస్తు సంగీత సూర్యోదయమను నీ మహాగ్రంథమును రచించెనఁట.

ఈ లక్ష్మీనారాయణుఁడు భారద్వాజ గోత్రుఁడు, గౌరమాంబా కేశవామాత్యుల పౌత్రుఁడు. రుక్మిణీ విఠ్ఠలేశ్వర మంత్రుల పుత్రుఁడు. ఈతనిచేత గురువుగాఁ బేర్కొనఁబడిన విష్ణు భట్టారకులను పంచతంత్రప్రస్తావమున, భానుకవి గూడ "నానావిధ కళా ప్రవీణత దిక్కుల వెలసిన భరతము విష్ణుభట్లు" అని పేర్కొనెను.

సూక్ష్మ లిఖితాచార్య, రాయబయకార, తోడరమల్ల, అభినవ భరతాచార్య అను నివి లక్ష్మీ నారాయణుని బిరుదాంకములు.

పంచతంత్రము

సంస్కృతమున విష్ణుశర్మ బాలశిక్షార్థమై, సకల నీతి శాస్త్రముల సారము నుద్ధరించి మిత్రభేద, మిత్రలాభ, సంధి విగ్రహ, లబ్ధనాశ, అసంప్రేక్ష్య కారకములను నైదు తంత్రములతోఁ బంచతంత్రమను గ్రంథమును రచించెను.

"సకలార్థ శాస్త్రసారం
జగతి సమాలోక్య విష్ణుశర్మేదం
తంత్రైః పంచభి రేత
చ్చకార సుమనోహరం శాస్త్రం."

వ్యుత్పత్తిలాభమునకై ప్రథమాభ్యసనీయమగు నొక్క శబ్దశాస్త్రము నభ్యసించుటకే పండ్రెండేండ్లు పట్టును. పిమ్మట, మన్వాది ధర్మశాస్త్రములును, కౌటిలీయాద్యర్థ శాస్త్రములును, వాత్స్యాయనాది కామశాస్త్రములును నేర్చి

ననే కాని పురుషార్థవివేకము సిద్ధింపదు. మనుష్య జీవితవ్యవధి యత్యల్పమును, అనిశ్చితమునుగాన చిరకాల పరిశ్రమ సాధ్యములగు నీ శాస్త్రములన్ని విడిచి సులభ మార్గమునఁ బిన్నలకు సకల నీతిశాస్త్ర సారమును దెలిపి, బోధాన్వితులను జేయుటకై విష్ణుశర్మ ఈ నీతిశాస్త్రసంగ్రహమును రచియించెను.

నాఁటినుండి యీ గ్రంథ మొక భారతదేశమునందే కాక, పరదేశ భాషల యందుఁ గూడఁ బరివర్తితమై మిగులఁ బ్రయోజనముకలదగుటవలన; బహుళ ప్రచారముగలదయ్యెను.

ఆంధ్రీకరణ పద్ధతులు

తెనుఁగునఁ జంపూరూపమునఁ బరివర్తితములైన పై మూఁడు గ్రంథములయొక్క యాంధ్రీకరణ పద్ధతులను, ఒండొంటితోఁ బోల్చి యించుక పరిశీలించుట యిట నప్రస్తుతము కాదు.

కం॥ కోప ప్రసాదగుణములు
భూపాలునియందుఁ దెలిసి బుద్ధి నధికుఁడై
చాపల విరహిత హృదయుం
డై పెంపునఁ గొలువ నధికుఁడగు సేవకుఁడున్.

—భానయ.

కం॥ కోప ప్రసాద చిహ్నము
లే పార్థివునందు భృత్యుఁ డెఱిఁగి చరించున్
దీపించి వాఁడు నృపుచే
నేపారఁగ మంతుకెక్కు నెక్కుడు కరుణన్.

—నారాయణకవి.

కం॥ కోప ప్రసాద చిత్త
వ్యాపారము లెఱిఁగి కొలిచి వర్తిల్లు భటుల్
భూపాల బాహుశాఖా
రోపితులై యుండ్రు చనవు రొక్కంబవుటన్.

—వేంకటనాథుఁడు.

*

కం॥ ఒరులాడిన వాక్యమ్ముల
సరవిం బ్రతివాక్యములు రసస్థితి వోడమున్
ధరణిని బీజమ్ములు దా
మురువృష్టినిం బొడము కరణి నుచితమ్మగుచున్.

—భానయ.

కం॥ ఉత్తరమునం బొడమెడుం బ్ర
త్యుత్తర ముత్తరము లేక యుత్తరమగునే!
హత్తిన సువృష్టివలనన్
విత్తులకుం బొడమినట్టి విత్తులం బోలెన్.

—నారాయణకవి.

కం॥ తొడవుల క్రియ భృత్యుల నిలి
పెడి చోటుల నిలుపవలయు పృథివీశుఁడు పెం
పడర నటుగాక తక్కినం
దడఁబడుం గార్యములు దద్విధంబునం దలఁపన్.

—భానయ.

గీ॥ కనక భూషణ సముచిత క్రమమహా క్తి
కమ్ము లోహానం గట్టిన కరణి నధిక
[విధుల] పతిహిత మతులందు వెలయు భటులం
గూర్చు సిరి కన్య పురుషులం గూర్పం జనదు.

—భానయ.

కం॥ నరపతి భృత్యులం దొడవుల
నొరసి తగిన నెలవులందు నునుపక యున్నన్
జరణమ్మునం జూడామణి
శిరమున నందియయుం బెట్టు చెలువము గాదే!

గీ॥ కుందనము గూర్ప నందమై పొందు పడిన
పృథుల రత్నమ్ము వెండిలోం బెట్టనేని

రత్నమునకేమి కొఱంతగు! రాజు బంటుఁ
దగిన పనిఁ బెట్టకుండిన తగవుకాక.

—నారాయణ కవి.

కం॥ శిరమున మకుటము, రశనా
భరణము కటి, నూపురంబు పదమునఁ బోలెన్
గురు బంధు భటుల నిల్పు, న
మరు నుత్తమ మధ్యమాధమ స్థానములన్.

ఆ॥ వె॥ అధమ వృత్తి కధికు నమరించు పతి తట్టుఁ
గూడుచు గాదె! యారకూట కటక
కలితమణికిఁ నిందగాద, పొనర్చిన
కుత్సితుండు నిందఁ గూడుచుగాని.

వేంకట నాథుఁడు.

సీ॥ అరయ జాత్యంధున కద్దమ్ముఁ జూపు ఛం
దమున నరణ్య రోదనము మాడ్కి
చెవిటి కేకాంతమ్ము సెప్పిన కరణిఁ గృ
తఘ్నుని తోడి మిత్రత విధమున
జడధిఁ జిక్కిన వృష్టి పడువున నూషర
స్థలమునఁ జల్లు బీజముల పగిది
షండుండు కన్య విచారించు పోలిక
పందికిఁ జందన పంకమట్లు
నతి వివేక విరహితాత్ముండునగు మహీ
పతికి నాచరించు హితవు, నిష్ఫ
లంబు నీతిఘనకళాచతురుండది
తెలియ వలయు లక్ష్మ! ధీసమేత!

—భానయ.

సీ॥ దారుణాటవి రుదితంబుఁ జేసినయట్లు
చేరి శవంబుఁ గైసేసినట్లు

నిర్జలంబైనచో నీరజం బిడినట్లు
వట్టి చోటను విత్తు వెట్టినట్లు
సారమేయము తోఁక జక్క గట్టినయట్లు
చెవిటి కేకాంతమ్ము సెప్పినట్లు
తవరఁ జీకునకు నద్దమ్ముఁ జూపినయట్లు
వెలిమిడిలో నెయ్యి వ్రేల్చినట్లు
చాల నవివేకి యైనట్టి జనవరేణ్యుఁ
దగిలి కొలుచుట నిష్ఫలత్వంబు సేయు
సేవకులకెల్ల భంగి విశేషబుద్ధి
నిల వివేకంబు గలరాజుఁ గొలువవలయు.

—నారాయణ కవి.

సీ॥ బహుళాంధ కారమ్ము వాప దీపము, జీవ
నంబుల దాఁటంగ నావ, భద్ర
దంతావళముల మదం బణంపఁగ నంకు
శము, పన్నగముల రోషంబు చెఱుప
గారుడ మంత్రంబు, ఘనతరాఘంబుల
హరియింప ధర్మవు, నతి దరిద్ర
బాధఁ దీర్పంగ సంపద, శోకముల నోటు
పఱుప నానా కళాప్రౌఢిమయును
బ్రేమమున నబ్జభవుఁడు కల్పించెఁగాని
చేయ నోపంగ లేఁడయ్యెఁ జెనఁటి హృదయ
దంభ మొక్కింత మాన్పంగ, ధాత్రిలోన
లాలితోదార! విత్తయలక్ష్మధీర!

—భానయ.

చం॥ శరనిధిఁ దాఁట నావయును సంతమసం బడఁగింప దీపమున్
వరకరిశిక్షఁ శంకుశము వాయువుఁ గూర్పఁగఁ దాళవృంతమున్
వెరవునఁ జేసె బ్రహ్మ పదివేలవిధంబుల మూర్ఖచిత్తవి
స్ఫురణ మడంపలేక తలపోయుచు నిప్పుడు నున్నవాఁ డహో!

—నారాయణకవి.

చం॥ తిమిరనివారణక్రియకు దీపము, వారిధి నిస్తరింపఁ బో
తము, చలిఁ బాప వహ్ని, రవితాపభరం బడఁగింప నాతప
త్రము, కలుషమ్ములం జెఱుప ధర్మము బాల్పడియుండుఁ గాని య
క్కమలజుఁడున్ సుఖోద్యముఁడు గాఁడు దురాత్ముని జక్కఁజేయఁగన్
—వేంకటనాథుఁడు.

గీ॥ సుజనులకు లేమి, గ్రహపీడ సోమ సూర్యు
లకు, భుజంగేంద్ర మాతంగ శకున సంచ
యమున కరయంగ బంధన మాచరించు
నలఘుతరమైన విధి శక్తిఁ దెలియవశమె!

శా॥ తారామార్గమునం జరించు ఖగసంతానంబు వారాశిలో
నారూఢ స్థితినున్న మీనతతి దైవాధీనతన్ భూజనో
గ్రారంభంబునఁ గాదె చిక్కువడుఁ గాలాతి క్రమక్రీడ నె
వ్వారల్ నేర్తు రుపాయ ధైర్యబల గర్వ ఖ్యాతిఁ బెంపొందినన్.
—భానయ.

కం॥ గ్రహపీడ చంద్ర సూర్యుల
కహిగజ విహగముల కుగ్రమగు బంధనమున్
బహుమతికి దరిద్రత్వము
విహితంబుగఁ జేసినట్టి విధి నేమందున్.

చం॥ అరుదుగఁ జేరరాని గహనాస్థలిఁ గ్రుమ్మరు నాఖగాండజో
త్కరములుఁ జిక్కఁ బెన్వలలఁ, గానవు దుర్నయ సచ్చరిత్రవి
స్ఫురణము దెల్వి స్థానబలమున్ మఱియెయ్యదియగాఁ గదా! క్రియా
పరుఁడవుచున్ గ్రహించు విధి ప్రాణుల దవ్వులఁ గేలుసాచుచున్.
—నారాయణ కవి.

చం॥ సరసుల నక్రముల్ ఫలయుజంబులఁ బన్నగరాజు కేతకీ
తరువులఁ గంటకమ్ములు నిధానములన్ బహుభూతముల్ సుధా



కరునిఁ గళంకమట్లు నధికంబుగ దుర్దశ లుర్విలోన స
త్పురుషులఁ బొందుచుండుఁ దమ పూర్వకృతంబగు పాతకమ్మునన్.
—భానయ.

చం॥ లలితపటీర పాదపములన్ జిలువల్ గమలోజ్జ్వలజ్జల
స్థలముల గ్రాహముల్ గుణుల చక్కఁ బరప్రతికూల దుర్జనుల్
పొలుచు నిధాన జాతముల భూతములుం గమనీయ మౌక్తికా
వళి సరఘుల్, సుఖంబులకు వారని విఘ్నము లేర్పడుంగదా!
—వేంకటనాథుఁడు.

చం॥ మలయజ శీతలమ్ములగు మాటలఁ దేల్చును వచ్చినంతఁ బెం
పలవడ లేవఁ జూచును బ్రియమ్ము లొనర్చును లే తనవ్వు వె
న్నెలలు ముఖేందునం దమర నిష్ఠురదంభము మానసమ్మునన్
దలముగఁ బొల్చు దుర్జనుఁడు ధాత్రితలమ్మున లక్ష్మధీమణీ!
—భానయ.

మ॥ పురతః ప్రాంజలి, సాశ్రు దృగ్జలజుఁ డుత్ఫుల్లాస్యుఁ డాశ్లేషణా
చరణారంభణ కేళి సత్ప్రియ కథా సంప్రశ్న దత్తాధికా
దరుఁడు, న్మాయి బహిర్మహా మధురుఁ డంతర్గాఢ హాలాహలుం
డరుదే! దుర్జనుఁ డెంత శిక్షితుఁ డపూర్వాఖర్వ నాట్యోచితిన్.
—వేంకటనాథుఁడు.

ఈ యుదాహరణములవలనఁ దుల్య విషయములపై జాలువాఱిన యీ ముగ్వురు కవుల వాణీ మార్గములలోని భేదములును దేటపడుచున్నవి. సరళ మధుర విధుర గమనములగు నీ మూఁడు కవితా ప్రవాహములును నేక విషయమున సంగమించి, గంభీరమగు నీతిశాస్త్ర తీర్థమునఁ దెనుఁగు ప్రజకు సులభావగాహ సౌఖ్యమును బ్రసాదించినవి.

ఈముగ్వురు కవులును మూలములోని కథల నన్నిఁటిని యథాతథముగఁ గైకొని తెనిఁగించినవారు కారు. పెక్కు కథలను విడిచిరి. కొన్ని కథలను మూలభిన్నముగ నిర్వహించిరి. ఏయే కథలను విడిచిరో; ఏయే కథల నిర్వహణమునందు భిన్నమార్గముల నవలంబించిరో; యిచ్చట నిరూపించుట కవకాశము

ఛాలనందున, వేంకటనాథ నారాయణ కవుల కావ్యములలో లేనిదియును భానుకవి కావ్యమునందు మాత్రమే యున్నదియునగు నొకకథఁ యిచ్చట జేర్పఁబడుచున్నది. అది యొక రాజకీరమునకును వేశ్యకును సంబంధించినదియై కైతవమును గైతవముచేతనే జయింపవలయునన్న యంశమును బ్రతిపాదించుచున్నది. భానుకవి గ్రంథమునఁ బ్రథమాశ్వాసాంతమున నిది కానవచ్చుచున్నది. ఈ కథ కదిరీపతి "శుక సప్తతి"లోఁ గలదు. దీనిని భానుకవి సరసముగ నిర్వహించెను.

వేంకటనాథునకు నీతివిషయ మాలంబనమాత్రము. కథావిస్తరణమునను, వర్ణనలను బ్రవేశపెట్టుట యందును, స్వాతంత్ర్యమును వహించి యాతఁడు తన గ్రంథమునకుఁ గావ్యముద్రను హత్తించెను. బాలావబోధన ఫలమై కథాచ్ఛలమునఁ బ్రవర్తిల్లిన నీతి ప్రపంచనమున, నీతని కావ్యగుణాలోభము, ఉక్తి జటిలత్వమునకును, ప్రౌఢ వర్ణనములకును నెడమిచ్చినది. కావ్య దృష్టిచే నివి సంభావ్యములే యగును.

నారాయణ కవి గ్రంథమును భానుకవి గ్రంథమును, గావ్య గుణముల యందును బరిమాణమునందును వేంకటనాథుని కావ్యమునకుఁ గొండికలయ్యును వివక్షితార్థమునందుఁ దాత్పర్యము గలవియై వాని ప్రయోజనమును నెరవేర్చుచున్నవి.

భానుకవి గ్రంథముకన్న నారాయణకవి గ్రంథము కథా పరిస్ఫుటత్వమునను, వర్ణనా పరిపోషమునను, సంభాషణలయందును నించుక వాసిగాఁ బొడకట్టుచున్నను, ఈ రెంటికిని శైలియందు సాదృశ్యము గలదు. ఆ సాదృశ్యము, అక్కసెల్లెండ్ర సాదృశ్యము వంటిది. నారాయణకవి గ్రంథములోని పద్యములే నాలుగు భానుకవి గ్రంథమునందును గానవచ్చుచున్నవి.

కం॥ పరదేశమె నిజ దేశము
పరులే బాంధవులు ద్రవ్య పరిపాలునకున్
ధరణి నసాధ్యం బెయ్యది
పరమార్థం బిదియె నూత్న భరతాచార్యా! 70

కం॥ కులసతి రోయును జుట్ట
మ్ములు పాయుదు రొరులు కష్టపుం బలుకుల ని

మ్ములనాఁడ దొడఁగుచుందురు
కలియుగమున ద్రవ్యహీనుఁ గరణిక లక్ష్మా! 71

కం॥ వృతిఁ బొందిన నరుసైనను
హితులెల్లను డాయుదురు మహీస్థలిలోనన్
మతిఁ దలఁపఁ బేదఁ జేరరు
బ్రతిమాలిన నొరులు నూత్న భరతాచార్యా! 72

చం॥ అతి బలవంతుఁడైన వినయమ్మున నాతనితోడి మైత్రి సం
తతమును నిశ్చలంబగు మనమ్మునఁ జేసి నిజ ప్రదేశ సం
గతుఁడయి పొల్చుటొప్పు, నది గాదని యొండొక దేశ మేగినన్,
ధృతి మెయిఁ బోరినన్, వినుము ధీయుత! నొచ్చు నతండు నేరమిన్.

పై మూఁడు కందములును నారాయణ కవి గ్రంథమున 2వ యాశ్వాస మున 108. 109. 110. సంఖ్యలలోను, దిగువ చంపకము తృతీయశ్వాసమున 30వ సంఖ్యలోను గనఁబడుచున్నవి. నూత్న భరతాచార్యా! కరణిక లక్ష్మా! అను సంబోధనలు మాత్రమే భానుకవివి.

ఇంత గ్రంథము వ్రాసిన కవికి నీ నాలుగు పద్యములను నితరకవి కావ్యమునుండి యెరవు తెచ్చికొనుటకుఁ గల కారణము తనకుఁ బూర్వుఁడగు నారాయణ కవియందు నీతనికున్న గౌరవ భావమని యూహించుటకన్న వేఱొ కటి సమంజసముగాఁ దోఁచదు. లేనిచోఁ గారణ మన్వేషింపవలసియున్నది.

శిక్షాసముచిత వయస్కులగు బాలు రెల్లరును నీతి శతకములనువలెఁ గంఠస్థము సేయుటకు ననువగు సరళశైలిలో నీతి సారములను దెలుపుచుఁ గంద ములు, తేటగీతులు, నాటవెలఁదులవంటి చిన్న చిన్న పద్యములలో సూటిగ నమ రించి, ధారణయోగ్యములగునటుల భానుకవి సంతరించెను. కావ్యగుణ సంపాదనమునందు కన్న బాలావబోధనముగ నీతులను బొందుపఱుచుటయందే యితనికి దృష్టి యెక్కువ. ఇట్లనుటవలన నిందుఁ గావ్యగుణములు కొఱవడినవని కాదు. వానికై ప్రయత్నము లేదని భావము.

స్వచ్ఛ సుందరమగు నీతిని శైలి బహుస్థలములయం దిట్లు జాలువాఱు చున్నది.

చం॥ నృపతి మదోద్ధతుండయిన నేర్పున మంత్రివరుండు రాచ కా
ర్యపు సరవుల్ ప్రజావితతి నంటని యాపద, మంచివేళఁ దె
ల్పివడగఁ జెప్పి వాని యవివేకము మాన్పి హితంబొనర్చినన్
విపులయశమ్ము నొందు గుణవిశ్రుత! విశ్రయ లక్ష్మధీమణీ!

చం॥ గురు వెలయన్ ప్రధాని, నృపకుంజరు నర్భకురీతి, నీతిశా
స్త్ర రుచిరచిత్తుఁ జేసి పరరాష్ట్ర సభాజనమెల్ల మెచ్చఁ బెం
పరుదుగ నుండెనేనిఁ దను నత్యధికంబగు నూత్న భోగముల్
సిరియును గీర్తిబొందు నిది సిద్ధము విశ్రయలక్ష్మధీమణీ!

ఉ॥ ఆరసి చూడ రాజు సుకృతాంచితుఁడైనఁ దదీయ సేవకున్
గ్రూరపు మంత్రి డాసిన నకుంఠమతిం బ్రజ తల్లడింపుచున్
జేరదు నక్రమున్న సరసింబలె, నుగ్రఫణీంద్రమున్న ధా
త్రీరుహమట్లు వానిఁ గులదీపక! విశ్రయలక్ష్మధీమణీ!

ప్రయోగ విశేషములు

లక్షణజ్ఞుఁడని పేర్కొనఁబడిన యీ కవి కావ్యమునఁ గొన్ని నీహార లేశములవంటివి, "విష్ణుశర్మను" [విష్ణుశర్మ+అను]మున్నగునదంత తత్సమపద సంధులును, "మేసచ్చట", "అణఁగున్న" మున్నగు క్త్వార్థక సంధులును గాన వచ్చుచున్నవి.

కం॥ "లాంగూలంబ ల్లార్చి
ప్రమోఁగుచు" మున్నగు పూర్ణబిందు ఖండబిందు ప్రాసములును,

కం॥ "ఆకఁట చేతను మీఁరలు
ప్రాకట ఫల సంగ్రహమ్ము"

మున్నగు సబిందు నిర్బిందు ప్రాసములును గానవచ్చుచున్నవి. ఆత్మార్థ మున వను ప్రయుక్తమగు"కొను"ధాతు వుండవలసిన స్థలములలోఁ"బుచ్చుక",

"చేసుక", "నిర్మించుక" అను రూపములును, "రాజుకు", "భూతలాధిపుకు" మున్నగునగాగమ విరహిత రూపములును గానవచ్చుచున్నవి. "దంష్ట్రించి" యను ప్రయోగము కనఁబడుచున్నది.

"వానగాలిచేత వడలెల్ల స్రుక్కెను"

ఒడలని సంస్కరించిన యతి భంగమగును. దీనినిఁ గవి బుద్ధి పూర్వకముగనే వాఁడినట్లు తోఁచుట వలన నట్లే విడువఁ బడినది.

ప్రథమాశ్వాసము 263 వ పద్యము

కం॥ "మృతి వొందినట్లు దెలిసిన
యతనిం బొడగాంచి వార లావల నిడి యం
చితగతిఁ జన నతిగర్వత
మనస్కుఁడై యా భవిష్యమతి యున్నంతన్."

అను దానిలో నాలుగవ చరణమునఁ బ్రాస భంగమైనది. ప్రత్యంతరము లేమిని సాధు పాఠమును బోల్ప ననువు పడలేదు.

"అతి గర్వత
మతియగుచును" నా భవిష్యమతి యున్నంతన్,
అని చదివి కొనిన సరిపడును.

గుణాభ్యర్హితమగు నీ కావ్యమున నిట్టి యల్పదోషములు పరిగణనీయములు కావు.

దీనిని ముద్రణమునకు సిద్ధపఱిచి ప్రూఫులను జూచిన లైబ్రరీ పండితుఁడు శ్రీ మల్లంపల్లి శరభేశ్వరశర్మ, సంస్మరణీయుఁడు. ముద్రణమునఁ దగు శ్రద్ధగైకొని దీనిని మేలుగ రూపెత్తించిన "స్వతంత్ర" ముద్రణాలయము వారికిఁ గృతజ్ఞతాభివందనములు.

—తి. చంద్రశేఖరన్.



విషయ సూచిక



ప్రథమాశ్వాసము
(మిత్ర భేదము)

ద్వితీయాశ్వాసము
(మిత్ర లాభము)

తృతీయాశ్వాసము
(సంధి విగ్రహము)

చతుర్థాశ్వాసము
(లబ్ధనాశనము)

పంచమాశ్వాసము
(అసంప్రేక్ష్య కారకము)

దిద్దుబాటులు

పుట	పంక్తి	తప్పు	ఒప్పు
1	20	సుతబ్రోచు	సుతప్రోచు
3	3	జలనిఘుల్, వనథి	జలనిధుల్, వనధి
4	6	వక్షిఘ్నుండౌ	పక్షిఘ్నుండౌ
4	20	విర్థయ లక్ష్మమంత్రి! బుధసేవ్యమ్ముల్?	దిప్పయ భాస్కరేంద్ర! [బుధవర్ణ్యమ్ముల్?]
9	12	సంపద బెంపొంద,	సంపదఁ బెంపొంద
11	15	దుగ్థమ్ములు	దుగ్ధమ్ములు
13	7	వథ.	వధ.
21	20	బొక్కుచు తన్ను,	బొక్కుచుఁ దన్ను
31	16	నూతన	నూత్న
34	1	మానవ నాయక!	మానవ నాయక
35	3	సంపదలను	సంపదలఁను
40	2	దానములకంటి	దానముల కంటె
46	46	మనస్కుడైయా	మతియగుచునునా
47	27	నుఖంబుండె	సుఖంబుండె
50	12	యటచు	యటంచు
54	8	భూతధాతీ	భూతధాత్రీ
68	4	హాంసములట్ల నెపుడు,	హాఁసములట్ల యెపుడు
71	20	బిట్ట	బిడ్డ
73	18	మార్తినై	మూర్తినై
83	13	వినమెఁ మది	వినమె! మది
83	20	మెయిపోకతో	మెయిఁబోకనన్
84	8	నిలువమనిన	నిలుపుమనిన
88	23	నీపెస్వండవు	నీ వెస్వండవు
85	20	సెప్పమన్న	సెప్పుమన్న
96	11	నీ యాపులు	నీ యావులు
101	21	గూబల్లె	గూబలెల్ల
109	24	లక్ష్మధీమణి!	లక్ష్మధీమణీ!
111	2	కపిపుంగవఁ	కపిపుంగవ!
121	8	మూర్క్తీ!	మూర్తీ!
121	13	చెపుల పండువు	చెవుల పండువు
123	14	దాత్పర్యమున్	దాత్పర్యమునన్
124	2	సంతాపుఁడగుచు	సంతప్తుఁడగుచు
124	22	దండమ్ముల్	దండముల్
125	27	* ప్రాసభంగము.	* ప్రాస భంగము, యతిభంగమును.

మఱి :— 3 వ యాశ్వాసము 93 వ పద్యము వఱకును గల గ్రంథమునఁ "దోఁడ" పర్ణకమునను, "ఏఁగు" క్రియ యందును ప్రమాదవశమున నఱసున్న దొరలినది. వానియందఱసున్న లేదు.

భానుకవి పంచతంత్రి

ప్రథమాశ్వాసము

శా॥ శ్రీరామా కుచకుంకుమచ్ఛవి, లసచ్ఛ్రీ కౌస్తుభస్ఫూర్తి, కా
ధారంబై యురమంతయుం బ్రథమ సంధ్యారాగ బాలార్కకాం
త్యా రూఢోదయ శైలరీతిఁ దనరన్ దా(నస్ను)తుండైన శృం
గారాధీశుఁడు వేంకటేశ్వరుఁడు లక్ష్మామాత్యుఁ బ్రోచుందగన్॥ 1

శా॥ గౌరీచిత్త సరోమరాళము వియద్గం (గాఝరీ) చంద్రరే
ఖా రాజన్మణిమౌళి, పారిషద సంఘ స్తోత్రపాత్రుండు, గం
భీరోదారగుణుండు శంభుఁడు రహిన్ (బెంపొంద) రక్షించు వి
ద్యా రాజీవభవున్, మహావిభవు లక్ష్మామాత్య చూడామణిన్॥ 2

ఉ॥ వారణరాజవక్త్రుఁడు దివాక [రశీతకరామరాధిపాం]
భోరుహ సంభవాది సురపూజిత పాదతలుండు విఘ్ననీ
హారవిపాటనార్కుఁడు గణాధిపుఁడీ కృతి [నాథు భూమిభృ
ద్వార సభాంతర ప్రణుత వాగ్విభవాన్వితుఁ] జేయువేడుకన్॥ 3

మ॥ అరవిందమ్మున నున్న యట్ల నిజగేహంబందు వర్తించి సుం
దర భూపాయు [రనామయ ప్రచుర సత్సంతానముల్ గంధసిం
ధుర వాహ ప్రమదా మణీ వసనగృహస్తోమాది కైశ్వర్యముల్]
గరుణాపాంగములన్ [బయోఽబ్ధిసుత] సంకల్పించు [లక్ష్మయ్యకున్] 4

మ॥ కమనీయోజ్జ్వల భాగ్యుఁ జేయుత మహాకారుణ్య మేపార సం
భ్రమ చిత్తమ్మున [సౌధవాహినికి] భారంబొప్ప సామేని యు
క్క మునీంద్ర స్తుతమూర్తియై యభవు నంకంబందు వర్తించు శీ
తమ (హీభృత్సుత) బ్రోచు లక్ష్మవిభు మందారాభ విశ్రాణనున్॥ 6

ఉ॥ అంబురుహాసనానన గృహాంతర భాగమునన్ వసించి లో
కంబులఁ దేఁటఁ బూజఁగొని గాత్రసితప్రభలన్ వెలుంగు న

య్యం బుజనేత్ర విద్యలకు నాకర మయ్యెడి దేవి భారతిన్
గంబు సమాన కంఠి నధికంబుగఁ గొల్చెదఁ గార్య సిద్ధికిన్ 7

వ॥ అని యివ్విధమ్మున నిష్టదేవతా ప్రార్థనమ్ము చేసి, 8

గీ॥ అఖిల జనులకు రామ కథామృతమ్ము
గలుగఁ బ్రవహింపఁజేసిన కవివరేణ్యు
సుభగచారిత్రు మునిజన స్తోత్రపాత్రు
నేక మనమునఁ గొల్తు వాల్మీకి నెపుడు॥ 9

కం॥ భారత వాగ్భణితులను స
నారత కలి కలుషతిమిరమణఁగించుచు వి
ద్యారూఢినవనిఁ దనరిన
పారాశర్యుని నుతింతుఁ బరమప్రీతిన్॥ 10

సీ॥ కావ్యత్రయము నాటకంబులు రచియించి
ఘనకీర్తి నొందిన కాళిదాసు
(సహరిశహ) రుల విద్యలచేత మెప్పించి
యుర్విఁ జేర్గనిన మయూరు బాణుఁ
దెలుఁగునఁ బాండవేయుల కథఁగూర్చి పెం
పెక్కిన నన్నయఁ దిక్కనార్యు
భాగవతమ్ము, నా పద్ధతి గావించి
పొలుపొందు బమ్మెర పోతరాజుఁ
జతురు శ్రీనాథు భాస్కరు శంభుదాసు
రంగనాథుని ఘను నాచిరాజు సోముఁ
దలఁచి తక్కిన కవుల ముదమునఁ బొగడి
కరముఁ బెంపొందవారల కరుణవడసి॥ 11

వ॥ ఏ నొక్క ప్రబంధమ్ము నిర్మింపంగోరి పురాతన కవీంద్రులచేత మున్నఖిలమ్ము రచింపంబడె నాకు నిప్పుడెయ్యది గలుగునో యని విచారింపుచున్న యవసరమ్మున 12

సీ॥ తనయరుల ఖలగోత్ర క్షమాధర తట
స్థానమ్ముల ననారతమ్ము దిరుగ

తన (దు) గుణమ్ములు (దనరి) పద్మ భవాండ
(కాండసం) పూర్ణ విఖ్యాతి నొంద
తనదాన జలనిధుల్ వనధి యాదో జంతు
సంతతికిని సంతసమ్ముఁజేయ
తన ప్రతాపోష్మ మార్తాండ (బింబమురి) పు
ధ్వాంత సంతాన మదంబడంప,ఁ

గీ॥ బరగు శ్రీకృష్ణరాయ భూపాల కార్య
భార ధౌరేయుఁ డర్థార్థి పారిజాతుఁ
డలఘు విభవమహేంద్రుండు (నధిపవిధి)ప
రాయణుండగు లక్ష్మీనారాయణుండు॥ 13

సీ॥ వేదశాస్త్రపురాణ విద్యా ప్రవీణత
నొప్పు విద్వజ్జను లొక్కవంక
సంస్కృత ప్రాకృత శబ్దార్థ విదులగు
నుభయ భాషాకవు లొక్కవంక
సంగీత సాహిత్య చతురత నవనిఁ బెం
పొందిన నేర్పరు లొక్కవంక
బహువిధ విద్యలఁ బరిణతిఁ బొందిన
యురుజన సంఘమ్ము లొక్కవంక

గీ॥ నాదిగా గల్గువారలు నపరిమితము
గాఁగఁ బొలుపొందఁ జూచి సంకల్ప సిద్ధుఁ
డఖిల భాగ్యుండు చిట్టన యతని తోడఁ
బలికె సంతోష హృదయ సంపన్నుఁడగుచు. 14

కం॥ ధన నిక్షేపము గృతియును
దనయుఁడు నల్లిల్లు దేవతా భవనమ్మున్
వనము తటాగమునన నివి
(జననుతముగ)ఁ దనరు సప్తసంతతులందున్॥ 15

కం॥ తలపోయఁ గృతియ జగతీ
తలమున నాచంద్ర సూర్యతారకమై ని
ర్మలకీర్తిలతకుఁ గుదురై
నిలుచుగదా యనుచుఁ బలుక నిపుణత వెలయన్॥ 16

సీ॥ మందాకినీ చంద్ర మందార చందన
సితకీర్తిఁ దగు నరసింహభట్టు
పతికార్యహిత నయోపాయమ్ములను [యుగం
ధరుఁ డనఁజాలిన] నరసమంత్రి
నృపసభాంతర వర్ణనీయ ధీమార్గ వ
ర్ధిష్ణుఁడౌ నవధాన కృష్ణ ఘనుఁడు
నానా [విధ] కళా ప్రవీణత దిక్కుల
వెలసిన భరతము విష్ణుభట్లు
గీ॥ మొదలుగా నున్న వారలు మోదమునను
వరుస నందఱు విన్నవించిరి ప్రధాన
వర్య! మీతలఁ పొప్పు భూవలయమునను
నల హరిశ్చంద్ర రామచంద్రులకునైనఁ
గీర్తి యున్నతి కెక్కుట కృతులఁగాదె! 17

ఆ॥వె॥ ఆశ్రితుండు మీకు నాంధ్రభాషా విశా
రదుఁడు భానుకవి, కరమ్ము వేడ్క
నతనిచేత నెద్దియైన ప్రబంధము
సేయఁబనుపు మధిక ధీయుతముగ॥ 18

మ॥ పరవాగ్దీశ్వరి లక్షణజ్ఞతను శ్రీమత్సాన్వయ ఖ్యాతి భూ
వర మాన్యప్రకృతిన్ బురాతన సుకావ్య ప్రౌఢిమన్ భారతీ
వర మంత్ర ప్రతిభన్ మహేశపద సేవానిష్ఠ (నిన్ బోలరు)
ర్వరలో *[విశ్వయలక్ష్మమంత్రి!] బుధసేవ్యమ్ముల్ ? భవద్భాగ్యముల్ 19

వ॥ అని కృతిపతితోడఁ జిట్టనామాత్యుండు పలుక నాతండు సంతో
షాతిశయంబున వల్లెయని కర్పూర సమేతంగాఁ దాంబూలంబును జాం
బూన దాంబ రాభరణమ్ములునుఁ జామరాందోళికా విభవమ్ములును నేక
భోగ గ్రామంబులు నొసంగి బహుమాన పూర్వకంబుగా ననిపిన నేనును
నమ్మహా ప్రధాన శేఖరు నిట్లని వినుతించితి. 20

స్రగ్ధర॥ లక్ష్మీ కారుణ్య వీక్షాలయ శుభకల నాలంకృత స్ఫారతేజా!
లక్ష్మీశాకార! వాచాల సదురగ (సమశ్లాఘు!) వంశ ప్రతిష్ఠా!
సుక్ష్మాభృల్లేఖ కార్యస్తుత విభవ! కళాస్తోకవిస్తార్య పుత్రా!
లక్ష్మీ నారాయణా! దోర్గ్ల సితవితరణోల్లాస వర్ధిల్లు ధాత్రిన్! 21

* తిప్పయ భాస్కరేంద్ర జనవాక్యమ్ముల్ భవద్భాగ్యముల్

స్రగ్ధర॥ నామ ప్రఖ్యాతి నీతిన్మధుర మృదుల సన్మంజు భాషా మనీషా
సామగ్రిన్ సాధు భక్తిన్ సరసగుణ పరిష్కార రేఖా ప్రసక్తిన్
సామంతోద్భావ నాదీశ సచివ గుణములన్ సన్నుతిన్మించితౌరా
శ్రీ మద్విఠ్ఠయ్య లక్ష్మా! స్థిరమతి విభవాశీ విషాదీశ లక్ష్మా! 22

వ॥ అనిస్తుతియించి యమ్మంత్రిమణిం గృతీశ్వరుంగాఁ నియమించి తదీయ
వంశావతారంబభి వర్ణించెద॥ 23

శా॥ భారద్వాజ పవిత్ర గోత్రమున శుంభల్లీలమైఁ గేశవుం
డా రూఢింబ్రభవించెఁ గీర్తియను స్వచ్ఛాంభోనిధిన్ బుద్బుదా
కార భ్రాంతి నజాండ పంక్తిదనరన్ గణ్ణాంబుద శ్రీద ఘం
దారోదార గుణమ్మునన్ సరస విద్యా ప్రౌఢిఁ గీర్తింపగన్ 24

కం॥ భామామణి యగు గౌరమ
యా మంత్రివరేణ్యు భార్యయై పరగె లస
త్సీ మంతిని మునునోఁచిన
నోముల ఫలమిదియ యని తనుంబ్రజ వొగడన్॥ 25

కం॥ వారల పుణ్యంబునఁ బెం
పారగ నుదయించె విఠ్ఠలామాత్యుఁడు గం
భీర గుణవారిరాశి సు
ధారుచి సమకీర్తి ధీరతా మేరువనన్ 26

ఉ॥ సారసశాత్రవాంకము వృషధ్వజ కంధర నీల మష్ట ది
గ్వారణ గండదానజల [పంకము] దుగ్ధపయోధి మధ్య ల
క్ష్మీ రమణాంగ కృష్ణరుచి శేషదృగం చిత [నీల కాంతినిం]
పారగఁ గప్పు విఠ్ఠ సచివాగ్రణిఁ బొందినకీర్తు లెల్లడన్ 27

సీ॥ గజపతి మెప్పించి కనక ఘంటలు గొని
విద్యా ప్రవీణత వినుతకెక్కె
సతతాన్నదానమ్ము సాగి[ంచి భూ సురో]
త్తముల [నే ప్రొద్దు] నెయ్యమునఁ బ్రోచె
వగహిత శృతి కృతాభ్యాస కీర్తి స్ఫూర్తి
పొలుపొందు భూషణమ్ముగఁ దనర్చె

ధర్మమ్ము గుణము సత్యమ్మును దనతోఁడు
నీడలు నాఁగ వర్ణింపఁ దనరె

గీ॥ నవని నానార్థిజన దరిద్రాంధకార
పటల మణఁగించె నరవింద బంధుఁబోలి
సఖుల పాలిటి కల్పవృక్షమ్ము దలఁప
మంత్రి మాత్రుండె విశ్వయా మాత్యవరుఁడు 28

గీ॥ అతనికిని భార్యయై రుక్మమాంబయపుడు
దేవతా గురుభక్తి యతిథి సపర్య,
పతి సమారాధన క్రియా పరత, తనకుఁ
గరము పెంపొం[దు భూషలుగాఁ జెలంగె] 29

వ॥ వారిరువుర భాగ్యవశంబున 30

సీ॥ ప్రత్యర్థి పార్థివ పట్టణ ద్వారక।వాట పాటన బలోజ్జ్వ లభుజుండు
సప్త సముద్రాంత శైలోపరిస్థలీ। సంకీర్ణ గుణాలతా సంచయుండు
[హరజటా] నిర్గత సురధునీ భంగని।ర్వా]ిద జృంభిత వాగ్వి[illegible]
ఛద్మ మంత్రిలలాట చారు భాగ్యాక్షర సంహృతి దీక్ష విచక్షణుండు 31

గీ॥ సజ్జన వ్రాతదైన్య తుషార హరణ
కమల మిత్రుండు కవిరాజ కల్పశాఖ
పంచబాణ నిభుం డుదయించె బంధు
రక్షణము సేయ లక్ష్మి నారాయణుండు 32

చం॥ అ మలిన చందనా [స్పదమునాయత] వృత్త గుణమ్ము చారు భో
గము గల లక్ష్మ మంత్రి కరకంకణము జేరినయట్టి ధాత్రి క్రో
డమునకు క్రీడఁ జేసి జగడంబుల [గచ్ఛపు] దుచ్ఛమాడి [లో
కములను శేషు] దోష యుతుగా నొనరించెను సార్వకాలముఁ 33

సీ॥ ఏ మంత్రిసిత కీర్తి హీర కర్పూరనీ
హార హారమ్ముల నపహసించు
నే మంత్రి శేముషీ భీమ విక్రమ [మరి
రాజన్యులకుఁ గూర్పు రంభఫొందు]

నే మంత్రి దానమ్మున జీమూత వాహన
శిబి బలికర్ణుల సిగ్గుపఱచు
నే మంత్రి సౌందర్య మింద్రాత్మజ మనోజ
ధనదజులకు విన్నఁదనము సేయు

గీ॥ సకల భోగ వినిర్జి తహరిహ యుండు
[సచివ మాత్రుండె కవిబుధ ప్రచయ సురభి]
[కృష్ణరాయ దయావి] వర్ధితరమావి
రాజి కరణము లక్ష్మి నారాయణుండు॥ 34

శా॥ దానంబందుఁ బ్రతాపశక్తినురు విద్యా ప్రౌఢి [సద్బంధుమి
త్రానూన ప్రియవర్త నమ్మునను సప్తాంగ కుమారక్షు ల
క్ష్మీ నారాయణునామ మెన్నుదురు గోష్ఠీ సంప్రయోగమ్ములన్]
నానా రాజ సభాంతరమ్ములఁ గవీంద్ర శ్రేణి యశ్రాంతమున్ 35

గీ॥ పుణ్య గుణ దాన భోగ విభూతిఁ దనరు
పా...పార్వతియనుగడు నొప్పు మిగులఁ
దనకు నిల్లాండ్రు గాఁగ భూతలమునందు
రమణఁ జెలువొందె లక్ష్మి నారాయణుండు 36

వ॥ 37

కం॥ తనుఁ బశ్చిమాబ్ధి పాలకుఁ
డన దిక్కులఁ బేరువడసి యఖల సుకృతులన్
దనరిన విశ్వప్పాడయఁడు?
తనయుడుగా లక్కమంత్రి దద్దయు వెలసెన్ 38

వ॥ ఏవం విధ గుణగణ... 39

కం॥ శ్రీరాజిత భవనునకు న
పార యశశ్చంద్ర కాంత బహుభువనునకున్
పౌరాణిక కవి భట మం
దారునకును దాన, వారి ధరధీరునకున్ 40

కం॥ లాలిత మహాశా నవ పాం
చాలునకున్ బంధుమిత్ర జన పాలునకున్

బ్రాలేయకర యశోమా
లాలంకారునకుఁ జిత్తజాకారునకున్ 41

కం॥ బాహాసి నిహత రిపుసం
దోహవిమర్దన కళా చతుర్బాహునకు
వ్యాహత భోగజితాంబుద
వాహునకు రమాపయోజ వనగేహునకున్ 42

కం॥ దాన జలధౌత విప్ర వి
తాన భయానక దరిద్రతా పంకునకున్
దానవ మథన పదాబ్జ
ధ్యాన మహాపుణ్య శశ్వదకళంకునకున్ 43

కం॥ నానా మహీశ మహితా
స్థానీ (జేగీ) యమాన చంచద్గుణ సం
(తాన) యుగంధరునకు ల
క్ష్మీ నారాయణున కర్థి చింతామణికిన్ 44

వ॥ అభ్యుదయ పరంపరాభి వృద్ధిగా నా యొనర్పం బూనిన పంచతంత్రి
యను మహా ప్రబంధమునకుఁ గథాక్రమం బెట్టిదనిన— 45

సీ॥ కమనీయ సాలబద్ధ మణి ప్రభాచ్ఛటా
శబలితాకాశ దిశా *తటమ్ము
సౌధాంతర స్థిత [స్త్రైణ రుచిర రూ]ప
రేఖా విజిత నిర్జరి గణమ్ము
నానా[విధ సుమప్రతాన]నూత్న రమా వి
చిత్ర తాపహసిత చైత్రరథము
సంతత మద వారి సామజ (సంభావి)
తా కాలవర్షాగ మాభ్రచయము

గీ॥ ఘన (నవాగరు) ధూపిత గంధవహము
త్యాగి నృపసుత హసి తదుగ్ధార్ణవంబు
స్వర్ణరథ్య పరికల్పిత స్వర్ణ ధరము
భువన మాన్యమ్ము పాటలీపుర వరంబు_ 46

* సుఖమ్ము

వ॥ అమ్మహా నగరమ్మున కధీశ్వరుండగు సుదర్శనుండు 46

సీ॥ తన దృష్టి యష్టదిగ్గళ మహీమండల
పద్మాంతరస్థమై పరగుచుండ
తన రూపమంగనా జనమానసములకుఁ
బంచ శిలీముఖ భ్రాంతిఁజేయ
తన కీర్తి సతి జగత్త్రయ రమణీయసౌ
ధాభ్యంతరమ్ముల నాడుచుండ
[తన ప్రతాపాగ్ని శాత్రవకానన మ్ముల]
పై, ననారతమునుఁ బ్రజ్జ్వలింప

గీ॥ గంధగజ గోత్ర భూమి భృత్కచ్ఛపాహి
పాల [కిటిరాట్] ధురంధర బాహుభీమ
శక్తి సంపద బెంపొంద, సత్యనిరతిఁ
బొలిచె ముందటి రాజులఁబోలి యతఁడు 47

వ॥ అంత నమ్మహీ వల్లభుం డొక్కనాఁడు సమస్త విద్యా విధిజ్ఞులగు తిథిజ్ఞులును నధికతర ప్రబంధ నిస్తంద్రులగు కవీంద్రులును, అఖిల పురాణ పారీణులగు పౌరాణికులును పర రాజ రాష్ట్ర విభేదన నీతి తంత్రజ్ఞులగు మంత్రులును, నిజ కృపా పాత్రులగు నుత్తమ క్షత్రియులును, గొలువం జేరోలగం బుండి తన కుమారులు నీతిశాస్త్ర పారంగతులు గాకుండుటకు హృదయంబున విషాదంబు నొంది సభా జనమ్ములు విన నిట్లనియె. 48

చం॥ అలఘు కళా వివేక విభవాదులఁ బెంపగు సూనుఁ డే క్రియన్
గలుఁగడ యేని, భార్యఁ దన కౌఁగిలి జేర్పకయుంట మేలు ము
న్నలిగి ఋతు ప్రసంగతుల నంటక యుండిన మేలు, గర్భమై
పొలిసిన, వంధ్యయైన, రమణి పుట్టిన మేలు ధరా తలమ్మునన్. 49

కం॥ ఘన విద్వాంసుఁడు ధార్మికుఁ
డును గాకుండినఁ దనూజుఁడు ధరిత్రిన్ గ
ట్టని పిదుకని మొదవుం బో
లిన వాఁడరయంగ సూక్ష్మ లిఖితాచార్యా! 50

కం॥ ఏలా! నరునకుఁదనయా
జాలము విద్యావిలాసనత్యవచోల
క్ష్మీ లలితమూర్తి యొక్కఁడ
చాలుం దలపోయ లక్ష్మసచివ వరేణ్యా! 51

గీ॥ చోరులపహరింపలేరు భూపాలుర
వలని బాధలేదు వాయువహ్ని
వారి [భయము] వారయ దారయవిద్యా ధ
నంబు వసుమతిన్ ధ్రువంబుగాదె! 52

కం॥ అయమార్గ నీతి విద్యా
నయముల నేర్పుఁడొకో! పునర్జన్ములఁగా
నయ మొప్పఁజేయు నతి గ
ర్వయుతుల నాసుతుల నతను వశదుర్మతులన్. 53

కం॥ అనిన నృపుఁజూచి విద్వ
జ్జన వందితుఁడైన విష్ణుశర్మను విప్రుం
డను వేడ్క నాఱునెలలకు
ననఘా నీయాత్మజుల మహాత్ములఁ జేతున్. 54

వ॥ అనిన నమ్మహీకాంతుండు నితాంతసంతోషమ్మున నతని నఖిల వస్తు సంచయమ్ములం దేలించి నిజకుమారుల నర్పించిన నతండును వారలం దోడ్కొని (యాత్మ) విద్యామంటపమ్మునకుం జనుదెంచి మిత్రభేద, సుహృల్లాభ,సంధి,విగ్రహ, లబ్ధనాశనా, సంప్రేక్ష్యకారిత్వంబులను పంచతంత్రంబులు కల్పించి యందుఁ బ్రథమతంత్రంబగు మిత్రభేదం బెఱిఁగించువాఁడై యిట్లనియె. 55

చం॥ చెలిమి యొనర్చినన్ గపటిచేఁజెడుఁ దథ్యము తొల్లి కానన
స్థలమున సింహగోవిభులు చారుతరమ్ముగ మైత్రిఁజేసి ని
శ్చలమతి నుండువేళ నొకజంబుక వల్లభుచే విరోధముల్
గలుగవె! యొండొకళ్లకనఁ, గౌతుకమానసులై కుమారకుల్. 56

వ॥ మహాత్మా! యెవ్విధంబున............నెఱింగింపుమనిన విష్ణుశర్మయు వారల మనః ప్రియంబులం దెలిసి యా కథఁ జెప్పందొడంగె నది యెట్లనిన మున్ను దక్షిణాపథమ్మునను. 57

మ॥ మహిళారూప్య మనంగఁ బట్టణము రమ్య [ప్రాంశు] హర్మ్యావళీ
మహితోద్యాన సరోవర ప్రతతులన్ మాతంగవాహావళిన్
బహుఘంటాపథ యంత్రవప్రపరిఖా ప్రాకార కూపమ్ములన్
మహనీయం [బగుస ప్త స] ప్తి విలసన్మార్గోప [రోధోన్నతిన్] 58

గీ॥ అందు వర్ధమానుఁడను వర్తకుఁడు గలఁ
డతఁడు నేర్పుతో బేహారమాడి
వచ్చు లాభధనము వసుమతీసుర దేవ
తార్పణమ్ము సేయునాత్మఁ దనరి. 59

వ॥ అతఁడు పెద్దయ్యుఁ దన హృదయమ్మున నిట్లు తలపోసె. 65

కం॥ సిరులును ఘనవిభవముల,
స్థిరములు తనతోఁడవచ్చుఁ జేసిన సుకృతం
బరయగ నది పరికింపగఁ,
బర సుఖ కారణము నూత్నభరతాచార్యా! 61

కం॥ [జలదానో] కహాగోవ్రజ
జలఫల దుగ్ధమ్ములట్ల సత్సంపదలున్
దలపంగఁ బరహితార్థమె
విలసిల్లు ధరాతలమున విఠ్ఠయలక్ష్మా! 62

సీ॥ పుత్రపౌత్ర కళత్ర భోగభాగ్య స్వగా
త్రంబులు దలఁప, నిత్యములు గావు
నమర విప్రులకు యోగ్యముగాని విత్తంబు
చోరనృపతులచేఁ [జూఱ] వోవు
పరహితమునకును బాథేయమగు పాత్ర
దానమ్ము భక్తియుక్తముగఁ జేయ,
నని, యంత బేహారమున కేఁగనూహించి
వర్ధమానుండు సర్వార్థములను

గీ॥ నింబలరఁ గూర్చికొని సంభ్రమం బెలర్పఁ
గదలి నందక సంజీవకంబులనఁగ
వఱలు వృషభమ్ము లుభయపార్శ్వములఁ గట్టి
ధనికులగు మిత్రబాంధవ జనులతోఁడ. 63

వ॥ అయ్యవసరంబున నతిజవంబునం జననొక్క విపిన ప్రదేశంబునఁ బ్రమాదవశంబున నెరకలుఁగులో సంజీవకంబు కాలువిఱిగిన నతండు ధనవంతుం డగుటఁజేసి వెండియు నొక వృషభంబుఁ బుచ్చుక తచ్ఛకటంబున నమరించుకొని. 64

ఉ॥ పోవుచు వర్తకుండు వృషపుంగవు రక్షయొనర్ప నొక్కనిన్
గావలినిల్పి వాని కధికంబగు విత్తమొసంగె నత్తఱిన్
జీవము వోవకుండఁ గృపచేఁ దృణవారి యొసంగి వేడ్క సం
జీవకుఁ బుండరీకములచేఁ బడకుండగఁ బ్రోచె నాతఁడున్. 65

వ॥ ఇవ్విధంబున వర్తకభృత్యుండు పెద్దకాలంబు నా వృషభంబును గాచి వేసటంబొంది కాలురాకునికి నా సంజీవకుని విడిచి, చని వాఁడది మృతింబొందె నని వర్ధమానున కెఱింగించిన నతండును నయ్యనడ్వాహమ్ము పిత్రార్జితంబగుటం జేసి విషాదంబు నొందె నంతనక్కడ. 66

కం॥ జొంపములు గొనిన పచ్చిక
గుంపులు మేసచట వృషభకుంజరుఁడను మో
దింపుచుఁ జరణముదట్టి చ
రింపఁదొడఁగె వనమునందు రేపును మాపున్. 67

ఉ॥ వారణ రాజకుంభమును వ్రక్కలుజేసి తదీయరక్తముల్
సారెకుఁ గ్రోలిక్రోలి సరసంబగు మాంసము మెక్కి తుంది లా
కారబలంబునన్ మృగనికాయము దిక్కులమీఱి గర్వ వి
ద్యారుచిఁ బొల్చుఁ బింగళకుఁ డన్మృగవల్లభుఁ డవ్వనంబునన్. 68

వ॥ విలసిల్లుచుండి యతం డొక్కనాఁడు సమస్తమృగమ్ములు గొల్వ, యమునా సమీపమ్మునఁ గ్రుమ్మరుచున్ బ్రళయకాల బలాహక గర్జా సన్నిభంబగు సంజీవకు భయానక ధ్వానంబాకర్ణించి కలుషిత స్వాంతుండై తనతో నిట్లనియెఁ 69

కం॥ తనభీతియుఁ దన నేరమి
తనధన హానియును దగిన తన మర్మంబున్
దన గృహరంధ్రం బెప్పుడు
ఘనునకు గోప్యముగవలయుఁ గరణికలక్ష్మా! 70

కం॥ అని తలపోయుచు మదిబోడ
మిన యద్భుత సాధ్వసంబు మృగసందోహం
బున కింతయు నెఱిగింపక
ఘనమగు గోప్యమున నుండెఁ గడుఁ నేర్పమరన్. 71

గీ॥ తన్మృగేంద్ర పరివృఢప్రధాన సుతులు
గలరు ఫేరవ భర్తలు కరటకుండు
దమనకుండన నీతి విద్యా ప్రవీణు
లలఘు బలులింగితజ్ఞులు నసఘమతులు. 72

వ॥ తత్సమయంబున నయ్యిద్దఱిలో దమనకుండు కరటకుంగనుంగొని యయ్యా! ఈ మృగేంద్రుండు జలాభిలాషియయ్యు మంద సంచారుండై యుండుటకుఁ గతం బెఱుంగు దేయన నతండీ యర్థమ్ము మనకుఁ దెలియం బని యేమియని యిట్లనియె. 73

కం॥ ధారుణి నెవ్వండవ్వా
పారంబుల దిరుగుఁ *ప్రేతపతి? సదనంబున్
జేరునతఁడు తరుచీలయు
వారక పెడబొపినట్టి వానరు భంగిన్ 74

సీ॥ అనవుడు దమనకుండతి చెప్పుమనఁ గర
టకుఁడు మున్నొక్క పట్టణ సమీప
మునను దేవాలయంబునకుఁ గూర్చిన ప్రాను
ప్రయ్యలు వారంగ వైచి దాని
నడుమ చీలఘటించి నరులేఁగఁ గానల
కరుగుచుఁ గపిసంచయమ్ము చేర,
నందొక క్రోతి [దిష్టాంతకప్రేరణఁ
దటుకునఁజీల] మీఁదటికి నురికి

గీ॥ స్తంభవివరాంతరమునఁ గోశములు ప్రేల
పాణిదంతమ్ములను జీల బలిమిదించి
యుగ్రవథఁ బొందెనట్లు గాకుండ మెలఁగ
వలయు మతిమంతు లుచిత (స) ద్వర్తనముల. 75

* పితృపతి

వ॥ కావున నీవేళ మనకు నిన్నటి భుక్తశేష మృగామిషం బనుభవింపవలయు, పోదమనిన దమనకుండు వానింజూచి యాహారమాత్రార్థి వెట్లు రాజసేవ సేయనోపుదనినఁ గరటకుం డిట్లనియె. 76

చం॥ పరుల మదంబుద్రెంచ దన బాంధవకోట్లను మన్చిదిక్కులన్
గురుతరకీర్తినించ దన కోరికలెల్ల ఫలించ రాజశే
ఖరులను సజ్జనాళి కలకాలము గొల్చుటకాక, పొట్టకై
తిరముగఁ గొల్వనేల కులదీపక! విఠ్ఠయ లక్ష్మధీమణీ! 77

సీ॥ ఉదరపోషణముననుండదె కొక్కెర
చండిరైయె జీవన [illegible]
శూద్రనివాసమ్ము చుట్టున నెంగిళ్లు
తినియుండదే కుక్క దినదినమ్ము
భోజనమ్ములుగ [ధరాజనోచ్ఛిష్టముల్,
కాకులుండవె] చిరకాల మిలను
గ్రామసూకరములు కష్టవర్తనముల
బ్రతుకవే దేహాది భ్రాంతిచేత

గీ॥ పరులరక్షింపనోపని నరుల జన్మ
ములు దలంపఁగ నష్టివ యలఘుకీర్తి
లలఘు కార్యమ్ములకుఁబూని యధికులగుట
లాలితంబగు విఠ్ఠయ లక్ష్మధీర! 78

వ॥ క్షుద్రనదీవిధంబున వివేకశూన్యం డల్పజీవనంబునన్ బరిపూర్ణమనోరథుండగునని పలికినఁ గరటకుం డతనింజూచి యిప్పుడుచితకార్యం బెయ్యది చెప్పుమనిన నతం డిట్లనియె. మన విభుండగు మృగనాథుండు సాధ్వసమనంబునం బరివార సహితుండై యున్నవాఁడనిన నది నీ వెట్లెఱుంగుదు వని కరటకుం డడిగిన దమనకుం డిట్లనియె. 79

గీ॥ పలికినంత నెఱుఁగు పశువులు, దలపోయ
సంజ్ఞనెఱుఁగు దంతి, సైంధవములు
నొరుల యింగితమ్ము లూహ నెఱుంగుట
తెలివి, లక్ష్మమంత్రి! ధీసమేత! 80

వ॥ అట్లు గావున నా ప్రజ్ఞాబలమ్మున నెఱింగితి ననం గరటకుం డతని నిరీక్షించి రాజు నుపాసించు సమయ మెఱుంగఁజేయు మన దమనకుం డిట్లనియె. 81

కం॥ కోప ప్రసాదగుణములు
భూపాలునియందుఁ దెలిసి బుద్ధి నధికుఁడై
చాపల విరహిత హృదయుం
డై పెంపునఁ గొలువ, నధికుఁడగు సేవకుఁడున్. 82

గీ॥ అనినఁ గరటకుఁ డిట్లను ననవసరము
నందు మున్నొక్కనాడు నీవరుగ విభుఁడు
మిగుల విలపించె నీవేళఁ దగుఁ జనవునఁ
బోవ, ననవుడు నాతండు బుద్ధిబలికె. 83

వ॥ ఎవ్విధంబుననైన నుపజీవులకుఁ బరివృఢసేవ విడువవచ్చునే యని దమనకుండు వెండియు నిట్లనియె 84

కం॥ పతి, యంగనాంగసంగ
స్థితిఁదాఁ జేపట్టినట్లు చెనఁటులనైనన్
సతతమ్ము డాసి కొల్చిన
నతికరుణను బ్రోచు, వారి నవనీపతియున్ 85

వ॥ అని చెప్పిన గరటకుండు దమనకుతో నీవు పతిసన్నిధికిం జని యచ్చట నతని చిత్తమ్ము వచ్చునట్లుగా నెవ్విధంబునఁ బలికెదవనిన నతం డతని కిట్లనియె. 86

కం॥ ఒరులాడిన వాక్యమ్ముల
నరవిం బ్రతివాక్యములు ప్రసక్తిని వొడముచున్
ధరణిని బీజమ్ములు దా
మురు వృష్టిని బొడముకరణి నుచితమ్మగుచున్ 87

కం॥ గురువైనను [భటుఁడైనను]
బరిభవమును బొందు మనుజపాలకు చేతన్
సరసత్వము సమయోచిత
మురువాచా ప్రియము నెఱుఁగకున్నను ధరణిన్ 88

కం॥ భారము లేదు సమర్థున
కారయ పరదేశమెద్ది యతివిజ్ఞానమున్
దూరమ్ము గలదె సాదికి!
వేరి! ప్రియవాది కరులు విశ్వయలక్ష్మా! 89

వ॥ అని యివ్విధంబునఁ దన పలుకులకుఁ బ్రత్యుత్తర మొసంగిన సంత
సిల్లి దమనకా! నీకు భద్రంబగు మృగరాజు సేవకుం బోయిరమ్ము నిన వల్లెయని
దమనకుండచ్చోటు వాసి, 90

చ॥ జవమున నా మృగేంద్ర విభు సన్నిధికింజని వందనమ్ము గా
రవమునఁజేయ నాతఁడు కరంబు ముదమ్మునఁ దేలి మంత్రి పుం
గవ! చిరకాలమయ్యె పొడగంటిమినేఁడను నంత, జంబుక
ప్రవరుఁడు డాసిపల్కె మధురంబగు వాక్యములుల్ల సిల్లఁగన్. 91

వ॥ దేవా! భవచ్చరణారవింద సేవకుండ, నీసేవకంటె నా కన్యంబొండు
గలదే యేనిప్పుడు రాచకార్యం బెఱింగి నీ సమ్ముఖంబునకుం జనుదెంచితి,
నని తత్ప్రసాద సదనంబగు వదనంబు విలోకించుచు దమనకుం డిట్లనియె. 92

గీ॥ [నమ్మి] భృత్యుఁడనుచు నన్ను జూడకు దేవ
వచ్చి హితము సేయువాఁడు ఘనుఁడు
పాదకంటకంబు వాపుట కరయంగ
ముసలమేల! వాఁడి ముల్లుగాక 93

కం॥ ఇడుములు వొందిననైనను
విడువరు ధైర్యమ్ము నతి వివేకులు దివియన్
బుడమిన్ దలక్రిందైనను
విడుచునొ [కో! మిడు] తతతులు విశ్వయలక్ష్మా! 94

కం॥ హాలికుఁడు సమస్త బీజం
బులు నుర్వరఁజల్లి పిదప మొలకలచేతన్
ఫల మెఱిఁగినట్లు హృదయం
బుల కార్యఫలమ్ము లెఱుఁగఁ బోలు సుమతికిన్॥ 95

కం॥ తోడవులక్రియ భృత్యుల నిలి
పెడుచోటుల నిలుపవలయు పృథ్వీశుఁడు పెం

పడక, నటుగాక తక్కినఁ
దడబడఁ గార్యములు తద్విధంబున దలఁపన్. 96

గీ॥ కనకభూషణ సముచిత క్రమ మా_ ర్తి
కమ్ము లోహానఁ గట్టిన కరణి నధిక
[విధుల] పతి హితమతులందు వెలయుభటులఁ
గూర్చు సిరికన్య పురుషులఁ గూర్పఁజనదు 97

చం॥ జనవిభుఁ డజ్ఞుఁడైన పరిచారులు బుద్ధివిహీను, లట్టిచోఁ
బనులొనరింప నచ్చటికిఁ బ్రాజ్ఞులుచేరరు, నట్టివారు లే
మిని, బహునీతిశాస్త్రముల మేలు గ్రహింపగలేఁడు నీతి హీ
నుని నృపు నెంతవానిని మనుష్యులు రోఁతురు భూతలమ్మునన్. 98

ఆ॥ వె॥ ఘోరకాంత రాజగుణములచే నుప
జీవి సంతతికినిఁ జేరరాక
వచ్చుటయును గల్గి వనజంతుమణులచే
నుదధివోలె నధిపుఁడుండవలయు. 99

ఆ॥ వె॥ చైత్రచిత్ర భానుచందమ్ము వెనువొంద
వెట్టఁగోర్చి విభుఁడు వెతదలంప
కఖిలజన మహీరుహావళీ హృదయముల్
చెలఁగి పల్లవింపఁ జేయవలయు. 100

వ॥ అని యివ్విధంబున [విన్నవించి] నిఖిల మృగసేవిత పాదాంబుజ
చతుష్క! నన్ను నీయంచలి భక్తియుక్తుంగా నెఱుంగుమని ఘేరవ ప్రవరుం
డిట్లనియె. 101

చం॥ హరియును పోత్రిగాత్రధరుఁడై శరజన్ముఁడు ఛాగరూపుఁడై
సరసిజ బాంధవుండు హయసంహనుఁడయ్యె [నుమున్] మహేశ్వరాం
బురు హభవాది దేవ పరిపూజ్యులుగారె మృగేంద్ర! శౌర్యభా
సుర!నను నక్క మాత్రకుఁగఁ జూడకుమీ మది-నీకు బూజ్యుఁడన్॥ 102

వ॥ అని పలికిన, బింగళకుండు మదీయ ప్రధాన పుత్రుండవగు నీవు
పూజ్యుండవు [గాక] తిరస్కార్యుండవే!యనినఁ బ్రహృష్టమనస్కుండై
దమనకుండిట్లనియె. 103

సీ|| అధిప పాథోవాంఛ నరుగుచు నిచ్చట
నిలిచిన కార్యమ్ము దెలుపుమనిన,
దమనక! మద్వనాంతరమునన యకాల
ఘనఘనాఘన ఘోర గర్జితోఁడ
సరిపోలు నొక్క నిస్వానమ్ము విని దాని
గమనింప సత్త్వవిఖ్యాతుఁడిందుఁ
గలడని చెంత నిక్కడ నిల్చియున్నాఁడ
[నన విని] యేల భయమ్ము నీకుఁ

గీ|| * జెప్పు మల్పునధికుఁ జేసెద వలుఁగు నీ
రములచేదఁ బోదె, రాజ మంత్ర
రక్ష [లేకనృపతి] రక్షణంబునఁ గార్య
మనఘ! యింత విఫలమగు దలంప 104

కం|| మును మృగధూర్తకకుల నా
థునిచేఁ దెలియంగబడిన దుందుభినాదం
బును బోలె నధిప! యేతద్
ధ్వని యిప్పుడు మనకుఁ దెలియదగునని పల్కెన్|| 105

వ|| అనిన విని మృగవిభుం డదియెట్లని యడిగిన దమనకుండాను
పూర్వికంబుగా నెఱింగించువాఁడై యిట్లని చెప్పంబొడంగె-మున్నులంబ
కస్తండను జంబుక సత్తముండధిక క్షుత్పరవశుండై యొక్క భగ్నవాహినీ
సమీప స్థలంబునఁ గ్రుమ్మరుచు నొక్కనాఁడు వాతాహతభేరీ నినాదమ్ము
లాకర్ణించి భయమ్మునొంది తన యంతరంగమ్మున నిట్లని చింతించె 106

క|| మిక్కిలి నాఁకటిచేతం
జిక్కితి నీవేళ నేమిసేయుదునో కదే!
యెక్కడికి బోదునని యం
దొక్క మహా భేరిఁగనియు నొయ్యననగుచున్. 107

కం|. పవనాహత తరుశాఖా
నివహాముచే మ్రోఁగుచెఱేఁగి, నిర్భయుఁడగుచున్

* జెప్పు మల్పు పలుకుజేసెద నధిక నీ

జవ మొప్ప జడియక తఁడి
ట్లు విచారము సేసె నాత్మలోఁ గడు బ్రీతిన్. 108

గీ॥ అధిక భోజనమిది గల్గె ననుచు లంబ
కర్ణుఁడా భేరి చించి సకౌతుకముగ
నందుఁ జొరబడి వెడలె నిరాశుఁడగుచు
నట్లుగావున నిది తెలియంగవలయు 109

వ॥ వచ్చిన శబ్దంబునకు భవన్మనంబున సాధ్వసంబేటి కిదె సర్వంబును దెలిసి చనుదెంచెదనని తద్ధ్వని మార్గమ్మునం జని వాని ముందట 110

మ॥ కనియెన్ భూధర సన్నిభాంగునతి తీక్ష్ణ......
.........నిజవాల సంచలన భూవాతూల నిర్ధారితా
భ్రనికాయున్ మృగయూథ కర్ణకు హరోగ్ర ధ్వాను నుద్యత్ కకు
ద్ఘన భూషాంచిత గర్వ నిర్వహణ విద్యాంకున్ గకుద్మత్ప్రభున్॥ 111

మ॥ కని గోపల్లభ! యిట్టులొంటిఁ దిరుగంగా నేల యొక్కఁడ వి
వ్వన మార్గంబున నీ కథా వివరముల్ వాక్రుచ్చి నాకంతయున్
వినుపింపన్ దగు నేనిఁ జెప్పుమనినన్ వీక్షించి యాద్యంతమున్
దన వృత్తాంత మెఱుంగఁజెప్పె నతిమోదం బాత్మ సంధిల్లఁగన్॥ 112

వ॥ ఇట్లు చెప్పిన నవ్వృషభేంద్రుండు జంబుక ప్రభుం జూచి యయ్యా! భవన్నామంబెయ్యది నన్నుఁ డాయంజనుదెంచుటకుఁ గతంబేమి యెఱింగింపు మనిన నతండతని కిట్లనియె నేను దమనకుండను పేరుగలవాఁడ మృగనాథుండు మన్నాథుండని చెప్పి వెండియు నిట్లనియె 113

మ॥ మదదంతావళ [కుంభసంభృతిలస]న్మాంసాన్నముల్ నిచ్చఁ బెం
పుదలిర్పన్ దిని మేనువొంగ సతతంబున్ శౌర్య గాంభీర్య సం
పదఁ బెంపొందిన సింహవల్లభునకున్ బంటన్ వృషాధీశ! కూ
ర్చెద మన్నాథుని నీదు స్నేహమునకున్ సిద్ధమ్ము వేడందగున్॥ 114

వ॥ అనిన సంజీవకుండు దమనకుం జూచి యతనికి నాకు మిత్రత్వం బెట్లు సమకూడు! మృగేంద్రుండతులబలపరాక్రమ సంపన్నుండే నల్పబలుండ నఖల గుణంబులు సమంబైనఁగదా! సంధించవలెననిన వినిదమనకుం డిట్లనియె 115

క॥ హీనాధిక బలములు నీ
మానసమునఁ దలఁపవలదు మైత్రిఘటింతున్
నా నేర్పుచేతనన విని
గోనాథుం డాత్మలోనఁ గోర్కులు నిగుడన్ 116

గీ॥ అట్లుగావించి నన్ను నెయ్యమునఁ బ్రోవు
మనిన దమనకుఁ డతని వీడ్కొని కుతూహ
లంబు పెంపార,వడిఁ బింగళంబు కడకు
నరిగి ప్రియమున వందనం బాచరించి, 117

వ॥ [నిలిచిన] పింగళకుం డతనిం బ్రియపూర్వకంబులగు వాక్యంబుల
నాదరించి పోయివచ్చిన కార్యం బెఱింగింపుమనిన దమనకుం డిట్లనియె. 118

సీ॥ సమవర్తి వక్త్ర దంష్ట్రా భీషణములగు
దీర్ఘ విషాణముల్ తేజరిల్ల
ధరణిఁ జరించు గోత్రగావ మోయన
నసుద్రైన సింహాసంహానన మొప్పఁ
బాయని మేచకాభ్రముభాతి నెంతయు
రమణీయమగు మూపురమ్ము దనరఁ
బ్రళయావసర [రుద్ర] పటహాని నాదంబు
లంకురించిన మాడ్కి అంకెలమరఁ

గీ॥ బ్రకట గాంభీర్య ధైర్యదర్ప ప్రతాప
గుణములఁదనర్చు నొక వృషగణవరేణ్యుఁ
గంటినాతఁడు నన్నును గారవించె
[నధిపు మన్ననగల] బంటనగుటఁ జేసి, 119

వ॥ అని చెప్పినవిని యిట్టి బలపరాక్రమ సంపన్నునికడ కెట్లువోయితని
యడిగినఁదద్విధం బెఱింగించెదనని యతం డిట్లనియె. 120

మ॥ ఘనబాహాబలసంపదుజ్జ్వలుఁడు దీర్ఘక్రోధుఁడై వీరయో
ధని కాయమ్ములఁ గూల్చు నల్పజనులన్ ధాత్రీస్థలిన్ నిల్పు నె
ట్లనినన్ గాఢజవ ప్రభంజనుఁడు ఘోరారణ్య సాలమ్ములన్
గినుకన్ గూల్చి తృణమ్ములన్ నిలుపుమాడ్కిన్ లక్ష్మ మంత్రీశ్వరా! 121

వ॥ అట్లు కావున నిశ్చయమ్మున నచ్చటికరిగితి నీకును నతనికి మైత్రి సంఘటింతు నతనిం దోడ్కొని చనుదెంచెద నీకార్యమ్మునకు సమ్మతంబగునే యనం గంఠీరవ సత్త్వముండు కౌతుకాయత్త చిత్తుండై తత్ప్రయోజనం బాచరింపుమని యాలింగనమ్ము చేసి యనిపినం, జనియో ఋషభేంద్రా! మృగేంద్రుండు నీ కభయమ్మిచ్చె నీ కార్యమ్ము సర్వమ్ము నతని కెఱింగించితి నీవును గృతార్థుండవైతి వమ్మహాత్ముని దర్శనమ్మున కేతెమ్మనిన నతండు. 122

ఆ॥వె॥ సంతసమ్ముతోడఁ జనుదెంచి వందనం
బాచరింప నతని నా మృగేంద్రుఁ
డాదరించె నప్పు డాలింగనమ్మునఁ
గరము సొంపు మిగులఁ గౌతుకమున 123

గీ॥ అప్పుడిరువురు మైత్రిఁ బెంపారఁ జేసి
స్వర్ణ మురుమణి విధమున సంతతంబు
గలసిమెలసియు నుండి రిబలిమిచేటు
పాటు మదిలోపలను దలంపక ముదమున. 124

వ॥ ఇట్లు సింహవృషభేంద్రులు జంబుక నిమిత్తంబున మైత్రిఁ జేసి సుఖంబుండి రంత కొంతకాలమ్ము చనిన సమయమ్మున మృగాధిపతి వృషేంద్రు పసలంబడి యొండెఱుంగక యతండును దానును భోజన మజ్జనశయ్యాసన పాన సౌఖ్యమ్ములఁ బ్రొద్దుపుచ్చుచు దమనకు మఱచిన నతండు పురపురం బొక్కుచు తన్ను విచారింపకునికిం జేసి క్షుధార్తుండై కరటకుం గూడికొని యుండెనందు. 125

సీ॥ దమనకుండను-మున్ను ధాత్రిపై మేష సం
గ్రామంబుచే జంబుకంబు భిక్షుఁ
డఘుమానసుండగు నాషాఢభూతిచే
వడి మంగలియుఁ దంతువాయుచేత
తమతమ చేయు నేరముల మోసమునొంది
నట్ల [నా] బుద్ధిశూన్యత దలంప
నిట్లయయ్యెఁ నటన్న నెంతయుఁ బ్రీతితోఁ
గరటకుండీ మూఢుఃకథలు నాకుఁ

ఆ॥ వె॥ గర్ణ పర్వముగను గ్రమముదప్పక యుండ
———చెప్పుమనిన నతఁడు
———శివశర్మ
———యనగ గలడు——ఘనుఁడు 126

గీ॥ అతఁడు చిరకాల మార్జించినట్టి ధనము
వనర నొక బొంతలోన గుప్తమ్ము సేసి
బడుగు నొడలికిఁ దొడవుగాఁ దొడిగి దాని
విడువకెప్పుడు దిరుగుఁ దద్విధము దెలిసి. 127

వ॥ ఆషాఢభూతియను దురితాత్ముండది యపహరించు వాఁడై యా భిక్షుం జేరి మహాత్మా! నేను నీకు శిష్యుండనై పరిచర్యసేయువాఁడనై వచ్చితి నన్నుఁ బరిగ్రహింపుమనిన నాతండును వాని విధమ్మునకు మెచ్చి కపటత్వ మ్మెఱుంగక యుండె నా కపట శిష్యుండును బనులయెడ విశ్వసింపన్ జేయుచు కిల్బిషరహిత హృదయుండునుం బోలెపాయక శుశ్రూష సేయుచుండెనంత కొన్ని దినమ్ములకు భిక్షుండతని నమ్మి తన యొడలి కుబుసంబతని చేతికిచ్చి పదిలంబనిచెప్పి వనోప కంఠమ్మున కాచమ నార్థంబరిగి యంవలి తటాక తటమ్మున నవ్రక పరాక్రమమ్మునం బోరు మేష ద్వయంబుఁ జూచుచుండెనప్పుడు, 128

కం॥ ఒండొకటిఁ బాసి తాఁకుచు
నుండఁ దలల్పగిలి రక్తముబ్బుచునుండన్
అండములు వెడల జవురుచుఁ
గొండల క్రియఁ బోల్చె మేషకుంజరములిలన్. 129

కం॥ ఆలోపలఁ జనుదెంచి సృ
గాలం బొక్కటి కృతాంతక ప్రేరితమై
కీ లెఱుఁగక నడుమంబడి
కూలెన్ గీలాలవాంఛ కుంభిని మీఁదన్ 130

గీ॥ అపుడు శివశర్మ మది విస్మయంబు నొంది
జంబుకము గూలె మేష యుద్ధమ్ము చేత
ననుచుఁదన చెంకి కే తెంచు నంత బొంత
పుచ్చుకొనిపోయె నాషాఢభూతిగాఁడు. 131

వ॥ అంత శివశర్మ తన నిలయమ్మునకే తెంచి యాషాఢభూతింగానక బొంత యెత్తుకొని పోయెనని దిగులుపడి చింతింపుచు నర్థాపేక్షం బొక్కి పడియతనింగను గమనిక నొకపుటభేదనంబు ప్రవేశించి యందు నొక్క తంతు వాయ గృహమ్ము వేదికఁ జేరిశయనించియుండు నవసరమ్మున 132

కం॥ నారాయణు నంబరల
క్ష్మీరమణి నిజాంఘ్రి [కంజ] కీలితమగు మం
జీరమున ద్రేసెనోయన
సారస బాంధవుఁడు నపర శరధిం గ్రుంకెన్ 133

చం॥ తన మణి పోవ నంబరము ధారుణిలో వెదుకంగ వచ్చెనో!
యనఁదగె నంధకార నివహమ్ము, సరోజ భవాండ పేటికన్
దనరగనిడ్డ కస్తురి విధంబున, జారుల మానసమ్ములున్
ఘనముగఁ గైరవమ్ములు వికాసమునొందె ననంతరమ్మునన్ 134

కం॥ మరుదీశ దిగ్వధూటిక
కరకందుకమనఁగ గగనకాసారసితాం
బురుహమన మదనకువలయ
శరమనఁ గనువిందొనర్ప శశివొడ తెంచెన్. 135

వ॥ తత్సమయంబునం గోకవిరహిలోక [భీ] కరంబులును జకోరహృదయ వశీకరమ్ములును గలశపయోధి శోభాకరమ్ములును నగు చంద్ర కిరణమ్ములు భూభాగమ్మున నిండియుండెనయ్యవసరమ్మున. 136

చం॥ ఒడలికి నన్ను, గన్నులకు నొప్పగు కెంపు మనోజ్ఞజిహ్వకున్
వడవడ పల్కులంఘ్రులకు వేమరుసుం దడబాటు గూర్పు, నో
పెడు మదిరావశత్వమునఁ ద్రేలుచునుండెడి తంతువాయున
ప్పుడు గని వాని భార్య పర పూరుషసంగమ వాంఛ సేయుచున్ 137

వ॥ ఉండు నెడ నంబష్ఠ కన్యకా ప్రేరితయై యుచితాలంకారమ్మునం జెలువొంది మందమంద గమనమ్మునం జనునవసరమ్మునఁదద్విభుండు 138

కం॥ ఒడలెఱుఁగక కులటికి! యె
క్కడ వోయెదు మున్నుకన్ను గవఁద్రావిమనకై

వడిచని పట్టుక రోషం
బడ రంగ బంధించె దాని నతఁడు గృహమునన్ 139

వ|| ఇట్లు గృహస్తంభంబునఁ దన భార్యను విఱిచికట్టి పాన పరవశత్వమ్మున నిద్రాపరవశుండై యున్న సమయంబున, 140

ఉ|| ఓగు పిసాళి గుల్లబడి యోటు, బికారి పిటాళి పాలికిన్
రోగముకుండ గోకరి కురూపి మృషాలయ యింద్రజాలద్ర
వ్యాగమశీల మాటల ప్రియంబు నయంబ [నయంబు] మీఱఁగా
వేగమవచ్చి మంగలి నివేశన బద్ధ వధూటికి, కిట్లనున్ 141

కం|| ప్రియుఁడంపిన వచ్చితిన
ప్రియమిప్పుడు సేయవలదు ప్రియుప్రియ యుక్తిం
గ్రయముగఁగొని బన్నమ్ములు
శయమున దిగిచికొని నా కొసంగుము తన్వీ! 142

వ|| అని కుంటెనకత్తె యగు మంగలి చెప్పిన విని తంతుకారాంగన దాని కిట్లను చెలియా! మద్వల్లభుండగు వీఁడు వీతమానసుండై నే భుజంగాసక్తిఁ బోవుటెఱింగి నన్ను బంధించె నే నెవ్విధంబున వత్తునని మంగలి కొండొక చింతించి నీకట్లు నేత్రెంచి నన్ను నీ వల్లభుకడకు నంపి నీవు వచ్చునందాఁక నిన్నుఁబోలె నిటఁగి కట్లతోనుండెదనని నా సాలెలేమ సంతోషించి నీ నిమిత్తమ్మున మద్వాంఛితమ్ము సఫలంబాయెనని మంగలి దాని చేతన కట్లు విడిపించుక తాఁబూనిఁగట్టిన వనితను మద్య మహావేశమ్మున నూవకుండె నంత. 143

చం|| పసిఁడిసలాక చెంగలువబంతి రతీశ్వరువంతి యెప్పుడున్
రసికుల పక్కదాపు వలరాయనితూపు మనోజకేళికిన్
గొసగల్కట్టి రూపు కడుగూటమియందుల యేపు నుజ్జ్వలో
ల్లసముల కుప్ప కప్పురపు లప్పలమించిన సాలె లేమయున్, 144

వ|| ఇట్లొప్పె యుచితశృంగార వేషమ్మున సంభ్రమంబు దళుకొత్త జలధర మధ్యనిర్గత సౌదామనీ లతికచందమ్మునఁ దనమందిరమ్ము వెలువడి వ్యామగ్రాహ్య పయోధర భారమ్ములవలన మధ్యంబసియాడ నిలిచేలంబు ముసుంగిడి గోడ నీడలనడచుచు శంబర విరోధియాఱవ బాణంబనంగ

ననంగశరమ్ముల నవయవమ్ము లెఱుంగక విటాన్వేషమ్మున మందగమన
మ్మున నావరాంగన గృహాంత్య కుటీరమ్ము చేరి జారుం గౌఁగిలించికొని
యధరపానమ్మునం దేలి కలరవమ్ము లుల్లసిల్ల మన్మథ యుద్ధమ్మునకు దొడఁగె
నంతనక్కడ మేలుకొని. 145

క॥ ఆతంతువాయుఁ డప్పుడు
నాతింబిలువంగ నది వినని యట్లుండన్
నాతోఁడ నలిగినావని
దూతిక నాసమ్ము కత్తి దూరిచికోసెన్ 146

వ॥ ఇట్లు, అంబష్ఠి ముక్కుగోసి కమ్మఱఁగం గట్టిపై నిద్రించెనంత నా
సాలెత విటకానితో నిష్టోపభోగంబులం గేళిసల్పి వానిం బోఁబనిచి క్రమ్మఱ
నాత్మీయ గృహమ్మునకు వచ్చి నాసికాచ్ఛిన్నయైన మంగలిం జూచి భయం
బున కంపకటంబడి దాని కట్లువిడిచి వెండియుఁ దాకట్లం బడియుండియు నా
మంగలి దానింబోలె నేడ్చుచుండియుఁ దద్దూతికాంగనం, గన సుజ్ఞంబోవం
బనిచిన నదియును నెత్తురు నాకికొనుచుఁ దలవరులకుం దప్పించుకొని తన
యింటికరిగి నూషభాగమ్మున నుండునంత. 147

సీ॥ ప్రాచీదిశావధూ ఫాలదేశమ్మునఁ
బొలుపొందు చంద్రంపు బొట్టనంగ
జంభాసురారాతి సౌధోపరిస్థితిఁ
గోమరారుకాంచన కుంభమనఁగ
ప్రథమాచలేంద్రమ్ము పైఁగనుపట్టి శో
భిల్లిన జేవురు గల్లనంగ
కోకవియోగాగ్నిఁ బోకార్చుటకు నెత్తు
సముయాంధయ శయాంబుజంబనంగ

చంద్రుఁడు పరాద్రిఁజేర, భూజనులు నిద్ర
దేఱ, గలువలు ముకుళింప, వారిజాత
వితతి వికసింపఁ, జీకటి విరియఁ, గెంపు
మెఱయ, మార్తండ బింబమ్ము మింటఁ బొడమె॥ 148

వ॥ ఇట్లువేఁగు నవసరమ్మునఁ దంతువాయుని భార్య దంభ నిద్రితుం
డగు ధవుని గుఱించి నృశ్యాక్రోశ సమేతయై శపథమ్ముగా నిట్లనియు. 149

వ॥ అనిన నాకథా వృత్తాంతం బెట్లని కాకంబడిగిన జంబుక ప్రభుం డిట్లనిరెు. 161

సీ॥ అనఘులంబోదరుండను బకాధిపుఁ డొక్క
కొలని తటమ్మున నిలిచియున్న
[నడిగె] నందలి యొంద్రి యాహారశూన్యత
నిచట నింకనుఁ గార్య మేమియనిన
నలమత్స్యములు మాకు నాహారములు గాన
నవి నేడు జాలరు లరుగుదెంచి
[కై] కొని పోదు రెక్కడఁ [illegible] యిట్లు
[వనరుచు] నున్నాఁడననిన పలుకు

ఆ॥ వె॥ లాలకించి మీనులన్నియు నేతెంచి
యతని మమ్ముఁ బ్రోవుమనిన మిమ్ముఁ
గరుణతోఁడ నన్య కాసారములలోన
విడుతు బ్రతుకుఁడంత వేడ్కననిన, 162

కం॥ ఆమాట నమ్మి ఝషములు
ప్రేమమ్మున నెచటనైనఁ బెట్టుమటన్నన్
దా మొఱఁగితిగిచి క్రమమున
బామరపతి వానినెల్ల భక్షించినచోన్ 163

గీ॥ ఎంద్రి విభుఁ డెఱింగి యిప్పుడు నన్నును
గొంచు నేగుమనినఁ, గొంగయపుడు
పారివచ్చి తన్ను బట్ట కులీరమాం
సార్థియగుచుదంభ మతిశోయిల్ల 164
వ॥ అప్పుడతండు మనమ్మున నిట్లని విత్కరించె

చం॥ ఇది కపట ప్రభావమున నేచిఝషమ్ముల మ్రింగి నన్ను దు
ర్మదమునఁ బట్టి చంపు ననుమానము లేదిక విక్రమంబు చూ
పెదనని యంతరంగమున భీతి నెఱుంగక బల్మి కంఠమున్
వదలక కొండ్లఁబట్టి యమవాసము జేర్చె బకాధినాథునిన్ 165

వ॥ అట్లుగావున హింసాపరులుం గార్యాంతరంబుల హాతులగుదురనిన, నతిండు నిప్పుడుచిత కార్యం బెఱింగింపుమనిన వెండియు నప్పేరవపతి కాకం

గుచి కీట్లనియె నిమ్మహీపాలు [నంతఃపుర కాసారంబునకుంజని] కనక భూష ణంబు హరించి తావకాపకారియగు గోకర్ణ కోటరమ్ములో వేయుమని వీడుకొలిపిన నవ్వాయసవిభుండు. 166

కం॥ రాజగృహమ్మునకును జని
రాజచ్చుట జలకమాడ రాగిల్లి వనో
రాజ? మగు పీటమీఁదను
రాజిల్లెడి కనకభూషరాజటు వెట్టన్ 167

కం॥ కనికాకము భూషణముం
గొనివచ్చి ఫణీంద్రుఁడున్న కోటరమధ్యం
బున వేయ దాని వెనువెం
టన వచ్చిరి రాజభటులు ధాకదలిప్పన్ 168

వ॥ వచ్చి తద్భూజంబు క్రింద నిలువంబడి,

గీ॥ పాదపము నెక్కి యంపలి పాము జంపి
కనక సూత్రమ్ము జేకొని చనిరి వేడ్క
కాకమిధునమ్ము [మది] ఁగుతుకంబు నొందె
నట్లుగావున దగు నుపాయంబు వలయు 169

కం॥ మతిమంతుఁడైన సౌఖ్య
స్థితినుండు నబుద్ధియైనఁ జెడిపోవును దు
ర్మతియై హరి, శశకముచే
మృతిఁబొందిన మాడ్కి...పలిర్పన్ 170

వ॥ కరటకుండా కథయెఱింగింపు మన దమనకుం డిట్లనియె.

సీ॥ కలఁడొక్క వనమునఁ గంఠీరవేంద్రుఁడు
దర్పించి మృగములఁ దఱచు చినఁగ
మృగములన్నియు గూడి మృగ కులాధిప యిట్లు
దిననేల మాయందు దినము నొకని
భక్షింపదగునని పల్కిన నంగీకరించి
యా రీతిఁ జరించుచుండ
నందొక్కనాఁడు శశాధీశు దినము వ
చ్చిన వాఁడు మదిలోనఁ జింతనొంది

గీ॥ ఘనతరోపాయ మొక్కటిఁ గాంచి, బుద్ధి
నలరు వానికిఁ, గానికార్యములు గలవె!
యనుచు సంతోషచిత్తుఁడై యచ్చటికిని
దడసిపోయినఁ గోపించి తన్ను జూచి. 171

మత్తకోకిల॥ లంబకర్ణ! మహాక్షుధం బడలంగఁ జేసితివన్న సిం
హంబుతోనను నన్యకేసరి యామిషాభిరతిఁ బ్రమో
దంబు నొంది గ్రహింప వచ్చినఁ దల్లడించి యరణ్య భా
గంబునంబడి పారివచ్చితిఁ గల్లకాదని పల్కినన్॥ 172

వ॥ సింహంబు కుందేలున కిట్లనియె—— 173

గీ॥ నాకుఁ జూపఁగలవ! యాకేసరి ప్రభు
ననినఁ బదమటంచుఁ నధిక నిమ్న
కూపతీరమునకుఁ గొనిపోయి, వీఁడె యు
న్నాఁడు చూడుమనుచు వాఁడు పలుక, 174

వ॥ మృగేంద్రుండును జలాంతరమ్మునఁ బ్రతిబింబితంబగు కంఠీరవంబు గనుంగొని కోపించి హుంకరింపుచు దుర్మదంబున నానూఁతంబడ నుఱికి మృతింబొందె, నప్పుడా శశకంబు నిఖిల మృగస్తోత్ర పాత్రంబయి చరియించెనట్లు గావున కుశలబుద్ధి వలయుననిన విని కరటకుండట్లైని భేద కార్యంబున నన్యోన్య వివాదంబాపాదించి తగు నుపాయంబునం బ్రవర్తింపుము రాజసన్నిధి నీకు భద్రంబగు గాక పొమ్మని యనిపిన మహాప్రసాదంబని దమనకుం డచ్చోటువాసి పింగళకు సమీపంబునకుం జని యిట్లనియె. 175

గీ॥ అధిప వీక్షింపుడిదె ప్రళయంబు వచ్చె
భూమిఁ దనవిభు నాపద పొందుచోటఁ
దెలుపకుండిన భటుఁ జెందుఁ గలుషమనుచుఁ
జేరి హితవాచరింప వచ్చితినటన్న, 176

ఉ॥ పింగళకుండు వానిఁ గడుప్రేమముతోడుతఁ జెప్పుమన్నఁ జె
ప్పంగఁ దొడంగె, నుక్షపతి పాపమతిన్ భవదీయశక్తి నా
ముంగల కొద్దిచేసి యను మోదవశంబున రాజ్యమెల్ల నే
లంగల వాఁడనంచు దనలావు మదమ్మున నున్న వాఁడనెన్. 177

వ॥ అని చెప్పిన దమనకు వాక్యమ్ము లాకర్ణించి హరిరాట్పుంగవుం డాశ్చర్య భయహృదయుండయ్యుఁ గొండొక విచారించి యతండట్టివాఁడు గాడని దమనకుతోఁ జెప్పిన నక్క పటాత్ముండు వెండియు నిట్లనియె. 178

క॥ ఉక్షపతి యొకఁడు మీఁకును
వీక్షింపఁ బ్రధాని యతఁడు వెరవున సర్వా
ధ్యక్షుండయ్యెను కైతవ
దక్షుఁడు మదిలోన నమ్మఁదగదని మఱియున్॥ 179

వ॥ మృగరాజా! వృషభంబు కృతఘ్నుండు చేసిన మేలెఱుంగని వాఁడు వానినమ్మరాదు నిన్నుం ద్రోసి రాజనయ్యెదనని యున్నవాఁడు. ఇట్టి కార్యమ్ము విన్నవాఁడనై నిప్పు ద్రొక్కినట్లదరిపడి నే నీకుం జెప్పవచ్చితి, ప్రళయమ్ము వచ్చెనని నేవిన్నవించుటయెల్ల, నీ సంస్థానంబు చెడిపో, నేఁ జూడజాలక సుమీ! యని విన్నవించి వెండియు నిట్లనియె. 180

కం॥ పతికన్న మంత్రి బలిసిన
క్షితియాతని దైతనర్చు సిద్ధము సతిదా
పతి కంటకవరదైనను
పతికార్యము చెడును నూతన భరతాచార్యా! 181

సీ॥ రాజ్యరక్షకుఁడుగా రాజు మంత్రిని నిల్పు
మంత్రి యాపదక్షత మదము నొందు
నా మదమ్మునఁ గార్యమా లస్యముగఁ జేయు
నటమీఁద స్వాతంత్ర్య మాత్మఁగోరు
స్వాతంత్ర్యమున నిజేశ్వరున కొండుదలంచు
నంతట మతి వేఱె యగుచునుండు
నందుకుఁ బ్రతికర్మ మప్పుడు మఱచిన
వెనుకనంతటబోదు విగ్రహించుఁ

గీ॥ గాన విషమైన భోజ్యమ్ము గ్రక్కవలయుఁ
దవిలి నొప్పించు దంతమ్ము దివియవలయు
మంత్రియును దుర్జనుండైన మాన్పవలయు
రాజనీతికి విత్తయ ప్రభుని లక్ష్మి! 182

వ॥ అని యివ్విధంబున రాజనీతిక్రమంబు విన్నవించినఁ బింగళకుం డాకర్ణించి దమనకుతో నిట్లనియె. నయ్యా! యా సంజీవకునందు నాకుం బక్షపాతంబు పెద్దమైయుండు నతండును నాయందునట్ల. అతనియందు దోషమ్ము లేనియట్లున్నది. అస్మత్కార్యమ్ముపట్ల కంటిని ఱెప్ప గాచినట్లు నాకుంగన్నాకై యున్నాఁడు. ఇట్టి పెద్దను దుర్నీతిచేత నెడయం జేసికొనుట కార్యమ్ము గాదనిన దమనకుం డిట్లనియె. 183

కం॥ సుతుఁడనుచుఁ జుట్టమనుచును
హితుఁడనుచును నమ్మవలవ దెఱుఁగని రీతిన్
మతిదృష్టిఁ దెలియ వలయును
బతులారయ వారి నూత్నభరతాచార్యా! 184

కం॥ మంత్రుల బుద్ధుల వినక, కు
మంత్రుల వాక్యములఁ దిరుగు మనుజేంద్రుఁడు దా
తంత్రమున బాసి పగతుర
యంత్రమ్ములఁ జిక్కువడు మహాత్ముండైనన్॥ 185

వ॥ అని చెప్పిన మృగేంద్రుం డిట్లనుసేవతని కథయంబొసంగితి నా వృషవరేణ్యు నెట్లు నిగ్రహింతు నది యకర్తవ్యంబు. కావున చేసితినేని పర లోక హానియు నపకీర్తియు నగు, నతని హృదయంబున దోషంబించుకయును లేదు, అధికతర ప్రియంబబ్బుచున్నది యనిన దమనకుండును నిట్టూర్పు నిగిడించుచు వెండియు నిట్లనియె. 186

గీ॥ కావ్యమతము రిపునికాయమ్ము నెవ్విధి
నైన జెఱుపవచ్చు, నఖిల సమ్మ
తంబు, మైత్రిఁజేసి దంభభావమునఁ జ
రించువానినట్ల త్రుంచవచ్చు॥ 187

వ॥ రాజులకుఁ దలంప వీరధర్మంబు కారణంబు ధర్మాధర్మమ్ములు విచారించిన రాజ్యంబెట్లు సిద్ధించు విరోధులగు కపటాత్ములం బొలియించుచుటయును, నాప్తవాక్యంబు లాకర్ణించుటయును, నేర్పు గలిగి కార్యంబుల పట్ల ప్రవీణుండగుటయును, రణస్థైర్యంబు గల్గుటయును, నను రాజగుణంబు లెఱుంగవలయు నవివేకపరిపూర్ణంబై యున్నది భవదీయహృదయంబున సాక్షాతంబు ప్రవేశింపఁ జోటులేదని మఱియు నతండిట్లనియె. 183

ఉ॥ నీకుఁ బ్రియమ్ము గూర్చి బహునీతులు కార్యపథమ్ము దెల్పినన్
జేకొనవైతివిట్లు విధిచేఁ జెడువారలకేల బుద్ధి, శా
ర్యాకరుఁడైన గోవిభుని యద్భుతకైతవశక్తి మెచ్చి, దీ
నాకృతి నా హితంబు హృదయంబున నిల్పెదవన్న, నావుడున్. 189

వ॥ పెద్దయుంబ్రొద్దు చింతించి సంజీవకు గుణావగుణంబు లెఱంగద నతని నిచ్చటికిం దోడ్కొని రమ్మనిన నతండళ్లేని బలవంతుండు నీచెప్పినట్లు వినునే! మంత్రభిన్నమ్ము గాకుండ నరిం బొరిగొనవలయు నీవు దలంచిన మహోద్యోగమ్ములు జన్మాంతర ఫలప్రాప్తియునుంబోలె నిషుదలై యున్న యవిగాన సన్నిహిత కార్యంబులుగావు నొరుల కపటత్వంబూహ నెఱుంగ వలయుననిన, నమ్మృగేంద్రుండు తోఁకఁద్రొక్కిన భుజంగమ్ము చందంబున మండిపడి యహంకార పూర్వకంబగు వాక్యంబున నిట్లనియె. 190

కం॥ తలపోయ నుగ్రవిక్రమ
కలితుఁడ నన్నేమిసేయఁ గలడని, తనతోఁ
బలుకక యుండిన దమనకుఁ
డలరుచునుం బలికె వేడ్క నాతసితోఁడన్॥ 191

వ॥ ఎవ్వండేని గృహమ్మునం దన నడవడి యెఱుంగని వానికిఁ బ్రతి శ్రీ నొసంగిన డిండిభంబు పట్ల దోషంబున మందవిసర్పిణి యను చీరపేనుం బోలె దండధరునిలయంబునకుం బోవు ననిన విని మృగేంద్రుండా కథ యెఱింగింపుమనిన దమనకుం డిట్లనియె. 192

గీ॥ అనఘ మున్నొక్క రాజు శయ్యాతలంబు
నందు మందవిసర్పిణి యనఁగ వస్త్ర
యూక యుండంగ డిం[illegible]ఖ్య[illegible] మత్కు
ణాధిపతి వాయువశమున నచట పడిన 193

గీ॥ వానిఁ బొడగని ప్రీతితో వస్త్రయూక
యతిథి సత్కార పూజల నాదరించి
యేఁగుదెంచిన కార్యమ్ము నెఱుఁగఁ జెప్పు
మనిన నాతండు వానికిట్లనుచుఁ జెప్పె॥ 194

చెవిటి కేకాంతమ్ము సెప్పిన కరణి కృ
తఘ్నుని తోడి మిత్రతవిధమున
జడధిఁ జిన్కిన వృష్టి వడువున నూషర
స్థలములఁ జల్లు బీజముల పగిది
పండుండు కన్య విచారించు పోలిక
షండికి చందన పంకమట్లు

గీ॥ నతి వివేక విరహితాత్మునకు నగు మహీ
పతికి నాచరించు హితవు నిష్ఫ
లంబు నీతి ఘన కళా చతురుండది
దెలియ వలయు లక్ష్మ! ధీసమేత! 205

కం॥ దండింపఁ దగని వారల
దండించిన, దండమునకుఁ దగువారి కృపన్
దండింపకున్నఁ జెడు భూ
మండల నాథుండు లక్ష్మ మంత్రి వరేణ్యా! 206

వ॥ అని చెప్పి వెండియుఁ గపట రహిత హృదయుండనగు నన్ను
మృగేంద్రుండట్లు చేయఁదలంచె నది ప్రాక్తన కర్మఫలమ్ముగా నోపునని
నిట్టూర్పు నిగిడించుచు మఱియు నిట్లనియె. 207

చం॥ సరసుల నక్రముల్, మలయ జంబులఁ బన్నగరాజు, కేతకీ
తరువులఁ గంటకమ్ములు, నిధానములన్ బహు భూతముల్ సుధా
కరునిఁ గళంకమట్లు నధికంబుగ, దుర్దశ లుర్విలోన స
త్పురుషులఁ బొందుచుండుఁ దమ పూర్వకృతంబగు పాతకంబునన్ 208

కం॥ అన విని దమనకుఁ డిట్లను
ననఘ! మృగేంద్రుండు గడుఁ బ్రియంబొనరించున్,
మనమున నది నమ్మకు దు
ర్జన లక్షణ మదియె మది విచారింపఁ దగున్ 209

చం॥ మలయజ శీతలమ్ములగు మాటలఁ దేల్చును, వచ్చినంతఁ దెం
పలవడ లేవఁ జూచును బ్రియంబు లొనర్చును లేఁత నవ్వు వె

న్నెలలు ముఖేందు నందమర, నిష్ఠుర దంభము మానసమ్మునన్
దలముగఁ బొల్చు దుర్జనుఁడు ధాత్రి తలంబున లక్ష్మధీమణీ! 210

సీ॥ బహుళాంధకారంబు వాపదీపము జీవ
నంబుల దాఁటంగ నావ భద్ర
దంతావళముల మదంబణఁప నంకు
శము పన్నగముల రోషంబు చెఱుప
గారుడ మంత్రంబు ఘనతరాఘంబుల
హరియింప ధర్మ్మవు నతి దరిద్ర
బాధ దీర్పంగ సంపద, శోకముల నోటు
పఱుప నానాకళా ప్రౌఢిమయును

గీ॥ ప్రేమమున నబ్జభవుఁడు గల్పించెగాని
చేయ నోపంగ లేఁడయ్యెఁ జెనఁటి హృదయ
దంభ మొక్కింత మాన్పంగ ధాత్రిలోన
లాలితోదార విత్తయ లక్ష్మధీర! 211

వ॥ అని చెప్పిన విని వృషభేంద్రుండు చింతా పరవశుండై తనలో
నిట్లనియె. 212

ఉ॥ గాలముఖమ్ము మేఁతలకుగా నతిసంభ్రమవృత్తి నేఁగి, మీ
నాలి జనమ్ము చేత హతమైన విధమ్మున నల్పబుద్ధి వాం
ఛాలస చిత్తుఁడై మఱియు, నాడిఁబురంబుల త్రోవఁబోవలే
కీ, లయమంద వచ్చితి మృగేంద్రుని వాక్యము విశ్వసించితిన్॥ 213

వ॥ అనిన విని దమనకుండు సంజీవకుం జూచి

గీ॥ అల్పులైనట్టి మాంత్రికులైన, వైద్యు
లైనఁ, బల్వురు గూడిన నౌషధమ్ము
లానర నేమైన నిత్తురు నుష్ట్రవిభుని
నాడిమంబునఁ గాకాదులట్లతలఁప॥ 214

వ॥ అని చెప్పిన విని సంజీవకుఁడా కథ యెఱింగింపుమనిన దమనకుం డిట్లని చెప్పందొడంగె. మున్నొక వనంబునింబకదంబౌదుంబర జంబూ జంబీర మాధవీ మధూకోద్దాల సాలహింతాల మందార సిందువార బీజ

పూగపున్నాగ ఖర్జూర నారంగలుంగ లవంగ పనస వకుళామ్రాతకాదిముఖ్య
వనంబై నృత్యరంగంబునుంబోలె నటనటీశోభితంబై శరన్నభోభాగమ్మునుం
బోలె చక్రబాణాసన విరాజితంబై భారతసమర స్థలంబునుంబోలె నర్జున
రమ్యంబై రమణీజనవదన శృంగారంబునుబోలె చందన తిలక రమణీయంబై
యొప్పు నవ్వనంబునందు. 215

కం॥ కలఁడు మృగేంద్రుండతనికి
బలిభుగ్జంబుక తరక్షుపతులు సచివులం
దులవారు దిరుగుచు నుభయ
కలితుండగు నుష్ట్రవిభునిఁ గని వాక్రీతిన్. 216

సీ॥ ఉష్ట్రకులేంద్ర! యొందుండి నీరాకన,
నేనువర్తకు నోసరించి యిచట
నణఁకువ నున్నాఁడ నన విని వారలు
నావిధంబెట్లని యడుగఁ, జెప్పె
దను విను స్వర్ణకుండను బేరి బహుల పదా
ర్థము సంగ్రహించి సరాగమైన
త్రోవను బేరంబు తులదూఁగి యాడంగ
సమకట్టి గోనెను సకల ధనము

గీ॥ పూని నాపీఁపుపై నెత్తి కాననమున
నరుగ భారము నధికమై యాఁగికొనఁగ
నొక్కచరిలోన నాగోనె చక్కవైచి
ముచ్చు నిచ్చట దాఁగితి మునుముగఁజేగి 217

వ॥ అంత నాస్వర్ణకుఁడు నన్నుంగానక సకల కాననగిరి గహ్వారంబుల
నెమకి, విసివి తన నివాసంబునకుం జనియె, నాఁటంగోలె నేనును వర్తకునకు
వెఱచి స్వర్ణభారంబు మోవంజాలక యిందణంగి యున్నవాఁడ, నా భాగ్య
వశంబున మిమ్ముం బొడగంటి ననిన, ఁగాకజంబుకతరక్షువులు సంతసిల్లి
యిట్లనిరి. 218

సీ॥ లొట్టిపిట్ట నీకును లొంగంగ నేటికి
భయమేల నీకు మాభర్త సన్ని

ధికిని దోడ్కొనిపోయి యకలంక మృగరాజుఁ
గాన్పింపఁజేతుము ఘనతరముగ
ననుచు లొట్టియను దామనువుగాఁ దోడ్కొని
పోడగానిపింపఁగఁబొంగి హరియు
నభయంబునిచ్చి యత్యాసక్తిఁ గథనకుం
డనువేరు నిచ్చి నిత్యాంతరంగుఁ

గీ॥ డూగను గృపఁజేసి సంతోష మగణితముగఁ
బ్రోచుచుండంగ నుండె నా ముసలియుష్ట్రి,
మరయఁ గొన్నాళ్ళు జన ననుచరులఁజూచి
చెలఁగి మృగపతి యిట్లని పలికె వేడ్క. 219

కం॥ కాకంబాదిగ మువ్వుర,
నాఁకలి పెద్దగుచునుండె నాహారము మీ
రేక మతిఁ దెచ్చి యుండనఁ,
గాకియు సకలమ్ము వెదకి క్రమ్మఱ విభుతోన్॥ 220

గీ॥ చూడఁగలచోటులన్నియుఁ జూచి వచ్చి
తిమి మృగాధిప మాంసము తెగువదొరక
దనుచు లొట్టియ యొక్కటి ఘనతనున్న
దదియు నీకును నాహారమగుత నేఁడు 221

వ॥ అని, మృగపతికి నుష్ట్రిమ్ముమీఁది కోర్కె వెగ్గలంబగుటకు నీక
సంబునఁ బలి భుగ్జంబుక తరక్షువులు తమమీఁది మైత్రి సడలుట జూచి,
యెడయఁ జెప్పిన నక్కంతీ రవేంద్రుండు తద్వాక్యంబులు విని కర్ణకఠోరం
బగుడుఁగంటక భోజనున కభయం బొసంగితి నేనెట్లు చెఱుతునన, వసుచర
మధ్యంబునుండి వాయసప్రభుం డిట్లనియె. 222

ఉ॥ తెంపున నాలుబిడ్డల నతిక్షుధకుం బలి పాపవృత్తి శం
కింపక యమ్మ డే! ధరణిఁ గ్లేశమునందిన వానికిం గృపా
సంపద కల్గ నేర్చునె! విచారము లేమిటి కుష్ట్రి వల్లభుం
జంపి భవచ్ఛరీరము నిజంబుగఁ బ్రోవు మృగేంద్ర చంద్రమా! 223

వ॥ అని చెప్పిన విని కరుణార్ద్రచిత్తుండై వెండియు నిట్లనియె. 224

కం॥ గోదంతి తురగకన్యా
మేదిని దానములకంటె మిక్కిలి యధికం
బైదనర నభయదానం
బాదరమున నెఱుఁగు లక్ష్మణామాత్యమణీ! 225

కం॥ శరణన్న వానిఁ గాచిన
హరిమేధ క్రతువుకంటె నధిక ఫలంబున్
సిరియును దత్పురుషవరున్
గర మొప్పఁగఁ బొందు ధరణిఁ గరణిక లక్ష్మా! 226

చ॥ అని మఱియున్ మృగేంద్రుఁడను నాతనితో నిపుడెట్లు చంపనే
ర్తును నకటా! యెఱింగియని దోషముగాదె తలంపనన్న, ని
ట్లనుఁ దన ప్రాణరక్షకొఱకై యనఘాత్మక యెవ్విధం బొన
ర్చినఁ గలుషమ్ము చేకురదు చింత భవన్మతి నేల సారెకున్॥ 227

వ॥ మీ రంగీకరించిన నేమే వధించెద మన నతండు క్షుధాజ్ఞాన ప్రవే
శంబున నూరకుండె నంత కాకజంబుక వ్యాఘ్రంబులు మువ్వురుఁ గూడి
కొని యుష్ట్రంబునుఁ బొరిగొనుటకిదియ వేళయని కపటోపాయంబునఁ గథ
నకుం గూర్చికొని యెల్లన డాసి యా రాజుతో నిట్లనిరి. 228

కం॥ అడవులఁబడి తిరిగితి
మెక్కడ నాహారమ్ము నీకుఁ గానము నీవి
ప్పుడు మము నెవ్వరినైననుఁ
దడయక భక్షింపుమని ముదంబున మఱియున్ 229

కం॥ భావింప నింత కాలము
దేవర కృపచేత బ్రతికితిమి మీ కొఱకై
జీవము విడిచిన నేమీ!
భూవలయంబుననుఁ గీర్తిఁ బొందమె యనుచున్॥ 230

వ॥ విన్నవించి యామువ్వురిలోఁ గాకంబు మృగపతిని డగ్గఱి దేవా!
నను భక్షింపుమనిన నది నవ్వి నా పంటిసందికిం జాలవు పొమ్మనిన నది
కడకుం దొలంగె జంబుకం బేతెంచి నన్ను నమలుమనిన కబళమాత్రంబునకుం

జాలవు క్షుదలుమనిన నది యొదిగినిలిచె, వ్యాఘ్రింజేతెంచి నన్ను నాహారంబు గొనుమనిన నీవు నాకర్థాహారంబు చాలదనిన నది కడకుంబోయె, నిట్లు ముప్వురు దోలంగినం జూచి యుష్ట్రవిభుండు నిర్భయ హృదయుండై యిట్లనియె 231

శా॥ బాహుళ్యత్రుథ నొందనేమిటికి నన్భక్షింపుమన్నంత, ను
త్సాహంబొప్పగఁ గాకజంబుక తరక్షుమ్ముల్ మహోపాయ శౌ
ర్యాహంకారములొప్పఁ జంపిన మృగేంద్రాధీశ్వరుం డంతలో
నాహారంబొనరించె వానినదియట్లయ్యెన్ విచారించినన్॥ 232

వ॥ అని దమనకుండు సెప్పిన సంజీవకుండు విని యిట్లనియె. 233

గీ॥ కలదు మున్నొక్క గిరి మహాగహనమందు
దాని శృంగమ్మున నిరువది తాఁటిచెట్ల
పొడవు గలదందుపైవట భూరుహంబు
పొలుచు ఫలముల సాంద్ర సంపూర్ణముగను. 234

వ॥ అట్టి భూజమ్మునందు 235

గీ॥ కలఁడు కాండోద్భవుండను కాకవిభుఁడు
వేల పర్యంతములు కాక వితతి గొలువ
నందు కూడుల నమరిచి యఖిల తరుల
ఫలములను దిని సుఖితమై బ్రతుకుచుండ 236

వ॥ అందొక్కనాఁడు సముద్రతీరమ్మున వసియించు చక్రియను వృద్ధహంస తన పరిజనమ్ములుం దానును విలాసార్థంబుగా సకల భూములం గ్రుమ్మరి తన నివాసమ్మునకుం జనుచో నడుమను దన భటుల నెడఁబాసి యేకాకియై యెందేనియుం దిరిగి తిరిగి పథంబుగానక ప్రొద్దు వ్రాలుటయుం జూచి దిక్కులేక, కాండోద్భవుండను కాక ప్రభుండున్న వట మహీజంబుఁ జేరిన. 237

కం॥ అందుల కాకులు దమ కుల
మందముగాఁ గాకయున్న నలిగి కఠోరం
బంద జగడంబు చేసినఁ.
బొందుగఁ గాక ప్రభుండు పొండని మాన్పెన్ 238

వ॥ ఇట్లు హంస కాకముల యుద్ధమ్ము మాన్పి యావృద్ధ హంసంబుఁ జేరి రెండుల వాఁడవని యడిగిన నది తన వృత్తాంతంబంతయుఁ జెప్పిన విని కాకరాజు కృపా పరిపూర్ణుండు గావున నయ్యంచను తన పంచ నుంచుకొని సకల భోగమ్ములం బరితుష్టునింజేసి యంత వానికొక యిఱుకుపాటు గల దని విచారించుకొని యున్నంత. 239

కం॥ వడితో శంపాజాలము,
వడగండ్లును గురియనొడఁగె వడిచెడక, ముదం
బెడల జడితట్టి యశనము
లుడిగెను కాకమ్ములకును నుర్విని లక్ష్మా! 240

కం॥ కడు బలిభుక్కులువడవడ
వడ వణఁకుచు మేపు లేమివరటియు వానన్
బడి యీఁద గాలిచేతను
సుడియుచుఁ బతిఁజేరి ముడిగి స్రుక్కుచు మఱియున్ 241

వ॥ ఇట్లని విన్నవించె. 242

ఆ॥ వె॥ వానగాలిచేత * వడలెల్ల స్రుక్కెను
తరులఫలములెల్ల ధరణిఁగూలె
వాన వెలియదాయె దీనికి నొక విధం
బానతిండుమీరలనఘచరిత. 243

వ॥ అనిన విని బలిభుగ్వల్లభుండు తమవారల కిట్లనియె. 244

కం॥ ఆఁకఁట చేతను మీరలు
చీకాకును బొందివచ్చి చిటులుచు నున్నా
రేకమతిఁ బక్షిజాతికిఁ
బ్రాకట ఫల సంగ్రహమ్ము పాల్పడెందున్ 245

కం॥ అనవిని కాకులు మనకును
ఘనమగు నాహార సమితి గలిగున్నది యీ
డనె యంచఁ జంపి తిందము
నన వుడు నా మాట వినియు నాగ్రహమెసఁగన్. 246

---

* ఒడలని సంస్కరించినచో యతిభంగము

గీ॥ అవునె పాపులార యతిథినై వచ్చిన
యంచఁ జంప నీతియగునె యనిన
దేహమంటచాలు తెగి ధర్మ మెల్లను
బ్రబలుచుండు దీనఁ బ్రౌఢిఁ జెడదు. 247

వ॥ అని కొన్ని యుపాయమ్ములు కాండోద్భవునకు నెఱింగించిన నతండును నాఁకఁటి పెల్లున నూరకుండిన నదియ సమయంబని కాకంబు లెల్లం గూడికొని నిద్రించుచున్న రాయంచను వధియించి యంచఱు భక్షించిరి. నాకును నట్టిదియగునని తలపోసి ధైర్యంబు దెచ్చుకొని రాజతేజంబజేయం బైనను నిప్పుడు సంగరం బొనర్చుట కర్తవ్యంబని నిశ్చయించి వృషభేంద్రుండు దమనకుం జూచి యిట్లనియె. 248

చం॥ సమర ముఖంబునం బడిన స్వర్గము, గెల్చిన లక్ష్మిగల్గు, కా
యము లనయంబు బుద్బుదములట్లు, మదిందల పోసి చూడ దు
ర్దమ మగుశక్తిఁ బోరెద మనంబ మదీయ హృదంతరంబు నం
దమర మృగేంద్రుతోఁడ, ననునప్పుడు నూడఁడు మీరలందఱున్ 249

వ॥ అనిన దమనకుండిట్లనియె శత్రు విక్రమం బెఱింగియు నెవ్వండేని విరోధమ్ముఁ జెందునతండు డిట్టిభమ్ము చేత సముద్రంబునుం బోలె పరాభవమ్ము నొందుననిన సంజీవకుండు విస్మయ మనస్కుండై తత్కథా క్రమం బెఱింగింపు మనిన దమనకుండిట్లనియె. 250

సీ॥ వనధి తీరమ్మున వసియించి టిట్టిభ
పతియుండ నొక్క నాఁడతని పత్ని
గర్భిణినై యిది కల్లోలతతి నపా
య స్థలం బెచ్చటికైన నరుగ
వలయునన్నను, నర్ణవంబున కేల యి
ట్లాత్మ లోఁగలఁగ నాయంతవాఁడె
యీ సముద్రుఁడు! నన్ను నేమి సేయఁగ,-నోపు
నరయ నిద్దఱికి మహాంతరమ్ము.

గీ॥ తెలియ కేమని యూహించి పలికె నేని
కాష్ఠమధ్యమ్ము గఱచిన కచ్ఛపమ్ము

వారలె జెడునన మదికి నద్భుతము వొడమ
వనిత తద్విధమేరీతి ననుచుఁ బలికె॥ 251

గీ॥ కంబుకంధరుఁడన నొక్క కమఠవిభుఁడు
వికట సంకటులను హంస విభులు మున్నుఁ
గూడి చరియింతురొక పెద్ద కొలనిలోన
మైత్రి యొనరించి నిశ్చల మానసముల 252

వ॥ అందుఁ జిరకాలంబుండ ననావృష్టి దోషమ్ము వచ్చె నయ్యవస
రంబున. 253

ఉ॥ చండకరాంశుజాలము కృశానుశిఖావళిమాడ్కి నుగ్రమై
నిండె దిశాంతరాళముల, నీరజషండము నాళపంక్తితో
నెండె, సరోవరమ్ముల, నహీనతటాకములన్, ఝషమ్ములొం
డొండొండఁ గృశమ్ములై సొరిగె నుష్ణజలంబులు దమ్మ నేఁపఁగన్. 254

వ॥ అట్టి సమయంబున వికటసంకటులన్య సరోవరంబున కరుగ నిశ్చ
యించినఁ, గంబు గ్రీవుండు వారలంజూచి, 255

మ॥ ననుబాయందగదయ్య మీకు! నను నన్యాయంబు మీరెందుకై
ననుగొంపొం డిదెవత్తు నేననిన నానందమ్ముతో హంసలి
ట్లను నిక్కాష్ఠము బూని వచ్చెదము మధ్యంబొప్ప దంష్ట్రించిన
మ్మనినం దద్విధమాచరింప నవియట్లాకాశ మార్గంబునన్॥ 256

వ॥ అధికజవమ్మునం జన, జనమ్ము తమ్ముం బొడగని యిది చిత్రమ్మని
నవ్వుచుండఁ గాష్ఠమధ్యమ్ము గఱచియుండియు నవివేకమ్మునం గల కల
మ్మేమి యని వికటుసంకటుల నడుగంబోయి, నేలంగూలి మృతింబొందె. నవ్వి
ధంబున మిత్రుండని నన్ను నెఱుంగక యేమేనియుం బలుక నూహించిన జడ
నిధియుం జెడునని యతండు సతింజూచి వెండియు నిట్లనియె, 257

ఆ॥ వె॥ ధాత్రిలో, ననాగత విధాత, యుత్పన్న
మతి, భవిష్యమతియు, మహీననంగ
ముగురు మీనపతులు మోదమ్ముతోఁ గల
రందు నొకడు చచ్చెననఁగ వినవె. 258

సీ॥ అది యెట్టిదనఁ, గమలాకరం బొక్కటి
జలసంచయంబునఁ జెలఁగుచుండు
దగిన వేడుక జయంబుగ మీనములు మూఁడు
వసియించి యుండంగ వాంఛతోడ
జాలరులచటికిఁ జనుదెంతురని యనా
గతవిధాతనువాఁడు మతివివేక
మున నెందుకైనను జనవలెనన, విని
తాత్కాలిక ప్రజ్ఞ తగునటంచు
నుత్పన్నమతి చెప్పె నొక కథ మునుగొల్ల
వనజాక్షి తలవరి తనయుఁ గూడి

గీ॥ వానితండ్రి కోరివచ్చిన నెఱిఁగి త
త్తనుజు గాదెలోన దాఁచి యతనిఁ
గామతంత్రకేళిఁ గరఁగింప బాంధవ్రఁ
డరుగుదేరఁ జూచి యంత లేచి. 259

చం॥ అలిఁగి సుతుండు మీ భవనమందులకున్ జనుదెంచెనంచు నీ
తలవరి వచ్చె లేదనినఁ, దామదినమ్మఁడు సూడుమంచుఁ దో
య్యలి విభుఁగూడి జారు నపుడంపి నయంబున డాసిగాదెలో
పల నణఁగున్న తత్సుతునిఁబైకొను వేడుకఁ, దీసి యిట్లనున్. 260

వ॥ మీ జనకుం డెఱుంగకుండం జనుమని కరుణార్ద్రచిత్తయుం బోలె మందిరమ్ము వెడలననిపి యాత్మదోషంబు దెలియంబడకుండ నక్కులట నిజవల్లభు నిష్టోపభోగమ్ములం దేలించె నట్లు గావున తాత్కాలిక మతియె కారణంబని చెప్పిన, నంగీకరింపక యనాగతవిధాత యనువాఁడన్య సరోవరంబున కరిగె నంతనొక్కనాఁడు, 261

కం॥ జాలరులు వచ్చి యొక్కట
జాలమ్ములు విప్పి కొలను జలములపై నా
భీలతనెగవఁగ వైచిన
నాలో, నుత్పన్న మతిభయ స్వాంతుండై 262

క॥ మృతిపొందినట్లు దెలిసిన
యతనిం బొడగాంచి వారలావల నిడి, యం

చిత గతిఁ జన, నతిగర్విత
మనస్కుఁడై యా భవిష్యమతి యున్నంతన్. 263

వ॥ పట్టుకొను నవసరంబున నుత్పన్నమతి చిలుపచిలుప నీరునంబడి ప్రవాహంబున నొండొక హ్రదమ్ము జేరె నప్పుడు జాలరు లరుగుదెంచి "యద్భవిష్యతిఁ" బట్టుకొని పదిలంబుగా జాలమ్ములం దిడి లగుడంబున మృతిబొందించిరి. అట్లుగావున, ననాగతబుద్ధి యోచింప వలయునని టిట్టిభ ప్రభుండు వనితకుం జెప్పి యూరకుండె నంత, 264

కం॥ టిట్టిభవిభుఁ డొనరించిన
యట్టి కులాయమ్ము లోన ననువుననుండన్,
బెట్టుకముం చె సముద్రుం
డెట్టిదొకో దీని మహిమ యెఱిఁగెదమనుచున్. 265

ఉ॥ టిట్టిభియంత నేడ్చినఁ గడింవిమగంటిమి నాతఁడిట్లనున్
వట్టివిలాప మంద, సతి! వల్దిసి నేఁగొనివత్తు నండముల్
గట్టిగనంచు నండజనికాయము గూడుక వైనతేయు న
ప్పట్టున గొల్చిమ్రొక్కి తనపాటెఱిఁగించి నుతించె భక్తితోన్. 266

వ॥ ఇట్లు టిట్టిభమ్ము సుపర్ణు నుతియించిన నతండతని భక్తికి మెచ్చి టిట్టిభాప్యండజంబుల ముందిడుకొని పుండరీకాక్షు సన్నిధికిం జని దండ ప్రణామంబు లాచరించి నిటల తటఘటిత కరకమలపుటుండై యిట్లని స్తుతియించె, 267

దండకము॥ శ్రీ మత్కృపావీక్ష! క్షీరోమదాంభోధి * మంథాన యోగీంద్ర చిత్తాంబుజాసక్తరోలంబ! జంభారి ముఖ్యామరస్తోమ మౌళి స్ఫురద్రత్న కాంతిచ్ఛటాక్రాంత పాదాబ్జ! దుగ్ధాబ్ధికన్యా కుచద్వంద్వకస్తూరికా వాసితోరస్థలప్రాంత! నేనెంతవాఁడన్ భవన్మూర్తి వర్ణింప, నాస్వర్ణగర్భాదులున్......అంభోఘటౌఘంబులన్ జంద్రసూర్యాభ్రముల్ పెక్కులై తోఁచు చందమ్మునన్ లోకలోకాంతరాళమ్ములన్ జీవరూపత్వముంబొంది తత్కర్మబీజంబునన్ బద్మపత్రాంతరస్థాంబుబిందు స్వభావంబునన్, గూడియుం, గూడ వాకారశూన్యత్వ మొప్పన్ బరంజ్యోతివై యుండియున్

* మందార

బద్మగర్భాచ్యుతేశాభిధానంబులందాల్చి నానాజగత్ప్రాజి, కుత్పత్తి రక్షాలయంబాచరింపంగఁ ద్రైగుణ్యవృత్తిం బ్రవర్తింతు వౌకోక్కచో మత్స్యకూర్మాదిరూపమ్ములన్మించి లోకోపకారమ్ము గావింతు వంభోజగర్భాండముల్ రోమకూపమ్ములో నుండ నత్యున్నత స్థూలదేహమ్ముచే నుందు, వేకార్ణవంబైనవేళన్, వటోద్భూతపత్రమ్ముపై సూక్ష్మగాత్రమ్మునన్ శైశవక్రీడనర్తింతు వింద్రావనీ భృత్ఫణీంద్రాకృతిన్ నాకభూనాగలోకమ్ములన్ లీలఁబాలింతు వాకాశతేజోనిలాంభోవనీపంచభూతాత్మకత్వంబునన్ సర్వభూతాళి కాధారమైయుందు, వీరేడులోకంబులం గూర్మశీర్షంబు విఖ్యాతి [నం] తర్బహిర్వృత్తిఁ దేలింతువభ్రచ్యుతాంభోలవంబాబు పూరంబునుం జెంది పాథోనిధానంబులం జెందుచందమ్మునన్ సర్వతేజోవిశేషంబులెల్లన్ భవద్విగ్రహం బందడిందున్ గజేంద్రాది సద్భక్తరక్షార్థమై తావక స్ఫీతబాహాచతుష్కంబునన్ [illegible] లై పాఱుచుండన్ ద్వదీయాంఘ్రికంజాత మందాకినీ నిర్మలోదంబులశ్రాంతమున్ ఘోరపాపోరు పంకమ్ములం బాపు నీమాయ, గీర్వాణ ముఖ్యాఖిల ప్రాణిసంఘాతవారాశికిన్ వేలయైయుండు నంభోజ భూసంభవానందకారీ! మురారీ! భుజంగేంద్రతల్పా! సుధాకల్ప! వందారుకల్పా! నమస్తే నమస్తే నమస్తే నమః॥ 268

చం॥ అని వినుతించినం గరుణ నంబుజనాభుఁడు [వానితోఁడ] వా
హనమవు కేతనంబవరయన్ బ్రియభక్తుఁడ వీవునాకు నీ
మనమున నున్న కోర్కులనుమానము మాని మెఱుంగఁ జెప్పుమ
న్నను, ముదితాంతరంగుఁడయి నాథునితోఁ బ్రియమొప్ప నిట్లనున్. 269

వ॥ దేవా! మత్కుల సంభవుండగు టిట్టిభవరుననండమ్ముల మహోద్రేకమ్మున సముద్రుండు నిష్కారణంబునఁ గైకొన్న వాఁడనిన నా భగవంతుండు పర్జన్యు నాననంబాలోకించిన నతండు జగన్నాథు నాజ్ఞం జేసి నదీవల్లభుం గోపించిన జలాంతర్గతంబగు నండమ్ములు దెచ్చి పర్జన్యునికిచ్చె నతండు భగవంతుని సమ్ముఖమ్మునం బెట్టిన నా సర్వేశ్వరుండు వినతాసుతున కిచ్చె. నా పక్షిపతి టిట్టిభున కొప్పించె. నతండును పుత్రకళత్రమ్ములఁ గూడికొని విరోధివర్గంబు మట్టుపెట్టి సుఖంబుండె. నట్లుగావున శత్రువిక్రమం బెఱింగియు వైరంబు దగదనిన విని సంజీవకుండు దమనకుం జూచి మృగధూర్తా! మృగేంద్రుం డెవ్విధంబున నున్న సమరోద్యోగి యని తెలియవచ్చు ననిన నతండిట్లనియె, 270

కం॥ లాంగూలంబల్లార్చిక
సుంగవ(ద్రిప్పుచును నోరసురుపులు గ్రమ్మన్
మ్రోఁగుచు నుండిన నెఱుఁగుము
సింగము జగడమ్మునకును జేరెనటంచున్. 271

కం॥ అని చెప్పి దమనకుఁడు వెసఁ
జని కరటకుతోఁడనపుడు సర్వము దెలియన్
వినుపించిన నాతఁడు తనుఁ
గనుగొని నిందించి పలికెఁ గలఁగిన మతితోన్. 272

కం॥ హిత మంత్రివయ్యు నక్కట
పతికిని వృషభేంద్రునకును బగవుట్టఁగ నీ
గతిఁ దిండి కొనర్చితి, సం
గతి మాలిన కార్యమధిక కపటాకృతివై 273

వ॥ అని పలికెఁ దదనంతరంబ 274

ఉ॥ నీల బలాహక వ్రజము, నింగి పయింగనుపట్టె మందవా
తూలము లెల్లెడం బరగెఁ, దోఁచె మెఱుంగులు దిక్కులందు, ధా
రాళ మహోగ్ర వర్షము ధరావలయంబునఁ గప్పె, భోగి భు
జ్గాలము నృత్యముల్దనరె శైలములన్ దొలివాన కాయనన్ 275

వ॥ తత్సమయంబున వృషభేంద్రుడును గాలచోదితుండై ధారా వర్షమ్మునకు సహింపలేక విషాణమ్ములు వంచుకొని మృగేంద్రుం జేరిన నతండును దర్పోద్ధతుండై లాంగూలం బల్లార్చి వివృత వదన గహ్వరుండై మహానాదంబు గావించి దమనకుండు సెప్పిన విధంబున నితండు నాతో సంగరమ్మునకు వచ్చినవాఁడు మేలెఱుంగఁ జాలక కయ్యంబు కు వచ్చిన నీ గోద నిప్పుడ పట్టి చంపెదనని సమరంబునకుఁ దలపడి భీమ హిడింబులట్లు పోరం దొడంగిన నఖిల మృగమ్ములు గలంగెనప్పుడు కరటకుండు దమన కుంజూచి దుర్బుద్ధీ! నీ కతమ్మున నీ యిరువురకు విరోధంబు వాటిల్లెనని యిట్లనియె. 276

ఉం॥ నృపతి మదోద్ధతుండయిన నేర్పున మంత్రివరుండు రాచ కా
ర్యపు సువుల్ ప్రజావితతి నంటని యాపద మంచివేళ దె

ల్వి పడఁగఁ జెప్పి వాని యవివేకము మాన్పి హితంబొనర్చినన్
విపుల యశమ్ము నొందు గుణ విశ్రుత! విశ్వయ లక్ష్మ ధీమణీ! 277

చం॥ గురు వెలయన్ బ్రధాని, నృపకుంజరు నర్భకురీతి, నీతి శా
స్త్ర రుచిర చిత్తుఁజేసి, పరరాష్ట్రి సభాజన మెల్ల మెచ్చఁబెం
పరుదుగ నుండెనేనిఁ, దను నత్యధికంబగు నూత్న భోగముల్
సిరియును గీర్తిఁబొందు నిది సిద్ధము విశ్వయ లక్ష్మ ధీమణీ! 278

ఉ॥ ఆరసిచూడ రాజు సుకృతాంచితుఁడైనఁ, దదీయ సేవకుం
గ్రూరపు మంత్రిడాసిన నకుంఠమతిం బ్రజ తల్లడింపుచున్
జేరదు, నక్రముస్న సరసింబలె, నుగ్రఫణీంద్రమున్న ధా
త్రీరుహ,మట్లు వానిఁ, గులదీపక! విశ్వయ లక్ష్మ ధీమణీ! 279

వ॥ అని పల్కి ధర్మమార్గమ్ము కపటాంధ తమసమ్మున నెఱుంగఁ బడదు. భవజ్జఠరార్థంబు మృగేంద్రున కహితం బాచరించితివి. పాలును నీరు నుంబోలె నతిలియ్యంబై యున్న వృషభపంచాననులకు, నన్యోన్య వైరమ్ముఁ జేసితి విస్సిరో! యిది యన్యాయంబు, మిథ్యావాక్యమ్ము లాదేశించినవాని జగద్ద్రోహియన వినవే! అవమతికి బుద్ధి సెప్పుట యకర్తవ్యంబనక యెఱిం గించెనేని, యతండు వలిముఖునిచేత సూచీముఖుండను పతత్రిపతియునుం బోలెఁ, బొలియునని విని దమనకుండా కథ యెఱింగింపు మనినఁ గరటకుం డిట్లనియె. 280

చం॥ జలధి సరిత్సుధాకిరణ శైత్య సమేధితమైన, యా హిమా
చలమునముంచి పూని వెదచల్లుచు వచ్చినయట్లు, లోకమున్
గలగొన మంచుముంచి చలికాలము మున్నుదనర్చె, నెంతయున్
జలరుహ బాంధవుఁడు గడు చంచలతన్ శిఖిమూలకేఁగఁగన్, 281

కం॥ లలనాకుచదుర్గంబులు
గలుగఁగ, హరిహరపయోజగర్భులు జనులున్
దలఁప సుఖించిరి గాకీ,
చలిపగఱకుఁ దలఁగ నొందు శరణము గలదే! 282

వ॥ తత్కాలమ్మున,— 283

సీ॥ వలగొనివణఁకుచు వానరు లడవిలో
మిణుగురుపురువులు మెఱయఁగాంచి
నిప్పుకలని డాసి నివ్వెరపడఁ, జూచి
పలికె సూచిముఖుండు ప్రజ్ఞ మెఱయ
నగ్గి కాదిది యేటి కలముక యున్న నా
రన, నుపలమ్ము చేనంది యొక్క
క్రోతి తత్పతీంద్రుఁ గ్రోధాకృతిని వేయఁ
బడె, నట్లుగావునఁ బాపమతికి

బుద్ధి దెలియఁజెప్పఁ బోలదు, జెప్పితిఁ,
గ్రూర శిష్యుచేత గురుఁడు దొల్లి
భంగమొందె, నట్టిపాటుచేకురదు గ
దా! యటచుఁ బలుక దమనకుండు 284

అ॥ వె॥ అనఘ యెఱుఁగఁ జెప్పు మా కథా వృత్తాంత
మనిన నొక్కపురమునందు మున్ను
భిక్షుఁడుండ నతనిఁ బ్రీతిఁగిరాతుండు
సేవఁజేసె నిష్ట సిద్ధికొఱకు 285

వ॥ భిక్షుండును గతిపయ దినమ్ములు చనిన నతనిఁ గృపావీక్షణంబున వీక్షించి మత్పదాంగుష్ఠంబు ప్రతి దినంబును జలంబులం గడిగికొని త్రావుమట్లైన నీకు నిష్టసిద్ధి యగుననినం, గిరాతుం డవ్విధంబొనరింపుచుండ,— 286

చం॥ అవనిపుఁ డొక్క కార్యమున కంపిన దూరము బోయ పోవుచున్,
బ్రవిమలచిత్త! మీచరణ పద్మమునందలి ప్రేలినీరు నా
కు, వలె ననారతమ్ము సమకూఱఁగ, మీ రరుదెండటన్న, భి
క్షువరుఁడు వాని యాననముఁ జూచి మదింగలుషించి యిట్లనున్. 287

వ॥ లుబ్ధకా! గురువువెంట శిష్యుండు పోవుఁగాని, శిష్యునివెంట గురువు పోవునే! యిది విరుద్ధాచారమ్ము నీవెంట వచ్చుట యన నవివేకంబు, నాయందలి భక్తియె నీకుఁ గలిగినంజాలు నా పదాంగుష్ఠ జలంబు కారణంబు గాదనిన, నక్కిరాతుండు వెడనవ్వు నవ్వి దేవా! మీరిట్లానతీఁ దగునే! సతతం బాచరింపుచున్న వ్రతంబె ట్లు విడువనేర్తు, నా వెనువెంట నీవువచ్చినఁ

భోగజలమ్ము గలుగు, రాకున్న, నీ యంగుష్ఠమ్ము నాకిమ్మని దుర్బుద్ధిం జేసి డాసి యప్పుడు. 288

కం॥ గురువుఁ బడఁద్రోసి చరణాం
బురుహాము వెనుఁవ్రేలు కోసి పుచ్చుక వేగో
ద్ధురతఁ జనియె, జనులును గని
యరుదందఁగ, ననుచుఁ జెప్పి యాతనితోఁడన్, 289

గీ॥ అధికమగు దుష్కృతం బెవ్వఁడాచరించు
నతఁడు, తత్ఫలమంతయు ననుభవించుఁ
దొల్లి తనయునిచేఁ దండ్రి ధూమసంచ
యమున మృత్యువుబొందె నటంచుఁ బలుక, 290

వ॥ విని దమనకుండది యెటింగింపుమనినఁ గరటకుం డిట్లని చెప్పం దొడంగె, మున్నొక పురమ్మున ధర్మబుద్ధి దుష్టబుద్ధులను వైశ్య కుమారు లిరువురు గలరు, వారొక్కనాఁడు విత్తం బార్జించుకొఱకు నన్య దేశమ్ము నకుం జనిరందు, 291

సీ॥ ధర్మబుద్ధి మహా నిధానమ్ముగని దుష్ట
బుద్ధి కెఱింగించి యిద్ధనమ్ము
గొని యింటి కరుగుదమన, సమ్మతింప న
య్యిరువురుఁ దమయున్న పురము డాసి
తమచేతి ధన మొక్కతరు సమీపమున ని
క్షేపించి యాత్మనికే తనములఁ
బొంది, మిత్రతఁగడు పొలుపొంద నుండి, రం
దొకనాఁడు దుష్టబుద్ధికి నధర్మ

బుద్ధిపుట్ట, ధర్మబుద్ధికిఁ జెప్పక
యపహరింతు ననుచు నాత్మఁ దలఁచి
యర్ధరాత్ర సమయమందొక్కఁడును జని
యద్భుతంపుటర్థ మపహరించె. 292

గీ॥ అద్దురాత్ముండు చిరకాల మరుగ, ధర్మ
బుద్ధిఁ బొడగని లేములఁ బొరయ నేల!
నేల దాఁచిన విత్తమ్ము నీవు నేనుఁ
బంచుకొందము నేఁడని పలుక, నతఁడు 293

ఉ॥ అవ్విధ మాచరింపుమన, నాతఁడుఁ దానును నేఁగి గుద్దటన్
ద్రవ్వఁగ నప్పుడందలి నిధానముగానక, ధర్మబుద్ధి, నన్
గవ్వతనమ్మున న్మొఱఁగి కైకొనె నెంతయుఁ బాపవృత్తి మై
నెవ్వని నమ్మఁబోలును! మహీస్థలి నర్థములందుఁ జూచినన్॥ 294

వ॥ అను పలుకులు పలుక, నన్యోన్య వివాదంబధికంబయ్యె నంతన
య్యిరువురు ధర్మార్థకోవిదుల యొద్దకుం జని వారలకీ వృత్తాంతం బెఱిం
గించిన, వారలుభయ వాక్యమ్ములు విని యేను దినమ్ములకు ధర్మం బేర్ప
రించెదమని మితిఁబెట్టిన, దుష్టబుద్ధి వారల కిట్లనియె,— 295

సీ॥ పశ్యతోహరుఁడతి పాపాత్ముఁ డితని ని
ప్పుడ పట్టి దండించి పుచ్చుడనుచుఁ
బలికిన,వారలిందులకును గల సాక్షి!
యని తన్ను నడిగిన నచటి తరువు
గుఱెయన, వినుచు మిగుల మేము రేపు వ
చ్చెద మన్నఁ గృహములఁజెంది రందు
దుష్టబుద్ధి మదంబుతోఁ దండ్రికిట్లను
వచ్చు వాజ్మాత్రమ్ము వలన నధిక

ఆ॥వె॥ ధనమటన్న, నతఁడు దద్విధ మేరీతి
ననిన, రాత్రి భూరుహమ్ము కోట
రమున దాఁగి యెల్లి ప్రజలెల్ల విన, ధర్మ
బుద్ధిఁ దిగిచికొనుట సిద్ధమరయ॥ 296

వ॥ అట్లైన నధిక ద్రవ్యమ్ము చేకూఱుననం దనూభవునకు నతండిట్లను,
మతిమంతుం డుపాయమ్ము క్రియ నపాయమ్ము చింతింపందగు నది యెఱుం
గకున్న మున్ను బకవల్లభుండు దన శిశుసంచయమ్ము నకులమ్ము చేతం
బోలె హింస నొందునన, విని దుష్టబుద్ధి తద్విధంబు జెప్పుమనినఁ, దజ్జనకుం
డిట్లనియె. 297

కం॥ ఒక విటప కోటరమ్మున
బక మిధునంబుండు నెఱిఁగి పన్నగము భయా
నకగతిఁ జని తదపత్య
ప్రకరమ్ము భక్షించుచుండెఁ బరమ ప్రీతిన్ 298

గీ॥ అంత బక పతి తన భార్యయందుఁ గన్న
పిల్లలను బ్రోవవలెనని పెల్లుచింతఁ
దీరమున నున్న, గొలని కుళీర విభుఁడు
గాంచి, హితుఁడౌటచేఁ గౌతుకమునఁ బలికె॥

వ॥ బక పతీ! చింతాక్రాంత స్వాంతుండవగుటకుం గతంబేమియన
నతండు నిజ వృత్తాంతంబంతయు నెఱింగించిన విని యేనొక్క యుపా
యమ్ము చెప్పెద, నొక్క నకుల సుషిరమ్ము మొదలుకొని సర్పవల్మీక
పర్యంతమ్మును జలచరమ్ముల నెఱపు మట్లైన నీకు శుభంబగునని చెప్పిన
బక ప్రభుండును తద్వచన ప్రకారమ్మున నాచరించె నయ్యవసరమున. 300

కం॥ నకులమ్ము వెడలి మీన ప్ర
కరముదిని పాముఁ జంపి భక్షించి మహో
త్సుకతఁ దరువెక్కి యందలి
బక సంతానమ్ము మ్రింగెఁ బ్రస్ఫుట భంగిన్॥ 301

వ॥ ఇట్లు గావున నుపాయమ్ము క్రియ నపాయమ్ము చింతింప వలయు
ననిన, విని లోభాకీర్ణహృదయుండై దుష్టబుద్ధి బలాత్కారమ్మున నిబిడ
ధ్వాంతాక్రాంత నిశాంతయగు నిశీథవేళం, దరుకోటరమ్మున, నిజ జనకు
నిండాఁచె నంత. 302

చం॥ కలువలఁబాసి తుమ్మెదలు కంజగృహమ్ములడాయఁ, గుక్కుటం
బులు రొదసేయ, జక్కవలపొందులు మించఁగ, నీడజంబు చె
య్యులు విహరింపఁ, జీకటి సమూహ మణంగ, జగజ్జనం బిలా
తలి నలరంగఁ, దారకల దర్పము దప్పఁ బ్రభాత మొప్పినన్॥ 303

వ॥ ఇట్లు వేఁగిన దుష్టబుద్ధియు,— 304

గీ॥ అద్దురాత్ముండు పెద్దలనప్పు డటకుఁ
దోడుకొనిపోయి దురిత విదూర! వృక్ష!
యిచటఁ బాఁతిన విత్తంబు నెవ్వఁ డపహ
రించె నెఱిఁగింపు జనులకుఁ బ్రీతియొసఁగ. 305

వ॥ అని పలుక నావృక్షకోటరమ్ములోనున్న వృద్ధవణిక్కు ప్రజలకు
వినవచ్చునట్లుగా నావృక్షమ్ము పలికినట్లు ధర్మబుద్ధి యిప్పదార్థం బపహరించె,

నను వాక్యంబు వినంబలికిన, పెద్దలు నాశ్చర్యంబు నొందిరి. ధర్మబుద్ధియు
విషాదమ్ము నొంది భూరుహంబునందు ధర్మం బెద్దియు లేకపోయెనని,
తత్కోటరంబునఁ దృణసంఘంబిడియనలమ్మురగిలించెనంత,— 306

చం॥ పొగలెగయంగ నుగ్రత, నభోవలయమ్మున విస్ఫులింగముల్
మిగులఁగ బర్వఁ, గోటరసమేతుఁడు కోమటి యోర్వలేక ము
న్నుగమహిఁగూలి చచ్చినఁ గనుంగొని పెద్దలు దుష్టబుద్ధిఁ గ్రో
ధగతి నదల్చి తిట్టి, రిది, తథ్యముగా నెఱిఁగెన్ నృపాలుఁడున్॥ 307

కం॥ ఆలోన భూతధాత్రీ
పాలుండా దుష్టబుద్ధిఁ బటురోషమునన్
శూలమ్మున వేయించె, జ
నాలి యితఁడె ధర్మసూనుఁ డని మదిఁ బొగడన్॥ 308

వ॥ అట్లుగావున, చేసిన దుష్కృతం బెట్టివారికి ననుభవహేతువగు
నని వెండియు దమనకుం జూచి కరటకుం డిట్లనియె. 309

కం॥ కులము, కుపుత్రునిచేతం,
బలి, యల్పునిచేత, సాధు భావంబులు చె
ల్వాలచేత, సుకృత సంహతి
కలుషంబులచేతఁ బొలియుఁ గాదె! తలంపన్ 310

గీ॥ విషధనంజయభీమదర్వీకరముల
పగిది, నీదు చరిత్రమ్ము భయదమనుచు
నున్నయది నాకు, గురుదశ నొందఁజేసి
తమ్మహాత్ముని మృగరాజు, నని యతండు 311

వ॥ వెండియు నిట్లనియె.

ఆ॥వె॥ ఎలుకలద్భుతముగ నెందేని లోహాస
హస్రతతుల మ్రింగె, నంద మిత్రు
వలన వారి చిఱుత వాఁడును డేగచే
నపహరింపఁబడె నటంచుఁ బలుక॥ 312

వ॥ విని దమనకుండే తత్కథ యెఱింగింపుమని నగరటకుం డిట్లనియె- మున్నొక్క పట్టణంబున నతి క్షీణ విభవుండగు వణిక్కుమారుండు గలఁడు. అతండు లేమిచేతం గ్రిందుపడి పత్తిగింజలు చిళ్ళగింజలు జీడివిత్తులు చీపురు కట్టలు విస్తరాకులు ఉప్పు గుగ్గిళ్ళు గానుగపిండి మజ్జిగ కూరలు కట్టెలు మొదలుగాఁగల క్షుద్రద్రవ్యమ్ము లమ్ముకొని తత్పదార్థంబున వేల పర్యంతంబులు, ఇనుపముద్దలు గొని యవి స్వకీయ ద్రవ్యమ్ములని తన సఖు నొద్ద డాఁచి ద్రవ్యంబార్జించుకొఱకు నన్యదేశంబునకుం జని యందు బహు వ్యాపారమ్ములం దిరిగిన, మందభాగ్య వశత్వంబున నేమియు నబ్బక రిక్తహస్తుండై తిరిగి తన నిలయంబుజేరి. 313

కం॥ అతిరయమున లోహ సహ
స్రతతులు నాకొసఁగుమనుచు సఖు నడిగిన, ను
ద్ధత లుబ్ధ మానసుండై
యతఁ డా, ఖు శ్రేణి మ్రింగెనని పలుకుటయున్॥ 314

వ॥ విని యిది మహాద్భుతంబని పెద్దయుం బ్రొద్దు చింతించి యతం డొక్క యుపాయమ్మునం గాని తన యినుప ముద్దలు మళ్ళవని నిశ్చయించి యాసఖునితో నిట్లను, నే నభ్యంగనమ్ము చేసుక బహుదినంబు లాయెను తటాకతీరంబున నుష్ణజలమ్ములు నిర్మించుక తీర్థంబాడెద, నచటికి నీ సుతుచేతఁ దైలంబంపుమని చెప్పిన, నతం డట్లుచేసిన, బాల వణిక్కులు తటాకంబుచేరి వణిక్పుంగవుం డభ్యంగనం బాచరించి తీర్థంబాడి తిరిగి వచ్చునప్పుడు సఖు సతు నొక్కగొందిని డాఁచి యొక్కండును సఖు గృహంబున కేతెంచినఁ, దత్సఖుండు దురపిల్లుచుఁ గోమటి నీక్షించి,— 315

ఉ॥ బాలకుఁ డెందుఁబోయెనని పల్కిన, నాతఁడు డేగ బల్విడిన్
దైలసమేతుగా నుడు పథమ్మునకుం గొనిపోయెఁ దన్న, శో
కాలయమూర్తులై భువనమంతెపి చిత్రమటన్న, వాకలన్
లాలితచంభ జృంభిత మనమ్మునఁ గౌతుకమంది యిట్లనున్ 316

వ॥ మూషికమ్ము లస్మదీయ లోహసహస్రమ్ముల భక్షించినట్లు, నీ కొమరుని డేగయు దివమ్మునకుం గొనిపోయె, నేమిచేయవచ్చు! నిద్దఱకును దుఃఖమ్ము సరియ, నాకుఁ బదార్థమ్ము పోయె, నీకు నీ సుతుండుపోయె, నిందుకు వడలంబని లేదు: ఊరకుండుమని చెప్పినఁ, దద్భావగుప్తం బెఱింగి సఖుండు

మహాత్ముఁడని నిశ్చయించి యాతని యినుపముద్దలు తెచ్చియిచ్చె, నా కోమటియు నవ్వుచుఁ గుమారుం దెచ్చి సఖున కొప్పించె, నట్లు భవజ్జీవంబు నకై మృగేంద్ర వృషభేంద్రులకుఁ గైతవ విరోధంబు గల్పించితివి నీ సహవాసం బధిక ప్రయాసంబని చెప్పి దమనకుతో వెండియు నిట్లనియె. 317

కం॥ వేయు, పది, యేను, చేతులు
వాయుదు, రేనుఁగుకు హరికిఁ బందికిఁ, గపటో
పాయుఁకునైన సుజనులు
వాయుదు రెడకల్ల, నూత్న భరతాచార్యా! 318

కం॥ అని కరటకుఁడీ చందం
బున నిందింపంగ, సిగ్గుబొందిన డెందం
బునఁ గుందుచు దమనకు డుం
డెనంత, హరిగోవిభుని వడిం బొలియించెన్॥ 319

వ॥ అప్పుడు, 320

సు॥ కరమాశ్చర్యముగా, హిరణ్యకశిపున్ గైవల్యమున్ జేర్చి, బం
ధురరోషానలహేతిరేఖ, నమృతాంధుల్ భీతినొందన్ భయం
కరుఁడైయున్న నృసింహు చందమున నక్కంఠీరవేంద్రుండు గో
వరుఁజెండాడి మృగౌఘముల్ గలఁగ గర్వస్ఫూర్తిమై నున్నచోన్. 321

వ॥ ఇట్లు విజృంభించి మృగపతి శోభిల్లుచుండఁ గరటకదమనకు లతని సమ్ముఖంబున కరిగి యతని పాదమ్ములపై వ్రాలిన నతండు శోకవ్యాకుల చిత్తుండై నిట్టూర్పులు నిగుడించుచు వారలతో నిట్లనియె. 322

గీ॥ మొదల రక్షించి వృషభేంద్రుఁ గదనభూమి
నకట చంపితి వృ......చి
కాన నఱకుట జగదేయుక్తమ్ము గాదె!
గర్వవశమునఁ గలుషమ్ము గట్టుకొంటి. 323

ఉ॥ ప్రాణసమానుఁడైన వృషభప్రభుఁ, గోపయుతుండనై, రణ
క్షోణి నణంచియున్న ననుఁజూచి, మనంబున నమ్మునే! మృగ
శ్రేణి, మృగేంద్ర రాజ్యము రుచించునె! నామదికిం దలంపఁ గ
ల్యాణగుణమ్ము బాసి దురితాత్ముఁడ నైతినని నేను నిత్తఱిన్. 324

కం॥ దమనకుఁడను, హార్యక్షో
త్తమ! నీమదిఁ బొగులనేల దర్పించిన గో
రమణు వధించితి హిత కా
ర్యమునఁ దిరుగ [వేళవే]చి త,నఘ గుణుఁడవై. 325

ఆ. వె॥ కైతవమున కధిక కైతవం, బాదరం
బునకు నాదరమ్ము, వొసఁగు ననుచుఁ
దొల్లి వారకాంతతో, నొక్కచిల్క, ప
ల్కదె! యటన్న విని మృగప్రభుండు,— 326

వ॥ ఏతదితిహాసం బెఱింగింపుమనిన, దమనకుండిట్లని చెప్పందొడంగె, మున్నొక్క నగరంబున నిజభుజబలవిజితహరిదంతరుండును, బుండరీకభవాండకరండ పూరిత [యశః] కర్పూరప్రకాండుండును, నేకపత్నీవ్రతుండు, నగు మహామండలేశ్వరుండు గలం,డతండు,— 327

కం॥ తనవీట నున్న వారాం
గనఁ,గలలో నొక్కనాఁడు కాయజుకేళిన్
దనియించితి నని కాంచి, మ
ది నద్భుతము వొడమి నిద్రదేఱి నలఁగుచున్. 328

వ॥ ప్రభాతంబగుడు నరేంద్రుండు నిజస్వప్న ప్రకారంబు తనవద్ది పురోహితుల కెఱింగించి వారల యనుమతంబునఁ దద్దోషపరిహారార్థంబు చితదానమ్ము లొనరించి నిర్మలాంతరంగుఁడై యుండ, నవ్వార్త దిక్కులఁ బొడమె, నట్టి యవసరమ్మున,—— 329

సీ॥ కీలుకొప్పున నున్న గేదంగి తేకులు
నిందిందిరములకు విందుసేయఁ
గలికి చూపులు భుజంగ వ్రజంబులకును,
మరుతూపులగుచు మర్మములు గాఁడ
గజకుంభ విజయంబు గైకొన్న చనుదోయిఁ
గస్తూరికాలక్ష్మి గరము మెఱయ
నడపుల మురిపమ్ము లెడనెడ నాగర
శిఖి కులమ్మునకెల్ల సిగ్గుగఱప,

గీ॥ రుక్మ తాటంక మణిగణ రుచులఁ జిన్ని
నగవులును మోముతోఁ బొత్తుమిగుల నెరప,
లలన కైదండఁగొని కడు చెలువమొంద
ధారుణీపతి కలఁగన్న వారకాంత. 330

గీ॥ వచ్చి జలజాయతాక్షి భూవరుని మ్రోల
నిలిచి నిజకుచరుచిఁబోలు నిమ్మపండ్లు
కౌతుకమ్మునఁ గానుకఁగా, నొసంగి
పలికె పుంస్కోకిల స్వరమ్ములు చెలంగ. 331

వ॥ నరవరా! నిఖిల ధర్మాధర్మ విదుండవగు నీ వెఱుంగని తగవేదియును లేదు. నాకు నిద్దురకు వేయి గద్దెంబులు జగమ్మున నున్న విటులొసంగుదురు. అది జగత్ప్రసిద్ధంబై పర్యవసించుఁగావున, నేఁటిరాత్రి నన్ను కలలోనం గలసినవాఁడవుగదా! యన, నమ్మహీకాంతుండు విని లజ్జించి, చింతాక్రాంతుండై యిక్కాంతకు విత్తంబిచ్చినఁ గాక, వివాదమ్ము సంఘటిల్లునని చిత్తమ్మునం దలఁచి యూరకుండ, నక్కొలువుకూటంబునఁ బంజరమధ్యంబునందున్న రాజకీరంబా కీరవాణి పలుకులు విని రాజుం జూచి యిట్లనియె.— 332

ఉ॥ చంచలచిత్తమేల నృపసత్తమ! విత్తము దర్పణమ్ముఁ దె
ప్పించుము పెద్దవారిఁ బిలిపింపుము సత్వరమన్న, నట్ల కా
వించినఁ, దత్సభాజనుల వీనుల పండువొనర్పఁ జిల్కభా
షించి కల ధ్వనిం దగవుసెప్పెను రాజుకు వారకాంతకున్. 333

చం॥ కల దను నొందెనంచు, మహీకాంతుని నిద్దురపైఁడి వేఁడ, వా
రలలన, వచ్చె మీరు ముకురప్రతిబింబిత విత్తరాశి యి
చ్చెలువకుఁ జూపుడన్న, నటుచేసిన, నాననబోణి, సిగ్గునన్
వెలువడె రాజమందిరముఁ, వేమరుఁ బల్లవులెల్ల నవ్వఁగన్. 334

వ॥ అప్పుడా సభాజనమ్ము తదుపాయమ్మునకు విస్మయంబందె. నరేంద్రుండును దన కళంకమ్ము వాసెనని, తద్దయు రాజకీరంబుఁ బోషింపుచుండె, నంత. 335

కం॥ తను నధికసభామధ్యం
బునఁ బ్రజ్ఞాప్రౌఢి లజ్జవోఁజూచె, నరేం

ద్రుని వలనఁ బడసి చిలుకం
దిని యొద,నని వేశ్యమదిఁ బ్రతిజ్ఞ యొనర్చెన్. 336

కం॥ ఆరమణి నృత్యవిద్యా
పారీణత నొక్కనాఁడు పాకాసుర సం
హారుని నూర్వశి క్రియఁ బెం
పారఁగ మెప్పించెఁ దజ్జనాధిప ముఖ్యున్॥ 337

సీ॥ మెప్పించి వెసను నమ్మేదినీరమణుని
రమణి ప్రార్థించి ప్రేమమున నడుగఁ
దద్భావగుప్తి కైతవము భావింపక
రత్నకాంచన పంజరమ్ముతోడ
నిచ్చిన, మచ్చర మెచ్చు నచ్చెలి నిజ
చేటి చేతికిఁ గూరసేయుమనుచు
నొసఁగిన, నది గరుద్విసరమ్ము మిసమిస
లొత్తుక తరుగంగఁ గత్తిరుగఁ,

ఆ. వె॥ జిలుక దోఁగిదోఁగి చేరె జాలరి రంధ్ర
మునకు దాని పోకఁగని భయమ్ము
వెనుప, నన్యపక్షిఁ గని వండిపెట్టిన
గుడిచి వేశ్య మిగులఁ గుతుక మొందె॥ 338

వ॥ అంతఁ దత్సమయమ్మునం గీరమ్మును దృగ్గోచరమ్ముగా కుండ జాలరి రంధ్రమ్మునం, దణంగి లజ్జవారి యుచ్ఛిష్టాహారమ్ము వలన శరీర పోషణం బాచరించుకొనుచు దన ఱెక్కలు వచ్చునంతకు, నంద యుండె నంత నవ్వారకాంతయు,— 339

సీ॥ ఖండేందు శేఖరుఁ జండీశుఁగుండలి
కుండలాలంకృతుఁ గొండయల్లు
మందాకినీధరు మందారమాలాంసుఁ
గందర్పదర్పఘ్ను నం దివాహుఁ
గాలకూటాద్భుత నీలకంఠుఁ గృపాళు
ఫాలాక్షునాభీల శూలహస్తు .

శర్వ నానాకళాఖర్వగజాసుర
గర్వాపహు సుపర్వ సార్వభౌము

గీ॥ భీము నప్పురిలింగమ్ముఁ బ్రియమెలర్ప
సోమవారమ్ములను మనశ్శుద్ధి నుపవ
సించి, యవ్వారరామ పూజింపుచుండు
లెఱిఁగి యొకనాఁడు శుకరత్న మెగిరి చనియె॥ 340

వ॥ ఇట్లు చని చరమ సంధ్యాసమయమ్మున నబ్భీమలింగమ్ము గుడి చొచ్చి యద్దేవునిఁ బూజించిన పత్రదూర్వాంకురసుమమ్ముల నడుమ నిల్చి తన నిజాంగమ్ము, స్వకార్య సిద్ధికొఱకు నర్చనగా సమర్పించెనో! యనఁబచ్చ వన్నియ మించి యందణఁగియుండె నంత,—

చం॥ చెలులు ప్రయత్నపూర్వముగఁ జెంగలువల్ పొగడల్నవోత్పలం
బులు సురపొన్న లబ్జములు పొన్నలు నాదిగఁ బుష్పఖండముల్
ఫలములు పత్రముల్ పువులు పళ్ళెములంగొని యేఁగు దేఱ,వా
రలలన డాయవచ్చెఁ, ద్రిపురద్విషదంచితధామ మొప్పగన్॥ 341

కం॥ ఆరాజ బింబవదన పు
రారాతిం, బూజసేయునప్పుడు గని, గం
భీర స్వనమున నచ్చటి
కీరం బిట్లనియె దానికిం బ్రియమెసఁగన్॥ 342

కం॥ ఓలలన! నిన్ను మెచ్చితి
నీ లోకభ్రాంతి విడువు నేఁ గొనిపోదున్
గైలాస శిఖరికీక్షణ,
మేలా! యాలస్యమనిన, నిట్లని పలికెన్॥ 343

వ॥ స్వామీ! మహాదేవ! దేవతారాధ్య! మదనభూతిలిప్తాంగ! తావ కదయాపాంగ విశేషంబున మజ్జన్మమ్ము సఫలత్వమ్మునొందె, బ్రహ్మేంద్రాదులకునైన, ననిర్వచనీయుండవైన నీవు వేశ్యయని నన్నుం జూడక సాక్షాత్కారంబునం బిలిచి బుద్ధి ప్రసాదించితివి, నేఁ గృతార్థనైతి, నింక నే నెయ్యది యాచరింపవలయు! నెఱింగింపుమనిన, నక్కపటకీరమ్ము మహేశ్వర భ్రాంతియె తలంచి యిట్లనియె. 344

గీ॥ పడఁతి! నీ కల్మషమ్ములు వాయఁ బుడమి
సురుల కిడు నీ గృహమ్మెల్లఁ జూఱవిడిచి
బోడి తలతోడ నేతెమ్ము పొమ్ము, టన్న
నది ముదంబునఁ దద్విధం బాచరించి, 345

వ॥ మగుడి చనుదెంచినం, జూచి నితాంతకౌతుకమ్మున నమ్మహా
లింగం బుభయపార్శ్వమ్ములఁబత్రకుసుమమ్ములువాయఁ జంద్రశేఖరుం డిదె
వెడలి చనుదెంచుచున్నవాఁడని గణికారత్నం బన్యకాంతల కెఱింగింప, నతి
రయమ్మునఁ వెడలి తద్ద్వారశాఖి శాఖాగ్రమ్మున వ్రాలి, దానింజూచి
యారాజకీరం బిట్లనియె. 346

ఆ. వె॥ కైతవమున కధిక కైతవం, బాదరం
బునకు నాదరంబు, పొందుఁబొసఁగు,—
పక్షములకు నన్ను బాపిన, నాకు, నీ
శిరము ముండనమ్ము సేయఁజనదె! 347

మ॥ అనిన, న్వారవధూటి ఘోరతర శోకాంభోనిధిం దేలుచున్
మునుఁగం బారుచునుండె నెచ్చెలులు తన్నుంజూచి దైన్యమ్మునన్
వనరం దద్విధమెల్ల భూపతి, జనవ్రాతంబు, నా లోపలన్
విని హర్షంబొనరింపఁ, గీరమటవీ వీథిం జరించెన్ దగన్॥ 348

వ॥ అది గావున వృషభేంద్రుండు హితం బాచరించిన, నీవును హితం
బాచరించితివి. [illegible]మ్మునం జరించిన, నీవును గపటోపాయమ్మునం
జరించి పొరిగొంటివి. నీకు వృథాశోకం బేమిటికి! ధరిత్రీ కళత్రులకుం బుత్ర
మిత్ర భ్రామికంబువలవదు. భుజబలపరాక్రమంబ, కారణంబు. యిట్టి వ్యాపా
రంబు పూర్వరాజులయందుఁ బ్రసిద్ధంబని తెలిపిన విని కంఠీరవేంద్రుండు దమ
నకు వాక్యం బంగీకరించి రాజ్య సుఖమ్ము లనుభవింపుచు సమస్త జన
మ్ములు గొల్వ సుఖంబుండె, నంతఁ గరటకదమనకు లతనియొద్దనే యుండిరని
రాజకుమారులకు విష్ణుశర్మ యెఱింగించెనంత. 349

శా॥ సారాసారవిచార! నూత్నభరతాచార్యాంక! మార్తాండ తే
జోరాజత్సుకుమార విగ్రహా! దిశాశుండాల గండస్థలీ
ధారాళ ప్రగళన్మదోదక భవోద్యత్కాళిమా[ంకేందు] వి
స్తార శ్వేతయశోవిశాల! కరుణాచంచత్కటాక్షేక్షణా! 350

కం॥ చారుతర మానగుణగాం
ధారేయ! మహాప్రశాంతి ధర్మజ! సంగ్రా
మారంభ విజయ! దానక
ళారాజితకర్ణ! భాగ్య రాజితశరణా! 351

పంచచామరము॥ జితామరేంద్రభోగ! వాగ్విశేష (సర్వ)లోక స
న్నుత స్ఫురద్గుణాభిరామ! నూతన స్ఫుటాంబుజాం
చితేక్షణ ప్రసన్నవ_క్త్ర! శేముషీ బృహస్పతీ!
ప్రతాపవైరి భీమకాంత భామినీరతీశ్వరా! 352

—: గద్య :—

ఇది శ్రీ భారతీ వరప్రసాదలబ్ధ విద్యా విచిత్ర తిప్పనమంత్రి పుత్ర
సుజన విధేయ భానయ నామధేయ ప్రణీతంబైన
పంచతంత్రియను మహాప్రబంధమ్మునందుఁ
బ్రథమాశ్వాసము



ద్వితీయాశ్వాసము

కం॥ శ్రీ రమణీరమణ పదాం
భోరుహ విన్యస్త హృదయ! భూరికృపా వి
స్తార దృగంచల! లక్ష్మీ
నారాయణ! భోగవిజిత నాకపమూర్తీ! 1

వ॥ సుహృల్లాభంబను ద్వితీయ తంత్రం బాకర్ణింపుము 2

కం॥ అనినఁ గుమారులు హృదయం
బునఁ బొంగుచు విష్ణుశర్మ ముఖపంకజమున్
గనుగొని యా కథ దెలియన్
వినిపింపుము మాకు మిగుల వేడుకయయ్యెన్. 3

వ॥ అనిన నమ్మహాత్ముం డిట్లను, మున్ను మీకు నేనెఱింగించిన మహిళా రూప్యంబను పురసమీపమ్మున నొక్క శాల్మలీ భూరుహమ్ము గలదు. అది కుసుమ విసరద్యుతిచేత నకాల సంధ్యారాగ విభ్రమంబును బహుళతర సాంద్ర పర్ణ నిబిడచ్ఛాయ వలన బహుళపక్ష తమ స్సదృశ ప్రభావంబునుం జేయుచు నఖిలపతంగరుతంబుల బధిరీభూత రోదోంత రాళంబై యంతరిక్షంబున కాధారంబుగా నంబుజసంభవుండు నిలిపిన దీర్ఘ స్తంభంబునం బోలుపొందు. [నా] వృక్షంబున———లఘుపతనకుండను వాయసప్రభుండు వసియించియుండు నంత. 4

కం॥ ఒకనాఁటి రేపకడలు
బ్ధకుఁ, డొకఁడట కేఁగుదెంచి పక్షులఁగడును
త్సుకతన్ జూడఁగ లఘుపత
నకుఁడును సాధ్వసముదవ మనమ్మునఁ బొడమన్ 5

మ॥ పలుమాఱుం దనుజూడ లుబ్ధకుఁడు శుంభద్దంభ సంరంభతన్
వల యచ్చోటన యొడ్డి, యంద, మఱి నానాధాన్యముల్ చల్లియ
వ్వలఁ బక్షి ధ్వనులాచరించుచు మనోవాంఛారతిన్నిల్వ నం
త, లసద్వేగముసన్ గపోతపతి చిత్రగ్రీవుఁ డుత్సాహియై. 6

కం॥ కులజాలగు పక్షి ముఖ్యులు
గొలువఁగ జాలాంతరమునకుం జని ధాన్యం
బులు గొలుక హృదయవాంఛా
కలితుండై చిక్కువడియెఁ గర్మవశమునన్. 7

వ॥ ఇట్లు దగులంబడిననా లుబ్ధకుఁడు విహంగవధపూరిత స్వాంతుండై సంభ్రమంబున జాలమ్ము జేరం జనుదెంచునప్పుడా చిత్రగ్రీవుండను కపోత వల్లభుండు తమ విహంగ సంఘమ్ము రక్షింపనెంచి యధికతర ప్రజ్ఞా విశేషంబున నిట్లనియె. 8

కం॥ ఒక్కటిగా నుడువీథికిఁ
గ్రక్కున నెగయుదము లుబ్ధక ప్రారంభం
బెక్కడి కెక్కును మనకీ
చిక్కములోఁ జిక్కనేల! శేముషి గలుగన్. 9

కం॥ అని జాలముతో నింగికిఁ
జనియె శకుంతములతోఁడ జవమున, నుష్ణం
బును దీర్ఘమైన యూర్పులుఁ
దనమదిఁ గలపంగ నిలిచెఁ దద్వ్యాధుండున్. 10

వ॥ ఇట్టి వృత్తాంతంబంతయు శాల్మలీతరు శాఖాగ్రమ్మునందున్న లఘుపతనక నామధేయుండగు కాకమ్ము సర్వమ్మును వీక్షింపుచుండ, చిత్రగ్రీవుండు సహచరులగు కపోతవరుల కిట్లనియె. 11

మత్తకోకిల॥ రండు నాసఖుడైన మూషికరాజు చారుహిరణ్యకా
ఖ్యుండిటన్ వసియించియుండు జవోన్నతి న్నన, నంతయా
తండ, యీవల చిక్కుబాపి ముదంబుచేయు నటంచు న
య్యండ జావలితోఁడ దత్కుహరాగ్ర సీమకు నేఁగినన్॥ 12

చం॥ తన చెలికాని రాకవిని, తద్దయుఁబొంగి హిరణ్యుఁడా బిలం
బున వడి నేఁగుదెంచి, వలఁబొందిన పక్షులతోఁడి చుట్టమున్,
గనుగొని శోకబాష్పములు గన్నులఁ గ్రమ్మగఁ గౌఁగిలించి నీ
కును నిటువంటి బాధ సమకూడెనే! దైవవశమ్మునన్ భువిన్॥ 13

వ॥ అని విషణ్ణవదనుండై నిట్టూర్పులు నిగిడించుచు వెండియు నిట్లనియె. 14

కం॥ తన పూర్వజన్మ కర్మము,
లనుదినము శుభాశుభమ్ము నందించు, జగ
జ్జను లాఁజీవుఁడు దై
వ నియోగమువలనఁ గడవవచ్చునె తలఁపన్! 15

గీ॥ సుజనులకు లేమి, గ్రహపీడ సోమసూర్యు
లకు, భుజంగేంద్ర, మాతంగ శకున, సంచ
యమున, కరయంగ బంధన మాచరించు
నలఘుతరమైన, విధి శక్తిఁ దెలియవశమె! 16

శా॥ తారామార్గమునం జరించు ఖగసంతానమ్ము, వారాశిలో
నారూఢస్థితినున్న మీనతతి నైవాధీనతన్ భూజనో
గ్రారంభంబున గాదె! చిక్కుపడుఁ, గాలాతిక్రమక్రీడ, నె
వ్వారల్ నేర్తు రుపాయధైర్య బలగర్వ ఖ్యాతిఁ బెంపొందినన్॥ 17

వ॥ అని యివ్విధంబున హిరణ్యకుండు హృదయతాప నివారకంబు
లగు వాక్యమ్ములుపలికి యాచిత్రగ్రీవ పాశవిచ్ఛేద నారంభుండై నిలిచిన నతం
డిట్లనియె. 18

కం॥ ఓయన్న! యీ విహంగ ని
కాయమునకు మున్నె చనఁగఁ గౌతుకమగు నే!
యీ యనఘులబంధమ్ములు
పాయమ్మనఁ బాయఁజేయు పరమప్రీతిన్॥ 19

గీ॥ అనిన మూషికపతి విహంగాగ్రగణ్యుఁ
జూచి కీర్తింపఁదగు నీ విశుద్ధచరిత
మనుచు బంధన విచ్ఛేద మొనరఁజేసి
యతిథి పూజల నన్నింటి నాదరించె॥ 20

వ॥ వెండియు నుపగూహనం బాచరించి పతత్రి సమేతుండగు చిత్ర
గ్రీవు వీడ్కొని నిజగృహంబునకుం జని సుఖంబుననున్న సమయమ్మున,

నఖిల వృత్తాంత దర్శియగు లఘుపతనకుండు నాహ్లాద పల్లవిత హృదయుండై
చను దెంచి హిరణ్యకున కిట్లనియె. 21

సీ॥ చెలిమి నీతోడుతఁ జేసెదఁ గడు [మహా]
నీయ పాత్రుండవు. నీవుపలఁప
ననిన హిరణ్యకుండపుడు నీవెవ్వండ
వనినఁ గాకంబు నేననియె, మూషి
కంబు, నీతో మైత్రి గావింపఁబోలునే!
యే, నీకు నాహారమైన దాన
ననవుడు, నాకు నిన్నాహార మొనరింప
నాఁకలి దీరునే! యరసి చూడఁ,

గీ॥ బ్రతుకుదును నీవు జీవింపఁ బతగ విభుని
భాతి, నామాట విశ్వసింపంగ వచ్చు
వధ్యరఁ బలుకులు నీడోద్భవములయందుఁ
గలవె! యిందుకు నీ చెలికాఁడె సాక్షి. 22

వ॥ అట్లు గావున మద్భాషణమ్ములు భవద్భావంబునం గైతవమ్ము
లుగా దలంచెదవేని యోజింగించెద వినుము. 23

కం॥ ఖలుదంభము సుజనులపైఁ
గొలుపదు తృణవహ్ని శిఖల, కూపార జలం
బులఁబోలె, మదిదలంపఁగ
బలభిన్నిభభోగ! నూత్న భరతాచార్యా! 24

వ॥ అనిన విని హిరణ్యకుండా లఘుపతనకున కిట్లనియె. 25

కం॥ ధరఁ జపలుఁ డఖిల కార్యాం
తరములఁ దమకించి పొలియు, ధర్మపరుఁడు బం
ధురమతి వివేకయుతుఁడై
కరము సుఖస్థితిఁ దనర్చుఁ గరణిక లక్ష్మా! 26

మ॥ అనినన్, వాయసమిష్టమైనది గజాస్యా [శ్వాన్వ] యోత్తంస! పెం
పున నీతోఁడి సఖిత్వమన్న, విని యా పుణ్యాత్ముఁడేఁ జెల్మి యొ

ట్లొనరింతున్! బరికింప నీవు బలవేగోపాయ విభ్రాజి వ
బ్బిన నుగ్రారివి విశ్వసింపఁ, బలుకన్ జక్కేల! దంభోన్నతిన్. 27

గీ॥ రసము [ల] గ్ని వలనఁ గ్రాఁగి తదుష్ణంబు
దాల్చినయైనఁ, గలసి దాని నణఁచు
నల్పుఁ డధికునొద్ద ననఘుభావము దాల్చి
నయైనఁ, గూడి చెఱుచు నాక్షణంబ. 28

కం॥ తన మిత్రుఁడైన రిపుఁడై
నను, దుర్జను నమ్మఁజనదు, నాగేంద్రము పెం
పునఁ గపట విషము దాల్చును
ఘనమగు గూఢ ప్రవృత్తిఁ, గరణిక లక్ష్మా! 29

గీ॥ మున్ను సాధ్యంబసాధ్యమ్ము నెన్నకున్న
నెఱిదలంపులు [నేగతి] నిబ్బరించు
నావ, లవనీతలమ్మున నడచు లెట్లు
తద్విపర్యాయమైన చందమ్ము నొంది! 30

వ॥ అని పలికి, యమ్మూషికాగ్రణి వాయసవల్లభు నమ్మఁజాలక, గహ్వరాంతర్గతుండై దీర్ఘీకృత కంధరుండగుచు నవలోకింపుచు, నిట్లను. నాకు నీవలని విశ్వాసద్రోహంబు లెఱుంగఁబడవు. డోలాందోళిత హృదయుండనై యున్నవాఁడ, మతిమంతులకు నృశంసభయం బవ్విధంబ కదా! యని చెప్ప విని లఘుపతనకుం డిట్లనియె. 31

కం॥ అవమతి భావము, మృత్కుం
భవిధిం జూపట్టు, సుజను భావంబైనన్
బ్రవిమల హేమఘటము క్రియ,
వివరింపుము వారివలన, విత్తయ లక్ష్మా! 32

వ॥ అదియునుంగాక, బహునగశిలోచ్చయాకూపారభార ధురంధర యగు నివ్వసుంధరకువిశ్వాస ఘాతుకుండొక్కఁడ బరువగుట యెఱుంగవే! నన్ను, నకల్మషహృదయుంగా నెఱుంగుమనినఁ, దన్మధురవాక్యంబులకుఁ బరమప్రీతుండై, యోలఘుపతనకా! నీకోర్కె సఫలంబయ్యెనని ప్రమాణ పూర్వకంబుగా సఖ్యమ్మొనరించె, నప్పుడు,— 33

కం॥ ధర సజ్జనులకు ద్రవ్యము
పరికింపఁగఁ జెల్మి, శుద్ధభావంబున నొం
డొరుల ధనమెల్లఁ జూతురు
ఖరమాంసములట్ల, నెపుడు కరణిక లక్ష్మీ! 34

వ॥ అని తదుత్సవ సమయంబున. 35

గీ॥ స్వగృహ సంగతుఁడయ్యె, మూషక విభుండు
వాయసమ్మును వీడ్కొనె వఱలు వేడ్క
నదియుఁ దన కుంక కరిగి వనాంతరముల,
నఖిల మృగమాంస ఖండమ్ములరసి తెచ్చి. 36

చం॥ తన చెలికాఁడు దానుఁ బ్రమదమ్మున మెక్కుచు సంతతోత్సవం
బునఁ జెలువంది యంత బలిభుక్ప్రవరుండును నా హిరణ్యకుం
గనుగొని, యీ ప్రదేశమునఁ గ్రవ్యము లేదు శరీరపోషణం
బున కనఘాత్మ! కావలయుఁబోయెద నెచ్చటికైన నిత్తఱిన్. 37

వ॥ అని, యేతత్ప్రదేశంబు గడచి గవ్యూతి మాత్రంబు చనిన నందొక్క సరోవరంబు గలదందు మత్ప్రియసఖుండు మంథరాభిధానుండగు జరఠకమఠేంద్రుండు జలచరాహారమ్ముల నన్ను రక్షించు నేనచ్చటికిం బోయెద, ననిన విని హిరణ్యకుం డిట్లనియె. 38

ఉ॥ పాయఁగలేను నిన్ను నను భద్ర! సరోవరమందుఁ గూర్మనా
వాయస! యన్న చంచుపుట వాగ్రహించి చలమ్ము మీఱ, వై
హాయస వీధినేఁగి కమలాకరముం బొడగాంచి వేడుకన్
వాయుచలత్తరంగచయవారి కణమ్ముల, సేదదేఱఁగన్. 39

కం॥ అంతఁ బ్రియమ్మున మంథరుఁ
డెంతయు సంభ్రమముతోడ నేతెంచి, సరః
ప్రాంతమున నున్న వారల,
సంతస మందించె నధిక సత్కారములన్. 40

గీ॥ అంత నీ మూషికాగ్రణి, నాదరమునఁ
జంచువులఁ బూని విజన సంస్థానమైన

యివ్వనంబున కేతెంచితి, వ్వాడీతఁ
డెవ్వఁ డెఱిఁగింపుమనఁ, గాక మిట్టులనియె. 41

కం॥ అనఘా! వినుము హిరణ్యకుఁ
డను మత్తేభ [ముఖ] వాహనాన్వయముఖ్యుం
డనుపమమతి, నమరగురుం
డనఁబరగును సఖిల గుణ సముంచితుఁడరయన్. 42

వ॥ అని చిత్రగ్రీవోపాఖ్యానం బతని కెఱింగించి యితండు పరమోప
కారి యగుట దెలిసి సకౌతుకంబుగ మిత్రత్వం బొనరించితి నన, నా కచ్ఛపేం
ద్రుండు విస్మితహృదయుండై హిరణ్యకుం గనుగొని,— 43

కం॥ అనఘా! విజనారణ్యం
బున, కరుదెంచిన విధమ్ముఁ బొలుపొందఁగ నే
వినవలతుఁ జెప్పవే యని
తను నడిగినఁ జెప్పఁదొడఁగెఁ దన్మూషికమున్. 44

వ॥ మున్ను మహిళా రూప్యంబను పురసమీపంబునఁ జూడాకర్ణుం
డను భిక్షుకుండు మఠస్థుండై యుండు నతనిం జూచు వేడుక [బృహస్ఫి]
నామధేయుండగు భిక్షుకుండు సేరవచ్చిన నతని నెదుర్కొని యభ్యా
గత పూజలం బరితృప్తునిఁ జేసి, యతం డానతిచ్చు హరికథలు విను
సమయంబున, నా చూడాకర్ణుండు భిక్షమ్ము దెచ్చుకొని భుజియించి శేషిం
చిన యన్నంబొకపాత్రను సంఘటించి తత్సమీపమ్మున, నునుచుకొనియున్న
సమయంబున నేను నా మఠమ్ము బిలంబులో నివాసమ్ముఁ జేసికొని
యుండి బహుపదార్థ సంగ్రహుండ [నయ్యును], లోభంబున క్షుత్పిపాసా
పరవశుండనై బిలంబు వెల్లి వచ్చి తచ్ఛేషాన్నంబు భుజియించుచుండఁ
జూడాకర్ణుండు నన్నుంగనుగొని కథ వినుట మాని రోసక వంశదండంబున
నన్నడిచిన నేనది తప్పించుక బిలమ్ము లోపలికిం బోయితి, నా సమ
యంబున. 45

సీ॥ మూషికమ్మును గొట్టె మూర్ఖు, చూడాకర్ణుఁ
డని బృహస్ఫియుఁ గోపమడరఁ, జూచి

కథలు నేవర్ణింపఁగాఁ బరభ్రాంతిచే
నన్యచిత్తుఁడవైతి వాగ్రహమున
నెలుకఁ గొట్టఁగఁబోతి చలకేముషీ! యన
నతఁ డిట్టులను, భిక్షుమల్లఁ దినిక,
దండించితిని నాఁగ దానికి బలఁగమ్ము
గలదో! యొక్కటో! చెప్పు ఘనుఁడ యొక్క

గీ॥ యెలుకమాత్రంబునకు నింతయలుగ నేల
యతిపతీ నీకు! కలదొక్కయమితకథయు,
మున్ను వారణ మూషికములకు ననిన
నానతిమ్మని స్థల భిక్షుఁ డడుగుటయును, 46

వ॥ మహాత్మా! తొల్లి గోదావరీ తీరంబునఁ బ్రభంజనమ్మను పట్ట
ణంబు గలదా, పురిసమీపంబున శోణితయను నది ప్రవహించుచుండు, నా
యేటిచెంగటి నేల బొఱియలలో విఘ్నకుండను మూషికంబు నివా
సంబు [illegible], సమీపక్షేత్రంబులం బండిన ధాన్యంబాహారంబు
జేసికొని, యొక్కనాఁడు ప్రమాదవశంబున నేటిలోనంబడి ప్రవాహమ్ము
వెంబడి పఱచంబోవు నవసరమ్మున,— 47

కం॥ వారణపతి భీముండను
ధీరుఁడు జలకేళి సల్ప, దేవియు దాసున్
ఆరూఢిగ నయ్యేటికిఁ
గోరిక నేతెంచి నీటఁ గ్రుంకుచునుండన్. 48

వ॥ ఆ విఘ్నకుండను జలంబులం బడిపోవుచు శుండాల మిథు
నంబుగని, డగ్గఱంబోయి కరిరాజా! దిక్కులేక పఱచం బోవుచున్నవాఁడ
నన్ను వెడలింపుము నీకు నొక యవసరంబునకు వచ్చువాఁడ, నన్ను గొంచెం
బని చూడకుమని విన్నవించిన గజపతియును గృపాసముద్రుండు గావున
నాగజ ముఖాశ్వంబు వన కరంబునంబట్టి యేటి దరినింబెట్టె, నదియును నతని
దీవించి నీకు నాపద వచ్చువేళఁ దన్నుం దలంపుమని చెప్పి తన్నిలయంబున
కరిగె. నంత గజేంద్రుండును జలకేళి సాలించి తన సతియుం దానును దత్సమీ
పారణ్యంబున నిష్టచర్యల వసియించియుండె,—అంత నేసుఁగు వేఁటకాండ్రు
తద్విపినంబు ప్రవేశించి యోదంబులు త్రవ్వి చిల్లరత్రోవలుగట్టి కరినాథుఁడు

వదినిఁజేరుట కొక త్రోవఁజేసి, యచ్చటచ్చట పచ్చికయు నిక్షుదండంబులు నెరపి చుట్టును ముల్లడచి తమతమ గృహమ్ములకుం జనిన సమయమ్మున. 49

కం॥ గజపతి సతియును దానును
గజిబిజిలే నట్టియడవిఁ గాలూదకఁ వే
గఁజనియు మేపులు మేయుచు
నిజముగ నోదంబులోన నెరిఁబడి [రంతన్] 50

కం॥ సతిపతులు గ్రంతఁబడియా
తతమతి వెడలంగ లేక దైవమ! యనుచున్
మతిఁగలఁగుచుండి, మూషిక
పతిఁదలచుఁడు, నతఁడువచ్చె బంధుయుతుండై 51

గీ॥ వచ్చి వంగిడిఁ బడియున్న వారణములఁ
గాంచి దుఃఖితుఁడై బలఁగంబుఁ జూచి
దరుల నొరలంగ ద్రవ్వి యీవంతియుగము
వెడలఁ దివియంగవలయు వివేకులార! 52

వ॥ అని తన కులపతులకుం జెప్పి యసంఖ్యాతంబులగు నెలుకలంగూర్చి యాక్షణంబున వంగిడింబూడ్చి గజద్వయంబును వెడలించిన,- 53

గీ॥ గుంత వెడలివచ్చి కుంజర యుగళమ్ము
మూషికమున కెలమి మ్రొక్కి-మ్రొక్కి-
నీవు గలుగఁబట్టి నేఁ బ్రతికితి నీకుఁ
బిడ్డ పేరుపెట్టి పెంపుగందు॥ 54

వ॥ అని కరిపతి మూషికపతినిఁ బెక్కువిధమ్ముల స్తుతియించి నేఁ బోయివచ్చెద నన్ను మఱువకుమీ! యని చెప్పి యెలుక కులమ్ముచేత నామంత్రితుండై యథేచ్ఛ నరిగె. ఎలుకరాజును గజపతికిఁ దనకు వచ్చిన పూర్వబద్ధ సఖ్యమ్ముఁ దన కులంబువారలకుఁ జెప్పుచుఁ దనయింటి కరిగెనని బృహస్వి చూడాకర్ణున కెఱిఁగించి వెండియు నిట్లనియె. 55

కం॥ శాండిలి యనఁదగు బ్రాహ్మణి
దండిగఁ దన నాథువలనఁ దగవినిన కథల్

వెండియుఁ గలవని చెప్పిన
యండను, నవి తెలియఁజెప్పుమని యడుగుటయున్ 56

వ॥ ఇట్లు చూడాకర్ణుం డడిగిన బృహస్ఫి యిట్లనియె, మున్ను వేదాగ్రేసరుండను బ్రాహ్మణుండు తన గృహంబున వసించియుండి యొక్క నాఁడు. 57

చం॥ తన సతిఁజూచి పర్వమిటఁ దామరసానన! డాసె, విప్రభో
జన మొనరింపవే!యనుచు సామ వచస్థ్సితిఁ బల్కె, లేదు పొ
మ్మనిన, నమర్ష దారుణ తరాననుఁడై మును జంబుకంబు, గూ
ర్చిన పటలంబు, వాపి తుదిఁజేరదె! కాలుపురంబు వింటి చేన్॥ 58

కం॥ అనిన నదెట్లని, విప్రుఁడు
తనునడిగినఁ బ్రాణసతికిఁ, దత్కథఁ జెప్పెన్
మును లుబ్ధకుఁ డొకపురమున
ననవరతము మాంస విక్రయస్థితి నుండున్॥ 59

వ॥ ఉండి యొక్కనాఁ డతండు మృగయాభిరతి నరణ్యంబునకుఁ జని యొక్క కణితి మృగమ్ము నేసి, దానిం గావడించుకొని చనుచుండ, నొక్క వరాహంబెదిరినఁ దన మనంబున, 60

ఉ॥ దైవముచేతఁ గూర్పఁబడె తథ్యము మాంసమటంచు నుర్విపై
జీవము లేని తన్మృగముఁ జేర్చి వరాహముఁ జంప, దానిచే
నావలఁగూలెఁ గోశయుగళాంతర *గాహిత ఘోరదంష్ట్రిఁడై
యావిధ మెల్లఁజూచి ముదమందుచు నొక్క సృగాల మత్తఱిన్॥ 61

వ॥ అధిక క్షుత్పరవశుండై యామిషాభిరతిం జనుదెంచి యిది దైవోపపాదితంబని తలయూఁచి ధ్రువనామధేయుండగు జంబుకంబు తన మనంబున నిట్లని వితర్కించె. 62

కం॥ ఒకదినముగడచు నీలు
బ్ధక మాంసము, కణితి మెగము దంష్ట్రియు రెణ్ణా

* భేదిత అని మూలము

ళ్ళకుఁ జాలుఁ జూప మార్గ్వి
ప్రకటములగు నరములిపుడు పారణసేతున్॥ 63

గీ॥ అనుచు లుబ్ధక మృగవరాహములఁ దత్ప్రి
దేశములఁ బెట్టి డాసి దురాశఁ జేసి
యన్లైఁగోటికినఁ దెగి హృదయమునఁ బడిన
నంతకునిఁ జేరె జంబుక మాత్రుణమున. 64

కం॥ అని యివ్విధంబు దెలియన్
వినిపించి యతండు దేవ విప్రులకుంగా
క, నరులు తమకై కూర్చిన
ధనమంతయు నిలువదనుచుఁ దరుణికిఁ జెప్పెన్॥ 65

వ- అని యివ్విధంబునఁ జూడాకర్ణునకు నా బృహస్ఫి యొతింగించి యముష్మికిక ధనంబు, దేవభూదేవ యోగ్యంబుగాదు. ద్రవ్యంబు కలిగియు దురాశవలన భిక్షాన్నంబు భక్షించి యనవరతంబు నీ కపరాధం బొనరింపు చున్నది నే యతిఁగావున దీనియర్థంబు నఖిలంబు గ్రహించితినని సంభ్రమంబున లేచి మన్నిలయంబు జేరి, 66

ఉ॥ కేల ఖనిత్ర మొప్పఁ బరికింపుచు మద్బిలభూమిఁ జేరి యా
భీలతఁ ద్రవ్య సాధనము భిక్షుఁడు గైకొనె నాఁటనుండి, దుః
ఖాలసమార్తినై, యిడుమలందుచుఁ గుందుచు నివ్విధంబునన్
వేలక్రియన్ జరింపుదు నభేద్య గుణోన్నత! విభ్రమంబునన్॥ 67

వ॥ అని చెప్పి మఱియు నిట్లనియె. 68

కం॥ ధనముగలవాఁడె పండితుఁ,
డనఘుఁడు, ఘనకీర్తిమంతుఁ, డ న్వయపూజ్యుం,
డ నవరత దానశీలుఁడు,
విను మవనీతలమునందు విత్తయలక్ష్మా! 69

కం॥ పరదేశమె నిజదేశము
పరులే బాంధవులు ద్రవ్య పరిపాలునకున్
ధరణి నసాధ్యం బెయ్యది!
పరమార్థం బిదియె నూత్న భరతాచార్యా! 70

కం॥ కులసతిరోయును జుట్ట
మ్ములు వాయుదురోరులు కష్టపుం బలుకుల, ని
మ్ముల నాడఁ దొడఁగుచుందురు
కలియుగమున ద్రవ్యహీనుఁ గరణిక లక్ష్మా! 71

కం॥ మృతిఁబొందిన జనునైనను
హితులెల్లను డాయుదురు మహీస్థలిలోనన్
మతిఁదలఁపఁ జేరఁజేరరు
బ్రతిమాలిన, నొరులు నూత్న భరతాచార్యా! 72

కం॥ ఇలలోపల ధీయుతునకు
వలయును దృఢమనము బంధువర్గము పొగడన్
దలపోసి చూడ, లేమియుఁ,
గలిమియు, పోవచ్చుగానఁ గరణిక లక్ష్మా! 73

కం॥ పామరుల వేడఁజేయును
ధీమద మణఁగించి బుద్ధి తేఁకువ చెఱుచున్
ప్రేమ[వ]తులఁ [నెడఁ] బాపును
లేమియుఁ గష్టమ్ము సూక్ష్మ లిఖితాచార్యా! 74

కం॥ తలఁపదశవాజి మేధ
మ్ములనైన ఫలమ్ము చలనబుద్ధి రహితుఁడై
చెలిమి యొనరించు, సద్గుణ
కలితుండగు నరునిఁబొందుఁ గరణికలక్ష్మా! 75

గీ॥ ధనముపోయిన దృఢలక్ష్మిఁ దఱుగనీక
మంచి మనమున సద్ధర్మ మహితపదము
దప్పి నడవక, పరుల సంతాపముడుప
వైద్యుఁడన సంచరింతు భూవలయమందు. 76

వ॥ అని యివ్విధంబున నా హిరణ్యకుండను నెలుకనిజకథా వృత్తాంతంబును నీతిప్రకారంబును నెఱింగింప నాకర్ణింపుచున్న జరఠక చ్ఛపేంద్రుం గనుంగొని లఘుపతనకుం డిట్లనియె. 77

కం॥ కరిబురద బొందఁబడినను
గరియే వెడలించుఁగాక! కాకులతరమే
నిరుపమపుణ్యుం డీతని
నరయంగను నీకకాక యన్యులవశమే! 78

మ॥ అనిన న్మంథరుఁ డట్లు కాకయని మీ నాహార సంతుష్ట చి
త్తునిఁ గావింపుచుఁ గాక మూషికసమేతుండై గుణగ్రాహ్యుఁడై
చనుమానంబున నుండగా నెదుట నాశ్చర్యంబుగాఁ దన్మహా
వనమధ్యంబున నాఁడు బంతికరణి న్వచ్చెన్ మృగంబుద్ధతిన్ 79

వ॥ అయ్యవసరంబున విహ్వలీకృత హృదయుండై మంథరుండు కాకంబు నీక్షించుచుండంబంచి మూషికంబును నేనును నిచ్చటనే యుండుదుము లేడి వచ్చినవిధంబు శీఘ్రంబున నెఱింగి రమ్మనిన, వల్లెయని యదియు నుంజని యొక్క మహీరుహంబుపై వ్రాలి, యామృగంబున కిట్లనియె. 80

గీ॥ ఎవ్వఁడవు నీవు బెదరంగ నేమికార
ణంబు నీ పూర్వకథయెల్ల నాకుఁ జెప్పు
మనిన వెరగంది మృగము తిర్యఙ్ముఖంబు
చేసి కాకంబుతోడుతఁ జెప్పఁ దొడఁగె. 81

వ॥ [ఏను చిత్రాంగుండనువాఁడ మున్నొక్క] యటవీ ప్రదేశమ్మున నా జననీ జనకులు నివాసమ్ము చేసికొని మా యమ్మ నన్ను గర్భమ్ముతో నుండి సుఖప్రసవంబుచేసిన దివసంబున. 82

గీ॥ శబరుఁ డొక్కఁడు వేడుకఁ జపలుఁడగుచు
నడవిలోపలఁ దిరుగాడి యమ్మ నన్ను
గన్నచోటికి నేతెంచి కాంక్షతోడ
నేయఁగడఁగిన నా తల్లిపోయె పారి. 83

కం॥ తడియారకుండ నేనును
దడబడుచుండంగ బోయదగ్గఱి నన్నున్
వడిఁబట్టి గుఱుత్తుకొని తాఁ
గొడుకని భూమిపతి కమ్మకొనియెన్ బ్రీతిన్॥ 84

గీ॥ బోయచేతఁ గొనుక భూపతియును దన
పుత్రునకిడె నతఁడు ప్రోదిచేసి
నన్ను బెంచి వేడ్క నా [పదములఁ] బైఁడి
యందెలిడియె నాకు నందమొంద. 85

వ॥ నేను భూపతి కుమారున కల్లారు ముద్దుసేయుచు వేడుకవేళ వెంటవెంటం దిరుగుచు గంతులిడుచు పరువులు వారుచు సందుల దూరుచు బాలుల మీఱుచు నుండియుండి యొక్కనాఁడు బాలుతోఁడంగూడి పురోపవనమ్మునకుం జని వంగివంగి పచ్చిక మేయుచుండ. 86

ఆ॥ వె॥ బాలుఁడొకఁడు వచ్చి కొట్టినన్ గొట్టిన
నిరపరాధి నన్ను నీవు గొట్ట
నేల యనుచు నేను బాలునిఁ దిట్టితి
నలి మనుష్యభాషణముల వేగ. 87

వ॥ నే తిర్యక్కనై యుండియు మానవ భాషణమ్ములఁ బలికిన పలుకులు రాజకుమారుం డాలించి,— 88

శా॥ నా వాక్యమ్ములు మర్త్యభాషణములైనన్ రాజపుత్రుండు, మో
హావేశమ్మును బొంది తేఱియపు డాద్యంతం బెఱింగించె రా
ద్దేవస్వామి కతండు రేపకడ భూదేవోత్తమ శ్రేణితో
నా వృత్తాంత మెఱుంగఁ జెప్పె మదిలో నాశ్చర్యముప్పొంగఁగన్. 89

గీ॥ అమ్మహాత్ములు గ్రహశాంతి యపుడుచేసి
బాలుదీవించి యమ్మహీపాలు వలన
ద్రవ్యసంపదఁబొంది నితాంత సమ్మ
దమున నృపుఁగాంచి పలికిరా సమయమందు. 90

వ॥ దేవా! యిది యొక్క కారణంబున మృగశరీరంబు నొందినది గాని మృగమ్ముగాదు. దైవభాతి భవన్మందిరంబున నిలుపవలదు. మున్ను దీనిం గొనితెచ్చిన లుబ్ధకుచేత నే యథాస్థానంబున విడిపింపవలయున నన భూపాలవల్లభుం డాహ్లాద పల్లవిత హృదయుండై యట్లు చేయించె నవ్విధంబున— 91

కం॥ ఏనును నాతల్లిం గని
దీనతఁ గలిసికొని యడవిఁ దిరుగుచు నంతన్
మానుగఁ జన్నులు గుడుచుచు
నానాఁటికి దేహపోషణంబును గంటిన్. 92

ఆ॥ వె॥ అందుఁ బెద్దకాల మఖిల బంధువులతోఁ
గూడియుండఁ గలిగెఁ గొమరు మిగుల,—
పిదప నొక్క బోయ ప్రేరేపఁగను బాయ
వలసె నిపుడు దైవవశము వలన. 93

వ॥ ఇది మత్పూర్వ వృత్తాంతంబు జవసత్త్వ సంపన్నుండనయ్యును బోయవాని యురులు నాచరణమ్ములం దగులుటం జేసి కుంటువడియున్న వాఁడ, ననినఁ గాకంబు సకౌతుకంబుగా నిట్లనియె. హరిణపతీ! భవద్బంధమ్ము వాయు నుపాయంబే సంఘటించెదనని చెప్పి మంథర హిరణ్యకు లున్నకడకు వచ్చి వేఁటవృత్తాంతం బెఱింగించి క్రమ్మఱచేని మృగపుంగవుం దోడ్కొని చనుదెంచిన, 94

కం॥ ఆ మంథరుండు ప్రియమున
నేమమె చిత్రాంగ! బోయచేఁ బడి సుకృత
శ్రీ మహిమమగుడఁ బ్రతికితె
నా మందిరమందు నిలువుము [నా నెయ్యమవై]. 95

గీ॥ అనుచుఁ బాశమ్ము లా హిరణ్యకుని వలనఁ
బాయఁజేయించి కారుణ్య భావ మొప్ప
నతిథి సత్కార పూజల నాదరించి
చెలిమి యొనరించె నిశ్చల చిత్తుఁడగుచు. 96

ఉ॥ పంబిన వేడ్కతోడుత నుపాయ చతుష్టయ మోా యనంగఁ బు
ణ్యాంబులకెల్ల నెల్లలగు నల్వురుగూడి లసత్కథా ప్రసం
గంబులఁ బ్రొద్దుపుచ్చుచు సుఖస్థితి నుండఁగ నంతఁ గొంత కా
లంబున కొక్క లుబ్ధకుఁడలాత భయంకరుఁ డేఁగుదెంచినన్. 97

ఆ॥ వె॥ ఎగసి చనియెఁ గాక, మెలుక గర్తంబున
కేఁగె, నడవి మృగము డాఁగె మృగయుఁ

డాశ విడిచి వచ్చి యమల జలాంతర
గతునిఁ గమఠ విభునిఁగాంచె నపుడు. 98

కం॥ ఇది నాకు సంభవించెన్
బదివేలని మూఁటవెంటఁ బోక యతఁడ
మ్మొదికమఠము చిక్కమ్మనఁ
బదిలమ్ముగ నిలిపి చల్ది భక్షింపంగన్. 99

వ॥ అయ్యవసరమ్మునఁ గాకహారిణ మూషికంబులు ముగ్గురుం గూడి యుద్యోగవంతులు బుద్ధిశాలులగుటం జేసి తత్సమీపంబునకుం జేనుదెంచి జలప్రాంతంబున నున్న కృతాంతనిభుండగు లుబ్ధకుని, నతనిచెంతం బట్టువడిన నెచ్చెలిం గనుగొని శోకవ్యాకులితచిత్తులై పురపురంబొక్కుచు నలుదిక్కులు సూచుచు మనము ముప్పురము నతనియండ వసియించి బ్రతికితి మింక నితండు విడివడు నుపాయం బెయ్యదియొకో యని తలంచుచున్న సమయంబు నందు హిరణ్యకుం డిట్లనియె,— 100

కం॥ చెలికాఁడు రక్షకుఁడు ని
ర్మల చిత్తుఁడు కూర్మవిభుఁడు మనలఁ బాసెన్
దలపోయఁ డతఁడు లుబ్ధకు
వలనం బెడవాయు నేర్పు వలు మతమునన్. 101

కం॥ నిలువెల్ల ధర్మరూపము
తలఁపెల్లను దలఁపఁ బరహితం బమృతమ్ముల్
పలుకులు సుపిచారిత ని
ర్మలచిత్తుం డితనిబాయరాదని మఱియున్. 102

కం॥ కాయంబు, లైశ్వర్యంబు, ల
పాయంబులు వైభవములు ప్రాజ్ఞులకైనన్,—
పాయదు మృత్యువు, ధర్మో
పాయము దగుఁ బ్రజకు నూత్న భరతాచార్యా! 103

వ॥ అని హిరణ్యకుండు నీతిమార్గం బుపదేశించి యితనికింగా మనము శరీరంబులు విడిచిన నేమియని నిశ్చయించిన వాని పలుకులు వినియు వినని

యట్లు బోయకుడిచి కమఠంబును ధనువు కొప్పునఁ దగిలించికొని చనుచుండ నమ్మూషిపురుని లుబ్ధక ప్రతిబంధంబులువోలె వెనుఁదగిలి చనుచుండ నతం డొక్క జలాశయంబు గనుంగొని యందు మధురంబులగు జలమ్ములు ద్రావుచున్న సమయంబున, 104

చం॥ త్వరితగతిన్మృగమ్ము తనుఁదాఁకుచుఁ బారిన లేడిఁ గాలకిం
కరనిభమూర్తి లుబ్ధకుఁడు గాంచి పరాకుగ ఘోరతరాంగ దు
ష్కరతరపీడఁ జిక్కెనని సంభ్రమమిన్నెయె వెనువెంటనేఁగ నా
తురరుతముల్ చెలంగ నది దూరమునన్ బడియె న్మహీస్థలిన్. 105

వ॥ అంతలోన,—

శా॥ కాకంబున్నెనిసేఁగి చంచువులఁ దత్కాయంబు భేదించిన
ట్లా కాలమ్మునఁ జేసి లుబ్ధకుఁడు వాంఛాపూర్ణ చేతస్కుఁడై
నాకుం జిక్కెనటంచు డగ్గఱిన యంతన్, బోయె నా లెండు న
స్తోకాహ్లాదముతో, నతండు మిగులం దుఃఖాంబుధిం దేలుచున్. 107

వ॥ మగుడి చనుదెంచి నంత నమ్మూషిక విభుండు తన తీక్ష్ణదనాగ్రం బుల జాలంబు తుత్తునియలు గావించి సంభ్రమంబున నొక్క కంధ్రాంతరా ళమ్మునకుం జనె నా సమయమ్మున,—

కం॥ రయమునఁ గచ్ఛపము జలా
శయమునకుం బోయె బోయ చనుదెంచి విషా
దయుతుండై మగిడినిజా
లయమునకుం జేనె వివర్ణ [ల] పనుండగుచున్. 109

వ॥ ఇట్లు శబరపుంగవు నోట్రించి కాక హరిణ మూషికంబులు నిజ సఖుండగు కచ్ఛపేశ్వరుని విడిపించుకొని సంతోషాతిశయంబునఁ గ్రమ్మఱ లఘుపతనక హిరణ్యక మంథర హరిణపతులు గూడికొని తమతమ యథా స్థానంబులకుం జని సుఖపరాయణులై యుండిరని విష్ణుశర్మ, రాకుమారులఁ బ్రహృష్ట హృదయులం జేసె నంత, 110

శా॥ పారావార గభీర! విభ్రమవతీ పాంచాల! కారుణ్య వి
స్తారోదారకటాక్ష వీక్షణ! సుధాంధస్సింధు, తారాగ, స

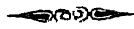
ద్ధీరా, శాగజ, కాశ, శారద ఘనా, హీన, స్ఫురత్కీర్తి ల
క్ష్మీ రాజీవదళాయతేక్షణ! బుధశ్రేణీ పరీరక్షణా! 111

కం॥ గంభీరవాగ్వి నిర్జిత
కుంభీనస! గోత్ర శైలకూర్మాహిప సత్
కుంభీంద్ర భారభరణ వి
జృంభి తదోస్తంభ! శౌ వాభ్రమణీ! 112

తోటకవృత్తము॥ హితబాంధవ కల్ప మహీరుహా! సం
తత భోగవి నిర్జిత నాకప! భూ
నుత సూనృతవాక్య! వినూత్న కళాం
చితకీర్తి! వినందిత శిష్టజనా! 113

—: గద్య :—

ఇది శ్రీ భారతీ వరప్రసాద లబ్ధ విద్యావిచిత్ర, తిప్పన మంత్రి
పుత్ర, సుజన విధేయ, భానయనామధేయ,
ప్రణీతంబైన పంచతంత్రి యను
మహాప్రబంధంబునందు
ద్వితీయాశ్వాసము



తృతీయాశ్వాసము

శ్రీనాథ చరణకమల
ధ్యాన పరాయణ! బలారిదంతావళశు
భ్రానమితకీర్తివర! ల
క్ష్మీనారాయణ! కళావిశేష విధిజ్ఞా! 1

వ॥ సంధి విగ్రహంబను తృతీయతంత్రం బాకర్ణింపుము,— 2

చం॥ మొదల విరోధియైన యతిమూఢు సఖిత్వము విశ్వసించినన్
దుదిఁ జెడిపోవు భూవిభుఁడు, వొల్లి గృహాంతర ఘూకపంక్తి యొ
ప్పిదముగ వాయసప్రభుఁడు పేర్చిన భీకర వహ్నికీలలన్
మదమఱి కూలదే! యన కుమారు లదెట్లని తన్ను వేఁడినన్॥ 3

కం॥ ఆ విష్ణుశర్మ దృఢమతి
జీవ ప్రతిమానుఁడపుడు సెప్పెన్ దెలియన్
భావజనిభరూపులకా
భూవర పుత్రులకు వేడ్క భూరి ప్రీతిన్. 4

సీ॥ తన శాఖలేర్చి మార్తండుని తేరి ప
ద్ధతికి మిక్కిలి విరోధంబొనర్ప
తన నీడ ధారుణీధవళాయతాత్మకి
నాతపత్ర క్రియ నతిశయిల్ల
తన కోటరములు పతంగ పుంగవులకు
నెంతయుఁ జెలువొందునిండ్లు గాఁగ
తన ఘనమూల సంతాన మశ్రాంతము
శేషుతోఁబాయని చెలిమిసేయ

ఆ॥ వె॥ ప్రళయవేళనైన పత్రమాత్రనె విష్ణుఁ
బ్రోవఁ జాలునపుడు బుధులుదలఁప
నొక్క యడవి నడుమనుండుఁదావలముగ
వటము భువన వినుత జటమునగుచు. 5

కం॥ ఆ తరుశాఖను బలిభు
గ్వ్రాతము సేవింప నొక్క వాయస ముండున్,
జాతి దనుఁగొల్వ నతి ప్ర
ఖ్యాతిగ నుండును దివాంధమశ్రాంతమ్మున్. 6

వ॥ ఇట్లుండి యొకనాఁడతి క్రోధారుణీకృతలోచనుండగుచు విమతాభిధానుండగు దివాంధవల్లభుండు ఘూక సహస్ర పరివృతుండై విభావరీ సమయంబునఁ బ్రభంజన జవంబునం జేసుదెంచి నిద్రావశంబు నొందియున్న వాయసవిసరంబుపైఁ బడి చరణనఖరమ్ములన్ జంచుపుటమ్ముల భేదింపఁ దొడంగిన, నందు పరిదేవనారుతమ్ముల గగనమ్మున కెగసియు, నన్య భూజమ్ములన్ జేరియు, దిగ్భ్రమం బొందియుఁ, గృతాంత నిలయమ్ము డాసియు, నిట్లనేక ప్రకారమ్ములఁ బలాయనత్వంబునందినఁ గాకిమూఁకలకు దొరయగు మేఘువర్ణుండను వాఁడప్పుడు,— 7

కం॥ పరుల క భేద్యంబగు త
త్తరు కోటరమునను డాఁగి తన జీవంబున్
వెరవొంద నిలుపుకొని భా
స్కరోదయమ్మైన శోకసంయుతుఁడగుచున్. 8

వ॥ ఉండు నవసరమ్మున, నతని మంత్రులు, నుద్దీపి సందీపి ప్రదీప్యాదీపి చిరంజీవులను నేవురు దివాంధవల్లభు బారికిందప్పి యొక్కటం గూడికొని తమ యేలిక యగు మేఘువర్ణుం డున్నచోటికిం జని దండప్రణామం బాచరించిన బలిభుగ్వల్లభుం డిట్లనియె,— 9

గీ॥ బ్రతికితిరె! మీరు కౌశిక ప్రతతిచేత
నిట్టి యాపద సనుదెంచె నేమి సేయ
వచ్చు, దైవవశంబని వారితోఁడఁ
బలికి చింతావశీ కృతభావుఁ డగుచు,— 10

వ॥ అయిననేమి కాఁగల కార్యంబులు కాకమానునె! మనకిప్పుడు సేయవలయు కృత్యంబెయ్యది యెఱింగింపుఁడనిన నందు నుద్దీపి యిట్లనియె. 11

కం॥ తన సదృశుఁడైన, సామంబును, నల్పుండైన దండమును, మత్తుండై
నను, భేదమధికుఁడైనను బని వడిదానమ్ము సేయఁబరగు ధరిత్రిన్ 12

కం॥ శూరతయును గపటం బె
వ్వారలకేనియుఁ గలుగు, వారి సమీపం,
బారయ విడిచి రయంబున
దూర స్థానంబు బొందుదురు ధీమంతుల్. 13

వ॥ అని పలుక నవ్వాక్యమ్ము లాకర్ణించి, సందీపియానం బాలోకించి మన కెయ్యది కర్తవ్యంబని మేఘవర్ణుం డడిగిన, నతం డిట్లనియె,— 14

ఉ॥ స్థానము వాయునంత నిజసైన్య సమూహము వాయు, వైరి సం
తానముమీఁది కార్యములు దానొనరింపఁగ నోపఁ, డాత్మ ర
క్షౌని భృతార్థి తార్థియగు గావున, బుద్ధిఁదలంచి చూచినన్
స్థానబలమ్మె కావలయు ధారుణి, విత్తయలక్ష్మి ధీమణీ! 15

గీ॥ నెలవు బాసి మున్ను నల హరిశ్చంద్ర కాం
తేయు లంతవారు దీనవృత్తి
నొందిరియుంట వినమేఁ మదిఁదల పోసిన
బాయఁదగదు నేల ప్రాజ్ఞులకును 16

వ॥ అనిన విని యతండు ప్రదీపింగనుం గొని యెయ్యది యాచరింపవల యుననిన, నతం డిట్లనియె,— 17

చం॥ అతి బలవంతుఁడైన వినయమ్మున వారలతోడి మైత్రి సం
తతమును నిశ్చలంబగు మనమ్మునఁ జేసి, నిజప్రదేశ సం
గతుఁడయి పొల్చు టొప్పు, నదిగాదని యొండొక దేశమేఁగినన్
ధృతిమెయిపోకతో, వినుముధీయుత! నొచ్చునతండు నేమిమిన్. 18

వ॥ అట్లుగావున వారలతో సామం బాచరించి యిచ్చటనుండుద మనిన, నవ్వాయసవిభుండు, ఆదీపింగనుంగొని భవన్మతం బెఱింగింపుమన, నతనికతం డిట్లనియె,— 19

కం॥ పరులొక కాలము చేకొని
పరిమార్చిరి మన బలంబుఁ బ్రస్ఫుట కీర్తిన్
బరిమార్ప మనము నాక్రియఁ
బొరిగొందము; కపట బుద్ధి పొగడిత కెక్కన్. 20

కం॥ వారు దివాంధులు మనము, వి
చారింప నిశాంధులము, నిశావేళ బలం
బారూఢమ్ముగ నొంచిరి
వారలు, దివమునను నొంపవలయును మనకున్. 21

కం॥ అని యిట్లు మంత్రులు హితం
బునఁ జెప్పిన నీతి మార్గమున్విని ధీమం
తుని ననఘు నా చిరంజీ
వినిఁ [గనుగొని] ప్రీతిఁ గాకవిభుఁ డిట్లనియెన్. 22

వ॥ త్వద్బుద్ధి బలంబు పెంపునఁగదా యివ్విభవం బనుభవింపఁగలిగె నిప్పుడస్మత్కుల లోపభోగ్యంబగు రాజ్యం బరివశంబు గాకుండ నిలుపమనిన, నతం డిట్లనియె,— 23

గీ॥ పరులకై తపంబు [వలన] నారంభమ్ము
లుడిగెనేనిఁ దలఁప నొకటికలదె!
[వివిధ] జీవరాశి విశ్వాసమున నమ్మ
కష్టవర్తనంబు గానలేదు. 24

చం॥ ఉరయగ, మంత్రరక్షితగు, నాతతకైతవ గూఢభావుఁడై
పరులకు నాప్తుఁబోలి యనపాయ [గతిన్ హిత] మాచరింపుచున్,
బరుఁడుగ నొక్కనేళఁ దన వైరమణంచి [మెలంగ], బుద్ధి భా
స్వరుఁడయి యుంకుటొప్పు, గుణవార్నిధి! విశ్వయలక్ష్మీనిధీ! 25

వ॥ అని యిట్లు చెప్పి యాచిరంజీవి యిట్లనియె దేవా! సామదాన భేద దండమ్ములను నుపాయచతుష్టయమ్ములనుఁ, బ్రభుమంత్రోత్సాహం బులను శక్తిత్రయంబువలనను, సంధి విగ్రహయానాసన ద్వైధీసమాశ్రయం బులను షడ్గుణంబులం దనరి, జ్ఞానశక్తి బలైశ్వర్య వీర్య తేజమ్ములను షడ్గు ణైశ్వర్యంబుల సంపన్నుండై, భూతభవిష్యద్వర్తమానంబులను నెఱింగి [న భూపాలుండు] పరులక భేద్యుండని పెండియు నిట్లనియె,— 26

కం॥ తన శక్తియుఁ బరశక్తియు
మనమునఁ దలపోసి శిష్ట మంత్రుల బుద్ధుల్

విని యొనరించిన కార్యము,
ఘన కీర్తికి నెక్కునవసిఁ, గరణిక లక్ష్మీ! 27

కం॥ బకము క్రియ, వేళ యా సం
తకు, మౌనమ్మునఁ జరింపఁదగు, నటమీఁదన్,
బ్రకటమ్ముగ సింహము పో
లిక మెలఁగఁగవలయు, సూక్ష్మ లిఖితాచార్యా! 28

గీ॥ ఇన్ని గుణముల లోపల నేదియైనఁ
దనకు నసువగునట్టి చందమ్ముఁ జూచి,
దేశకాలముల్ మదిలోనఁ దెలిసి మెలఁగు
నతని బొందును సంపద లతిశయముగ. 29

వ॥ మున్ను శౌర్య సంపన్నుండై దేశకాలమ్ము లెఱింగి చరించు నతని గుణశోషమ్ము లెఱింగి విశ్వసింప జన......భుసచేత......పడు. మహో ద్యోగిని నిందిర యాశ్రయించు, మంత్ర ప్రభావమ్మున దుష్టమృగభుజంగ మ శక్తులనణంచునట్లు చోరులఁ, గామాతురుల, దోష స్వభావుల, నతి లుబ్ధుల, దుర్మదాంధుల, సమరభీరులఁ, దద్దండ నీతిచేత దండింపదగు. దైవమానుష మ్ములు గల్గిన సహాయులగు నియామకుల వలనఁగాని, పరవాహినీ సందో హమ్ముఁ దరియింప నలవిగాదని, యతం డిట్లనియె— 30

ఉ॥ ఆరయ మంత్రమూలము జయమ్మటుగావున, నీక్షణమ్మునన్
వారల జేరి సూత్నమృదు వాగ్విసరమ్మునఁ దేల్చి, మైత్రి పెం
పారగఁ జేసి కార్యఫలమందుట మేలన, నాలకించి ప్ర
జ్ఞా రమణీయుఁ, దత్సచివ సత్తము, నాతఁడు సూచి యిట్లనున్,— 31

కం॥ ఏరీతినైనఁ గౌశిక
వారముతో సంధిఁ జేయవచ్చునె! మనకున్
వారికి దలపోయం గను
వైరంబని పల్కెఁ, గాకవల్లభుతోడన్. 32

సీ॥ ఆ చిరంజీవి యిట్లను, విరోధంబున
కగు, కటువగుపల్కు గారణమ్ము.

[కార్యమ్ము విహతంబు] గాదె! మున్వాగ్దోష
మున నన్న, నతని యాననముగాంచి
యెట్లన, వి [భునకు] నెఱింగించెఁ గల దొక్క
రజకు భారము వాపు రాసభి యది
వేసవి మేతకై వెస ద్వీపి చర్మా వృ
తంబగు దేహమ్ము దాల్చి, రాత్రి
యైన, సస్య వితానమరసి మేయుచునుండఁ
జేని కాపరి కాచి, చివికి చివికి

యలసి, యొకనాఁడు విల్లును నంపగములుఁ
బూని మసరకంబళమును ముసుఁగువెట్టి
పొంచికొనియుండ, [రాసభి] పూని మేయ
వచ్చి, ధూసరకంబళి వానిఁ గనియె. 33

కం|| ధూసరకంబళ మటుగని
రాసభమని కూయ, సస్య రక్షకుఁడు మదిన్
రా సభమని తలపోసి, శ
రాసనబాణమునఁ దన్ను నంతకుఁ గూర్చెన్. 34

వ|| అట్లు గావున వారలకును మనకును వైరంబు పెద్ద కాలంబున నుండి వాగ్దోషంబునం బొడమె, నది యెట్లనినఁదొల్లి దివాంధ విభుని నొక్కని, నఖిల పక్షులు పక్షిరాజ్యంబునకుఁ బట్టంబుగట్టుదమని చనుదెంచిన, నందు మంత్రికర్ణుండను వృద్ధ కాక విభుండు చనుదెంచి పక్షుల కిట్లనియె. 35

గీ|| ఇతని నభిషేక మొనరింప నెట్లువచ్చు!
దర్ప సంయుతుఁడ, ప్రియదర్శనుండు
పక్షులనునెల్ల భక్షించి బలిసికొనును
నల్పుఁ జేపట్టఁ గార్యమ్ములగునె! దలఁప. 36

సీ|| అధికునిఁ జేర్కొని యల్పులైనను సంత
సము నొందుదురు, మును శశకవితతి
యేపునఁదారకేశోపదేశమ్మున
బ్రతుకవే యని పల్కఁ బక్షులన్ని

ధంబంత నెఱిఁగింపఁ దగునన్న నాతఁ డి
ట్లని చెప్పె, మున్నొక్క వనమునందు
దంతులు ద్వాదశాబ్దంబు లనావృష్టి
నైనను, జలము లేకా, తృఁగలఁగి, 37

గీ|| ద్విరద విభుఁజూచి పల్కెనో దేవ! చండ
కిరణు తాపమ్ము మేనును గ్లేశపరుప
— — — —
— — — —

కం|| కరివల్లభుఁడంబు సరో
వరముల హ్రదములను వెదుక, వడిగల మత్త
ద్విరదమ్ములఁ బంపె దిగం
తరముల నవి చూచివచ్చి, తమపతి యెదుటన్. 38

వ|| నిలిచి, యిట్లని విన్నవించె,— 39

చం|| కరిపతి! నీవు వంపఁజని కంటిమి చంద్రసరోవరమ్ముఁ, బ్ర
స్ఫురదురు శంఖచక్రములఁ బోల్చి పయోరుహలక్ష్మి నెంతయున్
సురుచిరమై జనార్దను తనుక్రియ నెప్పుడు మీఱుదానిఁ బు
ష్కరయుతమైనదాని, జలజంతు తతిన్ దగుదాని, నొక్కచోన్|| 40

వ|| అని చెప్పిన విని, యతులితంబగు సంభ్రమంబునఁ దత్ప్రదేశమ్ము వాసి. 41

శా|| ఆ నాగేంద్రుఁడు సంతసమ్మొదవ నుద్యత్కాల మేఘాకృతిన్
దానాంభః కణసంచయమ్ము వడియన్, ఘంటావళిశ్రేణితో
నానాభూజములెల్ల వ్రాల, శశసంతానమ్ము వైవస్వత
స్థానంబుద్ధతిఁ జేరబో, నడచెఁ జంచద్వేగ సంరంభియై. 42

వ|| అయ్యవసరమ్మున శిలీముఖనామధేయుం డగు శశకవల్లభుండు నిజప్రధానవర్గమ్ము నవలోకించి, వారణసందోహంబనవరతమ్మును జలాభిలాష నన్యసరోవరమ్ములకు నడువ మన బలఁగంబెల్లఁ బొలియందొడంగె, మనకుం జేయునది యెఱింగింపుఁడన, నందు బహువృత్తాంత విదుండగు వృద్ధ మంత్రి విజయుండను వాఁడిట్లనియె,— 43

ఆ॥ వె॥ దేవ! దంతి ఘటల నీవనవీథుల
నడుపకుండఁజేయ నాకు నేర్పు
గలదటన్న, నపుడు కౌతూహల స్వాంతుఁ
డగుచుఁ బలికె, విజయు నవ్విభుండు॥ 44

కం॥ తడయక సేయుము విను, మె
క్కుడ నీతివిదుండు దేశకాల విభాగం
బడరఁగఁ దెలియును, నాతం
డిడుమలఁ గూడండు సిరియు నెంతయుఁబొందున్. 45

కం॥ అని పల్క నాశిలీముఖు
పనుపునఁ జేని విజయుఁడపుడు భద్రేభములన్
గనుగొని చింతాకులుఁడై
తన హృదయములోన నపుడు దలపోసి తగన్॥ 46

కం॥ కాయంబల్పము, దంతి ని
కాయము దానోత్కటంబుగావున, వినయో
పాయమునన్నైన డాయ న
పాయము నేకులు నటంచుఁ బ్రజ్ఞాస్వాంతుఁడై. 47

వ॥ విచారించి యొక్క భూధర శృంగంబెక్కి యోగజేంద్రా! నీకు భద్రంబగునపిన, నతండు నీ నెవ్వండవు! నీరాకకు గతంబెయ్యది నా కెఱిం గింపు మన, నవ్విజయుండిట్లనియె. గజపతీ! నేఁ జంద్రదూతను దన్మండల మధ్యంబున విహరించుచుండు శశకవిభుండ, నా పేరఁ జంద్రుండు శశాంకుడనిపించుకొనియె. నానాథుండగు చంద్రుఁడు నీతోడి సఖ్యం బపే క్షించి, నన్ను నీ సమ్ముఖమ్ము నకనిపిన వాఁడని వెండియు నిట్లనియె,— 48

కం॥ తలపోయ నిష్ఠురోక్తులు
పలికినఁ, దిట్టినను, భూమి పాలురకును వ
ధ్యులుగారు దూతలెందును,
బలభిన్నభభోగ! నూత్న భరతాచార్యా! 49

వ॥ అట్లు గావుననే హిమకరునానతిం బలికెద, స్వపర శక్తి నెఱుం గక యెవ్వండేని యజ్ఞానంబునఁ గార్యం బొనర్చు, నతండాపదలం బొందు.

చంద్రాధీనంబైన యీ సరోవర రక్షకుల నీవలంచితివి. ఆ శశకంబులం జంద్రుండు నిజ శరీరమ్ముగాఁ దలంచు, నదియునుంగాక పవలెల్ల నమ్మహాత్మ్యుండాకసమ్మున వర్తించు, నిశా సమయంబున నా చంద్ర సరోవరమ్మున వసియించి యుండు, నీవును నీపరిజనమ్మును నిదాఘ కాలమ్మున కోర్వలేక యీ చంద్ర సరోవరంబు ప్రవేశించుటకై పోవుచున్నవారు. అప్పటికిం బోయిన నీకును నీ పరివారమ్మునకు నాపద వచ్చు. చంద్ర చిత్తం బెఱింగి నే నీకుం జెప్పితి, నా హ్రద ప్రవేశంబును, శశక మర్దనంబును, బరిహరింపుమని చెప్పిన విని, గజేంద్రుడతి భయమ్మున నిట్లనియె,— 50

సీ॥ అజ్ఞాన కృతమున నయ్యెఁ దత్కమలాక
రంబు పద్ధతి, యిట రామటన్న,
గజ వల్లభునిఁ జూచి విజయుండు పల్కె, నీ
వరుదెంచి యందలి యమృత కరునిఁ
జూచి పొమ్మని, రాత్రి సొంపారఁ దన్నుఁ దో
డ్కొని చని యా కొలఁకునకు డాసి
పానీయములలోనఁ బ్రతిబింబితుండగు
చంద్రునిఁ జూపఁ, దత్సమయమందు

వందనమ్మొనరించి యో వారిజారి!
తప్పులెల్లను లోఁగొను దయదలిర్ప,
నెన్నఁడీవంక రామని యేఁగఁ, గాంచి
శశక సంచయమాత్మ నుత్సాహమొందె. 51

వ॥ ఇట్లుపాయమ్మున విజయుండు గజమ్ములం దొలంగించి తనభర్తయగు శిలీముఖున కవ్విధం బెఱింగించి సుఖంబుండిరి. అట్లు గావున నీ దివాంధుం బేర్కొన నాపదలణంగవు. హీనాత్ముండు ప్రజా పరిపాలనంబున కొప్పునే! యని వెండియు నిట్లనియె,— 52.

చం॥ చెనఁటి నబుద్ధిఁజేసి గుఱిఁజేసిన వారలు, నొత్తు రెంతయున్
బెనుపరి కూలవే! శశకపింజలముల్ మును పిల్లిచేననన్
విని పతగమ్ము లెట్లనిన, వేడుకఁ జెప్పెను దొల్లి భూరుహం
బున వసియించి యుండుదు ప్రభూత కుతూహల మానసుండనై. 53

గీ॥ అందుఁ దరుకోటకమ్మున ననఘమతి క
పింజలమ్ముండు నాతోఁడఁ బ్రియము కలిగి,
అస్తమానావసరమున నరిగె నొక్క-
నాఁడు నెందేని, మేఁతకై పోడిమిగను 54

వ॥ తదవసరంబున,— 55

సీ॥ ఆ కోటరమ్మున నప్పుడు దీర్ఘ క
ర్ణుండను శశక విభుండు నిల్చి
కొంత కాలంబుండ, నంత కపింజలుం
డేతెంచి నా నెలవెవ్వఁడిపుడు
గైకొన్న వాఁడనఁ, గైకొన కాతఁ డి
ట్లను, మున్న వారిదే యరయ నెలవు,
ఎవ్వఁడు మున్నుండె నివ్వటిలంగను
వానిదే నెలవని, వాదులాడఁ
గని నేను వారలఁ గడకుఁ బోఁద్రొబ్బియుఁ
దగవుకు బొండని ద్వయము గూర్చి

గీ॥ ప్రీతి నేఁగితి నపుడా కపింజలుండు
న్యాయ్య మిరువురకును దెలియంగఁ జెప్పు
నతని నెఱుఁగవె! నీవని యడుగుటయును,
బరమ సంతోషుఁడై వాఁడు పలికెఁ దెలియ. 56

వ॥ యమునా తీరమ్మున నతి ధార్మికుండను నొక్క- వృద్ధ మార్జాల విభుండు గలండ, తండు మనకు ధర్మమార్గం బెఱింగించునని దీర్ఘకర్ణుండు పలికినం, గపింజలుండిట్లనియె. వాఁడల్పజాతి మనకు విశ్వసింప వచ్చునే! యన వాఁడిట్లనియె,— 57

గీ॥ అతని మనకేల డాయంగ మతిఁదలంప
న్యాయమార్గమ్ము దెలిసి సన్మాన మొప్ప
మగుడి చను దెంత మనినఁ దన్మానసమున
నాతఁడిరువురకును సమంబని యెఱింగి,— 58

గీ॥ అప్పుడిరువురు జవమున నరిగి వాని
కంతయును జెప్పఁ, గడు వృద్ధనైతి, నాకుఁ
జెవులు వినరావు డగ్గఱి చెప్పు మనుచుఁ,
బరమ ధర్మము విశ్వసింపంగఁ బలికె. 59

కం॥ సంసారముల స్థిరము, ల
హింసకు సమమైన [ధర్మ] మేదియొ, సుజనో
త్తంసునకుఁ దెలియఁ దగునది,
కంసారిపదాబ్జభృంగ! కరణిక లక్ష్మా! 60

కం॥ పరకాంతలఁ దల్లుల క్రియఁ
బరవిత్తము పెచ్చుమాడ్కి భావించి మదిన్
బరుల శరీరమ్ములఁ దన
కరణినిఁ జూడంగవలయుఁ గరణిక లక్ష్మా! 61

వ॥ అని యివ్విధమ్మున నాదధికర్ణుండు పరమ ధర్మశాస్త్రంబు లుపన్య
సించిన, విని మనంబున విశ్వసించి [శశ]క కపింజలులు డగ్గఱిన, నమ్మార్జాలం
బయ్యిరువుర భక్షించి తన శరీరంబు పోషణంబుఁ జేసికొనెఁ, గావున నిట్టి యల్ప
ఘూకంబు గుఱిచేసి సమస్త పక్షి రాజ్యంబునకు నభిషేకం బొనరించుట
యకర్తవ్యంబనిన నయ్యవసరంబున,— 62

చం॥ పతగములెల్ల వాయసము పల్కులు తథ్యములంచు నేఁగినన్
మతిఁ [దలపోసి] రోషమున మండి దివాంధుఁడు కాకిఁ జూచి కు
త్సితమునకేమి కారణము [మిసీ] విభవమ్మున [కెల్లఁ బో]యఁ జే
సితి, మును నీకు నెగ్గొకటఁ జేసితినే యని పల్కె సల్కతోన్ 63

వ॥ అది మొదలుగాఁ గాకోలూకమ్ములకు వైరానుబంధమ్మయ్యె,
నన విని మేఘవర్ణుం డాకర్ణించి జయోపాయం బెఱింగింపుమనినఁ జిరంజీవి
యిట్లనియె, సంధి విగ్రహయానాసనద్వైధీ భావమ్ముల నతఁడ సాధ్యుండు-
ఆశ్రయంబుననైనను, చిర ప్రయాసంబుననైనను,బగతున కపాయంబు నొందింప
వలయునని వెండియు నిట్లనియె,— 64

గీ॥ పరులు పెక్కండ్రు గూడి సర్వజ్ఞునైన
మోసపుచ్చంగవచ్చు మున్ [redacted]ండు

ఛాగమచ్చుట విడువడె! శఠులవలన,
వనినఁ గాకేంద్రుఁ డెట్లని యడుగ, నతఁడు 65

మ॥ అవనీ దేవుఁ డొకండు మున్న జముఁ గ్రత్వర్థమ్ము గొంపోవ, ధూ
ర్తవి తానంబడి సూచి యాతని పిలుందంబోయి యో మూఢ! నీ
వవ మాన్యుండవు మాకుఁ, గుక్కురము నాహ్లాదంబు పెంపారఁ గ
ష్ట విచారమ్మునఁ బట్టినాఁడవని హాస్యం బెంతయుం జేసినన్॥ 66

వ॥ అమ్మహీ దేవుండును వృథా పరిశంకిత హృదయుండై యెద్ది
యైనను నింద్యంబగు వస్తువు నశుభావహంబగునని తనచేతి, ఛాగమ్ము
[నటవిడిచి] స్నానమ్ము సేయ నేఁగెఁ గింజనిన, నద్ధూర్తులచే నది భక్షింపఁబడియె.
అట్లుగావున బహుజనోపాయంబువలన నొక్కండు మోసంబందునని, సకలో
పాయమ్ములు మేఘవర్ణున కెఱింగించి, యెవ్విధంబుననైన ఘూకప్రభుం బొరి
గొందునని నిజ శరీరమ్ము నీఁకలు బెఱికికొని, మున్ను మృతిఁబొందిన వాయ
సమ్ముల రుధిరంబు లవయవంబులం బూసికొని, యవ్వల సమీపమ్ముననుండె,
నయ్యవసరమ్మున,— 67

గీ॥ అపరగిరి ధాతుశిల జారెనన్న కరణి
ద్యుమణి గ్రుంకంగ నెఱసంజ [ద్రుత] మ [హీని]
పాతమున [నైన] బహు [శిరోద్ధూ] తధూళి
పటలమో! యన వర్ణింపఁబరగె మింట. 68

గీ॥ అపుడు ఘూకమ్ము లెల్లఁ దన్నాశ్రయింప
గుహముపైనుండి విమతుండు వాయసముల
వెదకి పొడగానకున్న నవ్వేళఁ జి—
—తలఁపోసి మది చిరంజీవి యచట 69

కం॥ ఆరంభరహితులకునున్
గారణమురు బుద్ధియనెడి ఘననాదము, దు
ర్వారముగఁ జేయఁ గౌశిక
వారము వినివచ్చి కడు జవమ్మున నటకున్॥ 70

సీ॥ అపుడు దన్నంటుక యా గూబలెల్లను
ధృతిఁ బలిపద్ధికిఁ దెచ్చిపెట్టియును

నతఁడు నీ వెవ్వండవని పల్క, నే చిరం
జీవి నన్నను గృపచేత నిల్పి
దశ నిన్ను బొందగతంబేమి మేఘుఁ
............నవిన
విని యిట్టి......కిని నేను కొన్ని బు
ద్ధులు చెప్ప......ములుగుచుండ

గీ॥ నిన్ను సేవించిమనుమన్న, [న]న్ను నిన్ను
గూడెనంచు, విరూపిగాఁ [గొంచె] పఱచె.
నాకు [దొరవీవయని పల్కి] జోకపుట్ట
నుండె కైతవ మేర్పడకుండనట్లు. 71

వ॥ అని యిట్లు——కాకి మాటలు విని, ఘూక ప్రభుండు తన ప్రధాన వర్గమ్ము పిలిపించి, యందు రక్తాక్షుండను వానింజూచి పగతుండైన మేఘవర్ణు భృత్యుండు మనల నాశ్రయింపవచ్చినవాఁడు. ఏమిసేయవలయుననిన, వాఁడిట్లనియె,—— 72

మ॥ పగ వానిన్మది విశ్వసింపఁ జనదాప్త ప్రక్రియన్ భర్తృ కా
ర్యగుఁడై లోనరయంగవచ్చెఁ గపట వ్యాపార పాకంగతుం
డెగ జూడందగుఁ బ్రోవనేమిటికి వీనిం ద్రుంచి నష్కంటకం
బుగ రాజ్యం బొనరింపు మీవు కుశముున్ బోషింపు మత్యున్నతిన్. 73

గీ॥ పొసఁగ రోగమ్ము వైరమ్ము పుట్టినపుడు
నణఁపకున్నను బెలగు నతఁడు ధాత్రి,
కాలగతులను నవియ దుష్కరములగుచుఁ
దనకు నాపదఁగూర్చు, నిట్లనుచుఁ బలుక,—— 74

కం॥ [విని] విమతుఁడపుడు క్రూరా
క్షునిఁజెప్పుమటన్న [వైరి] సొంపరి శరణం
బన, [ఁజంప నొప్పదనుచున్]
వినిపించెనతండు ధర్మనిరతుండగుచున్ 75

సీ॥ అతఁడు దీప్తాక్షు నడిగిన నతఁడు మృగయు
ముముచేత. సాహసమయ్యె నాకె

[పోత] మని చెప్పవినమె సంజాత భీతి
యహితుఁడైనను రక్షింప నర్హుఁడధిప! 76

కం॥ మును........
......డాతని కృప పెం
పునఁగాచెననఁగ వినమే
ఘనునకు ధా......జయమ్ము కరణిక లక్ష్మి! 77

గీ॥ చెనఁటిమైనను బ్రియమొప్పఁ జేసెనేని
నతఁడు దనకెంతయును హితవాచరించు,
మున్ను మృదువాక్యమునఁ గాదె! బ్రముచ్చు, దిగిచి
కొనిన విత్తమ్ము తద్గృహస్థునకు నొసఁగె. 78

వ॥ అదెట్లని ఘూకప్రభుండడిగిన నతం డిట్లనియె. మున్నొక పురమ్మున సార్థవాహుండను వృద్ధ వణిక్కు గలండతని భార్య నవయౌవనాంగి కల దా, జంత యెన్నండును బతిని గైకొనక——పరి రంభణమ్మునకుం జొరక యుండునంత నొక్కనాఁడు,—— 79

కం॥ చోరుండొకఁడు సురంగ
ద్వారమ్మున నిల్లుసొచ్చి వచ్చుట గని, త
న్నారి భయమంది యప్పుడు
గావవ మెప్పార విభునిఁ గౌఁగిఁటఁ జేర్చెన్॥ 80

వ॥ అప్పుడు సార్థవాహుండును బరితుష్టుండై గృహమునచున్న చోరుంగనుంగొని యిట్లనియె. 81

కం॥ కలనైనఁ గౌఁగిలింపని
కలకంఠినిఁ గూర్చితివి సుఖం బొప్ప నను,
దలఁప నిసుబోలు చుట్టము
గలఁడే! విత్తమ్ము నీవు గైకొను మనినన్॥ 82

వ॥ చోరుండును గరుణాపరుండై నీకు సుఖమ్ము సిద్ధించినఁజాలు, నా చేత నపహరింపఁబడిన విత్తమ్మెల్ల నీవే కైకొనుమని యాతనికి యిచ్చి యాతని సాధ్వికి పతినెఱింగి సేవజేసుక బ్రతుకుమని బుద్ధిచెప్పి యతి కుతూహలమునఁ

దన నిలయమ్మునకుంజనియెు, నట్లుగావున నితనికి హితవాచరించుట కర్తవ్యం
బను నవసరమ్మునఁ బింగళాక్షుండను వాఁడపరిపడి డాసి యా రాజుతో
నిట్లనియె,—— 83

కం॥ పగతునిఁ [గ్రక్కొన]ఁబోలునె
తెగటార్పక యున్న, వాఁడె తెగటార్చుఁ జుమీ
——గి———నైన——వు
——గి——కాల———నట్లుగాదె ధృతి పగవాఁడున్ 84

వ॥————

సీ॥ దేవ నా పల్కు సందేహమ్ము లేద, భి
యాతి నైనను మాటలాడినపుడు
పరమహితుండగు బ్రహ్మరాక్షసుచేత
ధేనుద్వయము, కన్నగాని చేత
నాయువు, నీఁ బడె నవనీ సురునికన్న,
నా కథ యెఱిఁగింపు మనినఁ, దొల్లి
కలఁడు విప్రుఁడు ప్రతి [కల్యంబునతఁడు] గో
యుగమును మేపుచు నుండుగాన

నట్టి యావుల నొక చోరుఁడపహరింపఁ
దలఁచి నిశివేళఁ బోవ నాతని శరీర
మన్యగాత్రమ్ము సోఁకిన నరుదునొంది
యెవ్వఁడవు సెప్పుమన్న వాఁడిట్లు పలికె. 85

గీ॥ సాహసుండను బ్రహ్మ రాక్షసుఁడ నీవు
నెవ్వఁడవు నాకు నెఱిఁగింపు మిప్పుడనిన
నేను జోరుండ నన, నతండేమి గోరి.
యేఁగు చున్నాఁడవని తన్ను నెలమి నడుగ 86

వ॥ ఏఁ దస్కరుండ సమీప గ్రామ నివాసియగు విప్రుని గోయుగం
బపహరింప నేఁగుచున్న వాఁడననిన, నా రాక్షసుండును మద్దమనం బితనినిఁ
బట్టుటకని చెప్పి యా యిరువురును నా భూసురు మందిరమ్ము బ్రవేశించి
రయ్యవసరమ్మున,—— 87

సీ॥ ఆ బ్రహ్మ రాక్షసుం డవనీ సురోత్తము
మును గ్రహింపఁగ లేచెననుచుఁ, జోరుఁ
డావుల రెంటిని నపహరించెదఁ దొల్త
ననిన, నట్లగునె! తద్ధ్వనుల నతఁడు
నిద్రఁ దేలునటన్న, నీవు పట్టిన మేలు
కొని వ్రేల నాకును గోయుగంబు
దొరక నేర్చునె! యని యిరువురు వాదింప
నాతఁడు లేచి యిట్లనియె, మీర

లెవ్వరన బ్రహ్మరాక్షసుండితఁడు నిన్ను
బట్ట వచ్చె నటంచుఁ జెప్పంగబడిన
యతఁడు, వల్కెను నీ యావులపహరింపఁ
జేరియున్నాఁ డెఱుంగుము చోరుఁడితఁడు. 88

వ॥ అని యిట్లొండొరువుల తనితో భాషింపంబడి హితంబొనర్చిరి గావున, నితండును వధార్హుండు గాఁడని వెండియు నిట్లనియె.— 89

చం॥ శరణని యొక్క పక్షి మును సాధ్వస కంపిత సర్వ గాత్రమై
మఱుఁగు జొరం గడంక నిజమాంస మొసంగెను నింగి నొక్కటన్
సురలు నుతింపగా, శిబి, వసుంధర నార్తులఁ బ్రోచు వారలన్
జిరతర కీర్తి పొందు నిది సిద్ధము విక్రయ లక్ష్మధీమణీ! 90

వ॥ అని పలుక విని ఘూకప్రభుండు ప్రాకార కర్ణుండను వాని నడిగిన, నతండీ బలి భుక్కు వధార్హుండు గాఁడని చెప్పిన విని లేచి యధిక రోషమ్మునఁ గటమ్ము లదర వెండియు రక్తాక్షుండిట్లనియె,— 91

ఉ॥ దేవ! యెఱుంగ రిద్దఱును ధీయుత చిత్తులుగారు, వీఁడు దు
ర్భావుఁడు పింగళాక్షుఁడు [illegible] నీకు నీ ఖలున్
జీవముతోడ నిల్పిన నశేషదివాంధ కులమ్ము ద్రుంగెడున్
నా వచనమ్ము సత్యమని నమ్ముము, నీకుహితమ్ముఁ జెప్పితిన్. 92

సీ॥ ప్రత్యక్ష దోషమ్ము భావింపరాత్మ సు
బుద్ధులు సాంత్వన పూర్వమైన

పలుకులఁ బ్రీతి సంపదఁ దేలుదురు రథ
కారుఁడు [రమణిని] జారుతోడఁ
దల మోచికొనుచు నృత్యం బాచరింపఁడె
యన విభుఁ డెఱిగింపుమనినఁ దొల్లి
కలఁడొక పురి రథకారుఁ డతండు దు
శ్చరిత యౌ తన భార్య జాడ దెలిసి

గీ॥ రాజు కూటమి గలిగుండ, రాజుతోడఁ
గర్జమున్నది వే నరుగంగ వలయు
ననినఁ ద్రోవకు సంబళం బప్పుడొసఁగి
యనిపి తనమది సంతసం బందియుండ,
నెలమి రథకారుఁ డెవ్వరు నెఱుఁగకుండ॥ 93

వ॥ తన భార్యకుం జెప్పి బంధు దర్శనార్థం బొకపురంబున కేగవలయు, రాజుచేత నామంత్రితుండనైతి, నేనుం బోయివచ్చెద నని వీడ్కొని కొంత దవ్వరిగి యెవ్వరు నెఱుంగకుండం, గ్రమ్మఱ విభావరీ సమయమ్మున నిజ గృహమ్మున కేతెంచి తనభార్య యెఱుంగకుండఁ బర్యంకమ్ము క్రింద నణఁగి యున్న సముయమ్మున,— 94

గీ॥ శంక యొక్కింత లేక యా[అంకుటా]లు
దూతికా ముఖ వార్తచేఁ బ్రీతినంది
చేరవచ్చిన జారుని గారవించె
తేజరిల్లు కటాక్ష నీరాజనమున. 95

కం॥ ఆకులట జలకమాడఁగ
నేకాంత-స్థలముఁగూర్చి యేగిన, మదనో
ద్రేకమున జార పురుషుఁడు
చీకాకునఁ బొరలె కొంతసేపటి లోనన్. 96

గీ॥ ఎప్పుడేనియు దిఙ్మదేభేంద్ర కుంభ
సన్నిభములైన పాలిండ్లు జారకాంత
నాయుర స్థలిఁ జేర్చు మన్ననదలిర్ప,
నపుడు మదనాగ్ని యణఁగు నటంచునుండ. 97

కం॥ ఆ సమయమ్మునఁ బుష్ప శ
రాసన సామ్రాజ్య లక్ష్మియన, శృంగారో
ద్భాసితమై, యది పర్యం
కాసనమునఁ బొల్చు దొరను [నాదటఁ] జేరెన్. 98

ఉ॥ చన్నులమీఁది కొంగు దిగజారి వళిత్రయ నాభులేర్పడన్
గన్నులఁజూడ్కి [దొంతి] తొలికారు మెఱుంగుల నీనుచుండఁగన్
గ్రొన్ననవింటి జోదు మదకుంజరమో యన డాసియున్న య
య్యన్నుఁగడంకఁజూచె సురతాభిరతన్ రతిరూప శోభితన్. 99

వ॥ అప్పుడయ్యిరువురు ననంగి పెనంగి కుసుమభల్ల మల్ల యుద్ధమ్మునకు సన్నద్ధులై గళరవహుంకారమ్ముల నిశాతబాణమ్ముల రదచ్ఛదమ్ముల వషట్కార సంచయమ్ముల, దశాంగుళాస్త్ర ప్రయోగంబులం దలపడి మదోద్రేకమ్మున, వీడె ముబ్బున నొడలెఱుంగక, చందనకర్పూర కుంకుమ పంకమ్ముల శరీరములు జొబ్బిల్ల, గంపవాడియెడనెడ పైఁ జల్లుకొనుచుఁ బర్యంక తలంబుయ్యెలలూఁగ, సకినలు రవళిసేయఁ, బాన్పుపైఁబడి మదనకదనంబుఁజేసి పరిశ్రమంబున నిట్టూర్పు నిగుడించుచు, ఘర్మకణమ్ములు గవాక్షరంధ్ర నిర్గత మందపవనంబువలనఁ బాయుచు నంతకంతకు మహోత్సాహంబులం జెలువొందియున్న సమయమ్మున,— 100

గీ॥ జారభామిని పాదమ్ము జారి మంచ
తలముక్రింద నణంగిన ధవునిఁదాఁక,
నపుడు రథకారుఁడని హృదయమున నెఱిఁగి,
చేటు వాటిల్లెనని చింత సేయఁదొడఁగె॥ 101

కం॥ ఆలోపల జారుఁడు నీ
లాలక! నాయందొ, ధవునియందో, నీకున్
మే లెపుడుఁ జెప్పుమన్నను,
గాలోచిత మెఱిఁగి పల్కెఁ గడునేర్పమరన్॥ 102

చం॥ పతి పరికింప దైవ, మతిపాపము లొక్కటఁ బొందు జార సం
గతినని ధైర్యసంపదలఁ గాదె! తృణక్రియ ప్రాణముల్ తుదిన్
జతురతతోడ నంగనలు నాథులఁగూర్తురు, సర్వలోక సం
గతముగ, నంచుఁజెప్పి మఱి మానిని యిట్లను వానితోడుతన్. 103

కం॥ ఇదియేటి సుఖము, నాథునిఁ
గదిసిన సుఖమునకు సాటిగలదే! యనిచన్
మదిలోనఁ దత్ప్రియుండును
ముదమొదవ వధూటివాక్యముల కవ్వేళన్॥ 104

వ॥ పర్యంకమ్ము క్రిందనుండి వెడలివచ్చి కంకటిపై భుజంగసమే
తయై యున్న, యయ్యంగనం దోడుకొని రాజపూర్ణంబునఁ బతివ్రతాభరణం
బిదియని కొనియాడం దొడంగె. అట్లు గాకుండ ప్రత్యక్షదోషం బెఱుంగ
వలయుననిన, రోషారుణీకృతాత్ముండై ఘూకపక్షభుం డతనివాక్యంబు ల
నాదరంబుచేసి, చిరంజీవినిఁ జేపట్టి కోటరంబునకుం దోడ్కొని చని సుఖం
బున్న సమయమ్మున, నక్కాకం బవ్విభున కిట్లనియె. 105

సీ॥ పావకార్చులనైనఁబడి దేవరకు హితం
బాచరించెదను దథ్యంబటన్నఁ
గెరలి రక్తాక్షుండు మరణహేతువు, సెప్పు
మనినఁ జిరంజీవి యపుడు సెప్పెఁ
గౌశికత్వము నొంది కాకకులమ్ము సం
హారమ్ము సేయుదుననిన, నవ్వి
తన జాతికాక తక్కినజాతిఁ బొందంగ
[వలచి] భాస్కర మేఘవాయు భూధ

గీ॥ రములచేఁ బాసి [మూషిక తమ] కులంబు
విభుని వరియింప [దే! యన] న విని యతండు
తనున దెట్లని యడిగిన, మునుమహాత్ముఁ
డైన ముని, జాహ్నవీ తీరమందు నిలిచి 106

వ॥ తపమ్ము సేయుచుండ నొకనాఁడు గగనమార్గమ్మునుండి శ్యేన
ముఖమ్మువలన, విడివడి తన కరమ్మునందు మూషిక శిశువువడిన నతండు,— 107

గీ॥ తన తపశ్శక్తి పెంపార, దాని నొక్క
కన్యకామణిగాఁ జేసి కౌతుకమున

భార్యకొసఁగిన, నదియును బ్రతిదినంబు
మైత్రిఁ బోషించెఁ దనకన్న పుత్రికరణి. 103

ఆ॥ వె॥ అబ్జరేఖవోలె ననుదినమ్మును వర్ధ
[మాన] యగుచునుండె మౌని [యపుడు]
తగిన వరుఁడు వలయుఁ దన కన్యకని చండ
కిరణుఁ దలఁప నాతఁడరుగుదెంచె. 109

సీ॥ అప్పుడు ఋషి పంకజాప్తునిఁ బొడగని
యీ కన్యకఁ బరిగ్రహింపుమనఁగ,
బలియుఁడు నాకంటెఁ బర్జన్యుఁడన, విని
తలఁచిన నాతఁడు నిలిచె నెదుట,
నతనిఁ జేకొమ్మన్న, నధికుండు పవమానుఁ
డనిన నాతనిఁ బిల్చి యడుగుటయును,
నద్రులు కడునెక్కుడని చెప్ప, [నద్రులఁ
బిలిచి] కైకొనుడన్నఁ బ్రీతినవియు,

ఆ॥ వె॥ మూషికప్రభుండు మొదలి శూరుండన,
వాని కెలుకనేయ వాఁడు మర్త్య
కన్యనెట్లు పొందఁగా వచ్చునన, ముని
యెలుకఁ జేసె దానిఁ దొలుతయట్ల. 110

వ॥ ఇట్లా ఘనుండు మూషికంగా జేసి మూషికవిభున కొసంగె నట్లు
గావున నెవ్వరేనియుఁ దమతమ జాతిం బొందుదు, రింతియకాని యన్య
జాతిం బొందుట దుర్లభంబు. ఈ వెఱ్ఱికాకి యాడిన నెట్లని! చెప్పిన విని,
యెన్నెన్ని భంగులనైన నీఘూకపతికి హితం బాచరించెదనని పల్కు, చిరం
జీవిం జూచి దివాంధవల్లభుండిట్లనియె,— 111

కం॥ వలసినతఱి నాహారం
బుల నొందుచు, నీ గృహంబుపోలిక నతిని
ర్మల బుద్ధి నుండుమని తనుఁ
బలికిన, ముదమంది కాకపతి సచివుండున్. 112

గీ॥ అవ్విధమ్మునఁ గడిపోతు నట్లు గొంత
కాలమందుండి నిజపతి కార్యఘటన
కనువు గోరుచునుండి యన్యాభిలాష
లాత్మ దలఁపక, యొక్కనాఁడతఁడు దలఁచె. 113

చం॥ అనువగు నప్పుడేచి యభియాతులఁ గూల్చుట నీతిమార్గ మె
వ్వనికిని, ఘూకసంతతి దివంబున నిద్దురనొందె, నీ గుహన్
ఘనతరవహ్నిచే నిపుడు గాల్పఁగవచ్చు నటంచు మేఘవ
ర్ణునికడ కేగ, నాతఁడు దనుం బ్రియమారఁగఁజేసి కౌఁగిఁటన్. 114

వ॥ అప్పుడతికుతూహలమ్మున నతనితో సంభాషించి చిరంజీవీ! నీవుపోయిన కార్యంబేమయ్యె! నచటి వృత్తాంతం బెఱింగింపుమనిన నతం డిట్లనియె. నాపోయిన కార్యమ్ము నీకుఁ జెప్పెద. తడవుసేయ నిది సమయంబుగాదు తర్వాత నెఱింగించెద, నరి సమయుటకు నెదురుగని వచ్చిన' వాఁడఁ దామసింపంజెల్లదు. మీరందఱు గూడుకొని బహుకాష్ఠ సంచయంబులు గైకొని జవంబునం జనుదెంచుట కర్తవ్యం, బేనును ననలమ్ము గొని చనుదెంచెద నని సకలకాకంబులఁ జేకూర్చుకొని యింధనాగ్నులు సంగ్రహించి ఘూకమ్ముల మూఁకయున్న గుహాముఖంబు డాయంజని వేగం బకదిసి,— 115

కం॥ పెట్టిరి కాష్ఠమ్ముల, పైఁ
బెట్టిరి యనలమ్ము, నపుడు భీకరకీలల్
దట్టంబై తముఁ జుట్టినఁ
బట్టపగలు గూబల్లై భస్మంబయ్యెన్. 116

ఆ॥ వె॥ అపుడు మేఘవర్ణుఁ డతిమోదమునఁ జిరం
జీవి సూచి, యెట్లు సెపుమ! శత్రు
సంచయమ్ము నడుమ సౌహృదమొప్పారఁ
బరగనుంటివనినఁ బలికె నతఁడు. 117

సీ॥ కంకుఁడై [యుండఁడే] కార్యార్థియై ధర్మ
జుఁడు భీముఁడుండఁడె సూపకారుఁ

డగుచు నర్జునుఁడు బృహన్నల —— ——
—— —— డై నకులుఁ డశ్వ
శిక్షసేయుచును వసింపఁడె సహదేవుఁ
డావుల గాయుచు నజ్ఞభంగి
నుండఁడే, ద్రౌపది యొప్పుగ సైరంధ్రి
యన —— —— నుండదే యనుసరించి

గీ॥ యా విరాటుని నగరమ్మునందు [మున్ను]
—— —— —— —— ——
నట్లు గావింప సంపదలతనిఁ బొందు
లలిత గుణధుర్య! విక్రయ లక్ష్మణార్య! 118

వ॥ కావున నేను పాండవేయుల విధంబునం బరులచేత మోసంబు —— —— —— —— రక్తాక్షుండను ఘూకప్రభు మంత్రి నీతి విశాలుండు బుద్ధిమంతుండు గావున రాజునకు మీఁదవచ్చు కార్యంబు తెలుఁగటేఁగించె నతనిచే నీమర —— —— యనన్య —— —— —— —— బడితినని యతండు వెండియు నిట్లనియె. 119

కం॥ యానాసన సుఖనిద్రా
పానాన్నంబులను వలయుఁ బ్రభునకు మిగులన్
మానైనరక్ష, తేజో
భాను ప్రతిమాన! నూత్న భరతాచార్యా! 120

గీ॥ —— —— రంబుల —— —— —— ——
నపుడు వైశ్వానరుఁడు వాని నణఁచుభంగి
యరుల మధ్యస్థుఁడై పాయునపుడు గూల్ప
వలయు ధారుణి నీతిమంతులకు నరయ. 121

వ॥ అని చెప్పి మున్నొక [పన్నగ విభునిచేత] నొక్క మండూక విభుండు మృతింబొందఁడె యనిన. నది యెట్లని మేఘవర్ణుం డడిగిన చిరంజీవి యిట్లనియె. 122

సీ॥ వినుమొక్క పన్నగ విభుఁడు మందవిషాభి
ధానుండు శోకసంతాపముండు

—— —— యప్పుడు జీవహింస
యని [ముని] మాడ్కి నుండినను బ్రీతి
నొక కప్పఁజేరి యిట్లో ఫణిరాజ! ని
రాహారవృత్తి నీ హ్రదములోన
నేటికి నున్నాఁడ వెఱిఁగింపుమనఁ బాము
నిట్లనె మున్నొక్క యిద్ధగుణుఁడు

గీ॥ బ్రాహ్మణా —— —— ——
పోవుచును నన్నుద్రొక్కినఁ బోకనేను
కఱచి వానినిఁ]జంపితి[ఁ గరుణ లేక
వాని తండ్రియు నది విని వచ్చెవేగ. 123

వ॥ వచ్చి నన్నుఁజూచి నా చిఱుతకొమరుని నీవు మృతిఁబొందింపఁ దగునె —— —— —— —— యింత తప్పుఁ జేసితివి నా సామర్థ్యంబున నిన్ను భస్మీభూతమ్ము సేయంజాలుదు నైనను హింస సిద్ధించునని వెఱచి యున్నవాఁడ. నేఁటినుండియు నీకాహారంబు —— —— —— యపుడ నీకు మృత్యువు సిద్ధించునని నాకు శాపంబిచ్చి యా పాఱుండు యథేచ్ఛ నరిగె, నంత నేను నిమ్మడువునకు వచ్చి నిరాహారుండనై యుగ్రతపమ్ము సేయుచున్నవాఁడ, మఱియును,—— 124

కం॥ —— —— ప్పరి
యీ వారిధి నున్నవాఁడ యింద —— ——
నా వలనను బ్రోవుండనఁ
దావేగంబరిగె కప్ప తన పతికడకున్. 125

వ॥ అట్లతి త్వరితగతిం జని తమ యేలికయగు జాలపాదుండను మండూకపతి [కిభుజగ] పతివృత్తాంతంబంతయుఁ జెప్పిన నతం డాశ్చర్యమ్ము నొంది తన పరిజనమ్మును దానును దందశూకంబున్న యెడకువచ్చి యతనిం గాంచి యిట్లనియె. 126

మ॥ జలపాదుండను భేకవల్లభుఁడ, నుత్సాహమ్ముతో వచ్చితిన్
జేలమొప్పంగను నీదు నిష్ఠకును నిచ్చన్ మెచ్చితిన్నంచు కుం
డలి నారోహణ మాచరింప, నది యాడంబొచ్చె, సంప్రీతి సా

స్థలభూగామికి? నొక్కనాఁడు గతిమందంబైన, మన్మానసం
బలరం జేయవు నేఁడు శీఘ్రగతిచే నన్నున్, బ్రియంబొప్పఁగన్. 127

కం॥ నాకాహారము లేదన,
భేకంబులఁ గొన్ని దినుము ప్రియముననన్నున్
గాకోదరమ్ము వానిం
జేకొని భక్షించె నతఁడు సెప్పినమాడ్కిన్. 128

వ॥ అప్పుడా జలపాదుం జూచి భవదనుజ్ఞఁ జేసి మద్భోగమ్ము పోషింపంబడియె, నీవు [illegible]. నీవిడిన యాహారం బగుటం జేసి విప్రశాపంబు నన్నేమియుం జేయలేదు, నీ నిమిత్తంబునఁ గృతార్థుండనైతినని చెప్పి, నిజగతి విశేషంబుల నమ్మండూకపతి మూర్ధంబుమీఁదం జిందులాడ, నతండు మెచ్చుచుండఁ గ్రమక్రమంబున నా కప్పల నన్నిఁటిని మెక్కి యొక్కనాఁడు,— 129

కం॥ తలపోసి యబ్భుజంగము
జలపాదుని మ్రింగి యన్య సరసికిఁ నేగన్
వలయునని, యపుడు మెల్లన
పలుకఁగ విని యాతఁడేమి భావించి తనన్. 130

కం॥ పుడమిన్ విప్రుని శాపముఁ
గడచితి మండూకముండఁగా నంచును నే
నుడుగుల నుడుగకయున్నా
నడరఁగనని, మఱియుఁ జెప్ప నాతఁడు మదిలోన్. 131

వ॥ విశ్వసించియుండ నతని భక్షించి చనియెం గావున, బహూపాయమ్ముల శత్రు నిశ్శేషంబు సేయుట నీతిమార్గంబని యొఱింగించి, చిరంజీవి యో దేవా! భాగ్యసంపన్నుండ వఖిలవిభవమ్ములు నిన్నుం బొందెదనని వెండియు నిట్లనియె. 132

సీ॥ విద్వత్కవులయందు విశ్రాణంబును,
ప్రత్యర్థి విభులందు బాహుబలము,
శరణాగతులయందుఁ గరుణాకటాక్షంబు,
నృపకార్యములయందు నీతి గరిమ,

బంధుసంతతియందుఁ బరమ సంతోషమ్ముఁ,
నాశ్రితులందుఁ బాయని తలంపు,
ధర్మ మార్గమునందుఁ దగిలిన చిత్తమ్ముఁ,
సత్య వాక్యములందుఁ జతురతయును,
గలిగి యెవ్వాఁడుమెలఁగు జగత్త్రయమున
నతని కీర్తులు లుబ్ధమోహాంధ తమస
పటల మణఁగింపఁ జంద్రికా ప్రభలయట్లు.
లలిత గుణధుర్య! విద్దయ లక్ష్మణార్య! 133

వ॥ అని యివ్విధంబునఁ జిరంజీవి తమపతియగు మేఘవర్ణునిఁ బ్రహృష్ట
చిత్తునింజేసెనని నరేంద్రనందనులకు విష్ణుశర్మ యెఱింగించెనంత. 134

శా॥ శేషాద్రీశ్వర పాదపద్మయుగళీ చింతారత స్వాంత! వి
ద్వేషామాత్య జనాభివర్ణిత యశోవిఖ్యాత! నానా కళా
భాషావల్లభ! నీతి శాస్త్ర పఠనాప్రావీణ్య! చంచద్వయో
యోషా నూతన మీనకేతన! నృపోద్యోగానవద్య ప్రియా! 135

కం॥ చందన హరిహయహరి హార
కుందేందు సమాన కీర్తిగోచర! [శిష్టా]
నందకర! రుక్మమాంబా
నందన! [శిబిఖ] చరవితరణ ప్రఖ్యాతా! 136

కవిజలరుహ మిత్రా! కంతు సంకాశగాత్రా!
నవ వితరణరాగీ! నాకపాభోగభోగీ!
ప్రవిమలతర కీర్తీ! బంధు సమ్మోదవర్తీ!
భువనహిత చరిత్రా! పూరుషోద్యత్పవిత్రా! 137

ఇది శ్రీ భారతీ వరప్రసాద లబ్ధ విద్యా విచిత్ర, తిప్పన మంత్రి
పుత్ర, సుజన విధేయ, భానయనామధేయ ప్రణీతంబైన
పంచతంత్రి యను మహా ప్రబంధమ్మునందుఁ
తృతీయాశ్వాసము.



చతుర్థాశ్వాసము

శ్రీ నిలయ కటాక్ష! కులో
ద్యాన నవవసంత! సంతతానంద! మరు
ద్ధేను నిభదాన గుణ! ల
క్ష్మీ నారాయణ! మనోజ్ఞ కీర్తి ప్రసరా! 1

వ॥ లబ్ధనాశంబను చతుర్థతంత్రం బాకర్ణింపుము 2

కం॥ తనుఁ బొందిన యర్థము సాం
త్వనపున్ వచనములచే వదలు నేవాఁడే
ని, నతండు మోసపుచ్చుఁబ
డును నక్రవిభుండు మర్కటునిచేఁ బోలెన్. 3

గీ॥ అన నితాంత కౌతుకాయత్త చిత్తులై
యక్కుమారకులు ప్రియంబుతోడ
నతనిఁ జూచి పల్కిరనఘాత్మ! మాకిది
చెవుల పండువౌదవఁ జెప్పవలయు. 4

వ॥ అనిన మహాత్ముండగు నా విష్ణుశర్మ యిట్లని చెప్పందొడంగె. మున్ను పుడిసిటంబట్టి మ్రింగిననాఁటి బన్నంబు వాపుకొనుట కొఱకుఁ గుంభసంభవు నొడిసి పట్టి కొన, దిశాభాగమ్ముల వెదుకఁజూచు బాహాదండమ్ములన గంధవహ ప్రేరితంబులై యొండొండ సముద్దండ వేగమ్ములై చనుదెంచు నిడుద తరంగములును, చండకిరణ పరితాపంబున నభోమార్గంబునఁ బ్రకాశింపక శీతల జలక్రీడా వినోదంబులఁ దుళ్ళింతలిడు తారకంబులన నంతకంతయు నెగయు నంబుకణజాలమ్ములును, *సవన పవనభుగ్వ్యక్తి విరాజితంబగు మందర మహీధర భ్రమణ భారమ్మువలన, మహాయాసంబు నిండిన వృద్ధశ్రవు నిట్టూర్పుల వలనం బొడమె నన, వెడ వెడ దిగ్భ్రమణం బాచరించు నావర్తంబులును, నిజాంతర్గత విజృంభమాణ బాడబశిఖి శిఖాభయోపప్లవంబు చేతం బెగ్గిలి కూయిడు నఖిల జంతు నివహంబన నితాంత బధిరీభూత రోదోంతరంబులగు నతిభయంకర నిర్ఘోషంబులును, నఖిల జగదధీశ్వర మహనీయకీర్తి

* "సవనఘన" అని మూలము.

పుంజంబులు తన యొడలం జల్లిన విధంబున మహాసిత హారిహారి హాలధర హీరహార హారికర్యమృత బుక్షు మదున్నదీశ్వేతాబ్జ —— —— శారద నీరద నారదపారద హిమవత్కైలాస శశికరపాండురంబులగు డిండీరషండంబులును, గలిగి యతి మనోహరంబై పుండరీకాక్షు జఠరంబునుంబోలె భువన పూర్ణంబై, వారవధూని కేతనంబుంబోలెఁ బ్రబల భుజంగ సంకీర్ణంబై, మధ్యమ లోకంబు నుంబోలె ననేక భూభృత్సంకులంబై గ్రహమండలంబునుబోలె మీనమిథున కర్కట భాసురంబై, నాకంబునుంబోలె దివ్య వాహినీ సమాశ్రయంబై, పొలుపొందు నజ్జలధి వేలాసమీపంబున,— 5

చం॥ కలదొక మేఁడి మ్రాను మధు గర్భమవన్, దనయందు జంతు భృ
త్ఫలములు విష్ణు దేహమునఁ బద్మభవాండములట్లు పుట్టువున్,
నిలుకడ, చేటు, నొంద ధరణిన్ గ్రతుకారణమై ద్విజ వ్రజం
బులకు నభీష్టదంబయి నభోమణి చుంబిత దీర్ఘశాఖమై॥ 6

కం॥ ఆ తరువున వానర సంఘాతముతో నొక్కవృద్ధ కపిపతి వినయో
పేతుడు బలవర్ధాఖ్యాఖ్యాతుఁడు విహరింపుచుండుఁగౌతుక మొదవన్ 7

వ॥ తత్కపివరుండును నితాంత మధురంబులగు నౌదుంబర ఫలమ్ము లనుభవింపుచు నుండు, నొక్కనాఁడు నిజశయన తలమ్మున నొక్క మేఁడి పండు పడి నిలువక యకూపారవనమ్ముల నిర్ఘోషమ్ము వోడమం బడియె నయ్యెడ,— 8

మహాస్రగ్ధర॥ పటువాలక్షేప జంఝా పవన వశమునన్ భైరవావర్తముల్ ప్ర
స్ఫుటముల్గా, బుద్బుదంబుల్ భుగభుగనినదోద్భూతముల్గా, విశాలో
ద్భట వీచుల్ ఖండముల్గా, బహుఁతర మకరాధ్యక్షుఁ డేతెంచె, గంగా
తటినీశాంతర్గతుండై తనరు జవమునన్ దద్ధ్వనిన్ విన్నమాత్రన్॥ 9

వ॥ ఏతెంచి శింశుమారాభిధానుండగు తద్గ్రాహాధిపతి యుద్య ద్దరుణ మండలం బాగ్రహంబునం గ్రహించు రాహుగ్రహంబన నౌదుంబర ఫలమ్ము చేకొని భక్షించి పునః ఫలాహార మనోరథమ్ముల నచ్చుట నుండఁ గతి పయదినమ్ములు చనియె నంత,— 10

కం॥ బలవర్ధుఁడు తన తోడుతఁ
జెలిమి మనః ప్రియము వొడమఁ జేసియెడ నెకన్

ఫలములు రాల్పఁగఁ దిని నిజ
కులకాంతను మఱచి నక్ర కుంజరుఁడుండన్ 11

ఉ॥ ఆ మకరేంద్రు భార్య విరహానల తప్తశరీరయై, నిజ
స్వామి విధంబెఱింగి నిముసమ్మున రమ్మని దూతి నంప, ను
ద్దామజవమ్మునం జని ముదమ్మున వానరమైత్రి చేత ని
ష్కామతనున్న వానిఁగని, క్రమ్మఱ నాయకతోడ నిట్లనున్॥ 12

గీ॥ శింశుమారుండు వానరస్త్రీల తోడ
మైత్రి యొనరించి యన్యమ్ము మఱచి కేళి
సేయఁ దొడఁగిన వాఁడని చెప్పి దూతి
మిన్నకుండెను, నక్రభామిని తలంక, 13

వ॥ అంతఁ బురుష వియోగంబున నక్రభామిని హృదయమ్ములో మద
నాగ్ని ప్రజ్వరిల్లి కాల్పం బొగలెగయ, మనంబను పరమ సఖుండు వెలికిం
దెచ్చెనన, వేఁడి నిట్టూర్పు గాడ్పున నధర పల్లవంబు గంద, నాక్రోశిత భర్తృక
యగు మకర వధూటి వెండియుం దనచేడియం బనిచిన నదియును శింశు
మారు సమ్ముఖమ్మునకుంజని సతి వాక్యమ్ములు పతికెఱిగించిన, నతఁడును
బెద్దకాలమ్మునకుఁ గుటుంబిని యొద్దకుఁ బోవువాఁడై తన ప్రాణ సఖుండగు
బల వర్ధనున కెఱింగించి యతనిచేత నామంత్రితుండై మధురమ్ములగు
నౌదుంబర ఫలమ్ములు సంగ్రహించుకొని వచ్చు నవసరమ్మున,— 14

సీ॥ దవ్వుదవ్వున వచ్చు తన జీవితేశ్వరు
నది సూచి మిథ్యాఽమయంబు దనకుఁ
గల్పించుకొని సఖీగణము విన్నదనమ్ము
దాల్చి సేవింపంగ ధంభవృత్తిఁ
నొడలెఱుంగని రీతినున్న కుటుంబినిఁ,
బొడగాంచి పరవశంబునఁ బ్రగాఢ
సంశ్లేష మొనరించి సర్వాంగకమ్ములు
పుణికి మనోజాగ్నిఁ బొరల నపుడు

దుఃఖవారిధి వీచులఁదొట్రువడుచుఁ
గన్నుఁ దొవలనుగడు నశ్రుకణములురుల

నధికమగు చింత మనమంత నలిమికొనఁగ
గ్రాహ ముఖ్యుండు గద్గదకంఠుఁ డగుచు॥ 15

ఉ॥ ఈ దురవస్థ నొందుటకు నేమి కతంబని తత్సఖీతతిన్
సాదర మొప్పఁబల్కఁగ, నసాధ్యతదోఁపగ దీనః*[దీర్ఘ]గా?
రాదన, నక్రవల్లభుఁడు ప్రాణములైనఁ దృణమ్ములట్ల నిః
ఖేదముతోడ నిత్తు సతికిందగ దేహగుణమ్ము చేసినన్॥ 16

వ॥ అని వివర్ణవదనుండై పలవించుచుండ, నంత పతి మనః ప్రియం
బెఱింగి పరిచారికాజనం బిట్లనియె. ఎందేనియు నొక్కబోహాటశాస్త్ర పారంగ
తుండగు చికిత్సకుండేతెంచి భవత్కళత్రంబు కరంబువట్టి చూచి నిదా
నించి యిట్లనియె,— 17

కం॥ ఈ నీచ రోగ మరయ, న
హీన విషము మాడ్కినెక్క, నెచ్చటనయినన్
వానర హృదయము దొరకిన
మానుననుచుఁ జెప్పెననియె మకరాధిపతీ!

వ॥ అని చెప్పిన సఖీజనమ్ము పలుకులు విని యతఁడు తన హృద
యంబున — — —గా దలంచె,— 18

కం॥ అపగత సుకృతులు నొకనికి
వెపమిడి యందఱును గూడి నెఱెఁబన్నిన పా
పపు దలఁపు ఘనులకైనను,
కపటంబని తెలియరాదు కరణి లక్ష్మీ! 19

ఉ॥ భానుఁడు శీతభానుఁడన, పట్టపగల్ నడురేయటన్న, సు
జ్ఞానుల చంచలాత్ములన, సత్యముగల్లయటన్న, నట్లగు
కానబడున్ మనోజశర [గాహిత చిత్తులకున్] దలంప భా
మాని కరమ్ము చేత, గుణమండన! విశ్వయలక్ష్మి ధీమణి! 20

ఇంద్ర వజ్రము॥ ఆనక్రముఖ్యుండపు డాత్మలోనన్
దానెంచి చింతింపుచు ధర్మ మెల్లన్

---

* "కృశత గా" అని మూలము,

బోనాడిమిత్రుం గపి పుంగవుం బే
లై, నేఁడు హింసింతు నటంచు నెంచెన్ 21

వ॥ వెండియుఁ దనమనంబున నిట్లని వితర్కించె. 22

కం॥ బలవర్ధుఁడు నాతోడన్
ఛలరహితుండగుచుఁ జెలిమిసారెకుఁ జేయున్
గలుషమతినయ్యు నాతనిఁ
బలుకణఁచెదనంచుఁ దలఁచి పాపుఁడనైతిన్॥ 23

వ॥ అని వివేచించుకయుండం గ్రమ్మఱభార్యపై మోహమ్ముడగ్గఱిన, 24

సీ॥ ఊహింపమిత్ర సందోహమ్మునకు, నారఁ
బండిన సస్యమ్ము, బాంధవులకుఁ
గనుపండు వానరించుఁ గల్పమహీజంబు,
వంశ హేమమునకు వన్నె, గేహ
లక్ష్మికి నెంతయు లాలితంబగు భూష
ణంబు, వయస్యాజనంబులకును
దంగేటిజున్ను, బాంధవుల పాలిఁటికిని
ఫలియించు మించుతపః ఫలమ్ము
గాన, గుణమణి పూర్ణసాగర మనంగఁ
దగుకళత్రంబు, కరుణచే ధనమునట్లు
వసుమతీస్థలిఁ బాలింపవలసియుండు
లక్షణోపేంద్ర! విత్తయలక్ష్మ చంద్ర! 25

వ॥ అని తన హృదయమ్మున వినిశ్చయంబు చేసికొని బలవర్ధన హృదయార్థియై దయాశూన్యుండగుచు శింశుమారుండు వానర హృదయమ్ము దెచ్చెదనని సఖిజనమ్మునకుం జెప్పి యంపించుక మంద మంద గమనమ్మున నౌదుంబర తరు సమీపమ్మునకు వచ్చునపుడు. 26

గీ॥ వానర వరేణ్యుఁ డప్పుడు వానిఁజూచి
యొయ్యనోయస్యనఁ జను దెంచుచున్న వాఁడ
వేమి యనవుడుఁ గైతవ మెఱుకపడక
యుండ, మృదువాక్యములఁ బల్కె నొప్పునిగుల॥

ఉ॥ ఆరయ నెవ్వరైన నొక యర్థవశమ్మునఁ జెల్మి సేతు, రిం
పారఁగ, నిష్ప్రయోజనుఁడవై కపిపుంగవఁ నీవు నాయెడన్
గారవమొప్ప మైత్రి బహుకాలము సల్పితి, విక్రమంబునన్
నీరమణీయ ధర్మ మవనిం బొగడొందదె! సజ్జనాళిచేన్ 28

వ॥ కావున నీతోడి సఖ్యంబేనుజేసి పెద్దకాలంబాయె, నీ పుణ్యమ్మున మధురమ్ములగు నౌదుంబరఫలమ్ములు మెక్కి సుఖంబున్నవాఁడ, మున్ను నీ కెఱింగించి యేను మన్నిలయంబునకుం జను సమయంబున నా భార్య శరీరంబునకు వ్యాధిపొడంగి దుర్బలయై పడియున్నం జూచి, నీ సముఖంబున కేతెంచినవాఁడ, నిట్టి యార్తిచేతంబడిన నాకు నీవుదప్పఁ బరమబంధుండు లేఁడు, నా భార్యను నాయంపలిలక్ష్మిని నీక్షింపకున్న, మత్సంతోషంబు నిష్ఫలంబు. 29

కం॥ తన లక్ష్మి దలఁప శాత్రవ
జనమున కతిభీతి, బంధుసమితికి సత్యం
బును ప్రీతిగాఁ, జరించుట
ఘనునకు నిదిభూషణంబు గరణిక లక్ష్మా! 30

వ॥ అదిగావున నీవును మత్ప్రాణ సఖుండవగుటంజేసి మన్నిలయంబునకు రావలయు. మామక చరమభాగావరూఢుండవై చనుదెమ్మన, నక్కీశ వరుండును నతికుతూహల మానసుండై యట్లకావించె, నంతం గ్రూరమానసుండగు నక్రవిభుండును వానరుని వీఁపెక్కించి సరిత్పతి జలమ్ములం దేలిచనుచు, మిత్రవధాభిలాషంబు తన మనంబునం బొడమి హృదయంబు గలంచినం, గించిద్విషాదంబున మెల్లనఁ దనలో నిట్లనియె— 31

ఉ॥ అక్కట! ప్రాణమిత్రునిటు నాలికినై దయలేక మిక్కిలిన్
మక్కువవోలెఁ దీపియగు మాటల తేటల మోసపుచ్చితిన్
దిక్కుల నుగ్రకర్మమగు తెంపునఁ నే డపకీర్తి నొందితిన్,
నిక్కము బుద్ధిలేక యని నెవ్వగఁజెంది, యతండు వెండియున్. 32

ఉ॥ అంబుధి నిమ్నతాగుణము, నభ్రమహోన్నతి *[యెన్మిదాడి] శాం
తంబుల భూవిశాలతయుఁ, దథ్యముగా నెఱుఁగంగ వచ్చినన్

* "యేనుయెన్మి" అని మూలము.

శంబరవైరి *[తప్తులకుఁ] జామలకైతవ గుప్తమైన భా
వంబు లెఱుంగరాదు గురువైభవ! విశ్రయ లక్ష్మధీమణీ! 33

వ॥ ఏతద్విధం బెఱింగియు నెఱుఁగనేరక ప్రాణపదంబైన మిత్రునిం బొలియింపఁ బూనితినను పలుకులు నించుకించుక వినంబడిన, నక్రపతి వీఁపుపైఁ బోవుప్లవగవరుండును భయమ్మునొంది చేయునదిలేక విషణ్ణచిత్తుండై కట కటా! నా బుద్ధికి మోసంబాయెఁ దరుచరులకు శరచరులకు నెక్కడనైన స్నేహమ్ము సంఘటిల్లునె! కుడిచి కూర్చుండి యీ దుర్బుద్ధివెంట నీ విష మధ్యంబున కేలయే తెంచితి! నని పశ్చాత్తాపంబునొంది శింశుమారా! యింత పర్యంతమమ్ము నేబుద్ధి తలఁపోసితివని యడిగిన, నతండు కపటోపాయమ్మున నెఱింగింపకున్న, వానరుండు తన హృదయంబునఁ బెట్టుకలఁగి,— 34

గీ॥ వీని హృదయంబు బుద్ధి వివేకముననె
యెఱిఁగి కొనియెద, నీతని కైతెఱఁగు మిగులఁ
గైతవనిగూఢమై నాకుఁ గానవచ్చెఁ
జెంతనాడిన పలుకులు చెప్పకున్న. 35

కం॥ అని నక్రవిభునితో ని
ట్లను, మిత్ర! భవత్కళత్ర మచ్చటఁ గుశలం
బున నున్నదె! యన నాతం
డను నెక్కడి కుశలమని నయంబున మఱియున్. 36

సీ॥ గదముచేమిగుల నంగదనొందియున్నది
మాంత్రికు వైద్యులు మాన్పనోప,
రననొకించుక శంక, నా, వలీ ముఖసఖుఁ
డిప్పుడు కర్తవ్య మెయ్యదనిన!
మా వారిలో నొక్క మంచి చికిత్సకుం
డే తెంచి యిల్లెల్ల నెఱుఁగఁజెప్పి
యరిగె, వానర హృదయమ్మునఁగాని యీ
మందు లొసంగిన మానదనుచు,
నేఁడు భార్యఁబ్రీతి నీ కతంబున రక్ష
సేయవలయుననిన, స్త్రీయవధము

* "తూఁపులకు" అని మూలము,

తప్పదకట ముదిసి ముప్పున నీరీతి
చేటుపొంది తనుచుఁ జింతచేసె, 37

కం|| అని నక్రమునకుఁ గర్మము
లనుభవహేతువులు బ్రహ్మకైనను హృదయం
బున చింతారహితుండై
ఘనమగు మతిఁగెల్చి మెలఁగఁగావలయు నిలన్|| 38

వ|| అని [పలికి] యిన్నీచుండి కార్యమ్ము మన్నివాసంబు—రాక తొలంగదు మన్నిలయంబు చూడ రమ్మని నన్నునమ్మించి తెచ్చి యీ నట్టేటం బుట్టిముంచె నీని మధురవాక్యమ్ములకుఁ జెవిఁదొరగిలఁ బెట్టిన నా యంత వెఱ్ఱి లోకమ్మునంగలండె! యింత పర్యంతమ్మును సమస్తవానరులు గొలువ నౌదుంబరసింహాసనమ్మునం బేరోలగమ్ముండి కడపట నీ నీచు, మొసలిచేత వృథానిమిత్తంబునం బట్టువడితినని చింతాక్రాంతుండై దుఃఖించి వెండియు ధైర్యం బవలంబించి యొక్కసంభ్రమంబు గల్పించుకొని మిత్రుఁడ వగు భవత్కళత్రంబు బ్రతుకుట సంతసంబుగాదె! యిక్కార్యంబు మున్నె తెంగింపవైతివి, మదీయంబగు హృదయంబు నౌదుంబర భూరుహమ్మునఁ బదిలమ్ము చేసియున్నయది. మనమిద్దఱమును మగిడిచని తదౌషధమ్ము గొనివచ్చుట కర్తవ్యంబని వెండియు నతం డిట్లనియె,— 39

కం|| కుటశాఖాగ్రములన మ
ర్కటహృదయములుండు, నంగకంబులు వేఱె
చ్చటనైనఁ, దెలియుమన, న
క్కుటిలమతియుఁ బల్కె నక్రకుంజరుఁడంతన్. 40

గీ|| మర్కటాగ్రణి! యా మేడిమ్రానిమీఁది
హృదయమిప్పుడు గొని వేగమేగుదెమ్ము
వేడ్క మన్మనోరథము గావింపు, మగిడి
పోదమని వానిఁ దోడ్కొని పోవునంత. 41

వ|| ప్లవగవరుండును, భయసంభ్రమంబులు మనంబునం బెనఁగొన మగిడిపోయి యౌషధమ్ము దెత్తమని యతనికి బోధించి యతని యంసం బెక్కి సాగరతీరమ్మున కేతెంచి యచటినుండి భూమిపైకి లంఘించి గ్రక్కున

నత్తరువెక్కి మానసమ్ము డిందుపఱచుకొని పుత్రమిత్ర కళత్ర భృత్యామా త్యులం గనుంగొని, నేడు నా చావుదప్పె, నేఁజేసిన భాగ్యవశంబున మిమ్ముం దఱిం గ్రమ్మఱం జూడఁగంటినని వారలకుం జెప్పి, భూజమూలమ్మున నున్న నక్రేశ్వరుం జూచి శింశుమారా! నాగుండియ యీ తరుశాఖాగ్రమ్మున నున్నది నీవెక్కి తెచ్చుకొమ్మని పకపక నగి హాస్యమ్ము చేసి యిట్లనియె,— 42

కం॥ హృదయము కర్ణంబయ్యెను,
మద మణఁగిన ఖరముగాను మకరాధిప! నే
ర్పొదవ విడివడియుఁ గ్రమ్మఱ
మది వొదియుటకనిన, శింశుమారుండనియెన్॥ 43

వ॥ నాకైతవం బెఱింగి వెఱ్ఱువెట్టి తిరిగితివి నీయంత నేర్పరి భూలో కమ్మునం గలఁడె! అయినను మేలుదలంచిన వానిమీఁదం గీడు దలంచినఁ దుదకెక్కునె! కృతఘ్నుండనని, వెండియు నిట్లనియె,— 44

గీ॥ కలుషమతినైన నాకు నీ కథ యెఱుంగఁ
జెప్పి సంతోష చిత్తుగాఁ జేయుమనినఁ
బ్లవగ ముఖ్యుండు రోషమ్ము వాసి యప్పు
డతని వదనమ్ముఁజూచి యిట్లనుచుఁ బలికె॥ 45

సీ॥ మున్నొక్క కాననంబున మృగేంద్రుండు గో
మాయు ప్రభుం డాత్మమంత్రిగాఁగఁ
జరియించు నపుడు కుంజర మాంసతుందిలం
బగు మేన నొక్క నాఁడతఁడు కుక్షి
రోగియై సచివవరునిఁ జూచి యో భద్ర!
రాసభ హృదయ కర్ణములు గలుగ,
నిలుచుఁ జేతనములు, దలపోయ, లేకున్న,
వశముగాదని పల్క, వాఁడు సూచి

అధిప! యెచ్చోట నుండిననైన వెదకి
తీపు మాటలఁ దేలించి తెత్తుమీకుఁ
బ్రియము సొంపార నని చెప్పి, నయముతోడ
భాస్తిచని యొక్క పట్టణ ప్రాంతముునను 46

మ॥ వెనువెంటన్ రజకుండు మందగతుఁడై వేమాఱు దోలం గమా
సిన చీర ల్దన వీఁపుబంటి పయివాసిన్మోంచు పెన్వావిమోం!
యనఁ, గాన్పింపఁగ, నొక్క గార్దభము దుఃఖావేశ భావంబునన్
జనుదేరం గని, జంబుకాధిపతి యుత్సాహమ్ముతో నత్తఱిన్, 47

ఆ॥ తన భాషా చాతుర్యం
బునఁ దన్మతి గలఁచి సింహముఖ్యుని కొప్పిం
చిన, నాతఁడు బలురోగం
బున భీషణమైన లావు వోవుట చేతన్, 48

వ॥ పాపభీతింబోలె నంగకమ్ములు వణఁక, నుపాయ హీనంబగు సంభ్రమంబున భక్షింపం జూచిన, నాకీలెఱిఁగి యా గాడిద పారిపోయిన, మృగేంద్రుఁడు జంబుక ప్రవరుం గ్రమ్మఱఁజూచి యిది విధివశంబున రాసభంబు నాకు సిద్ధింపక, పోయిన పోకయై పోయెననిన, నతండిట్లనియె,— 49

మత్తకోకిల॥ చింతయేటికి నీ మనమ్మున సింహసత్తమ! భీతి వి
భ్రాంతి నుద్ధతిఁ బారినట్టి ఖరంబుఁ దెచ్చెద, నన్ను ధీ
మంతుఁగాఁ దలపోయుమంచు, నమాత్యుఁడప్పుడు దుష్కృత
స్వాంతుఁడై చని, దానిఁగాంచి వచః ప్రియంబున నిట్లనున్ 50

కం॥ ఈ రజకు నంశుకమ్ముల
భారధురంధరత కంటెఁ బరికింపఁగ, న
ల్పారంభమె! మృగ వంశో
ద్ధారకు సేవయని, మఱియతఁడు నిష్ఠురతన్॥ 51

గీ॥ గార్దభత్వము నీ మదిఁ గానబడియె
దైవ మీనేర్పుఁగాక సంతసము, తల్లి
గుడువ నేర్చునె! యకట చేకూరినట్టి
భాగ్య సంపద నేరమిఁ బాసికొంటి॥ 52

వ॥ మృగరాజు సమ్ముఖమ్మున వనంబులో నీవును మద్విధంబున నతనికి మంత్రివై యిచ్ఛా వ్యవహారమ్ములఁ బరితుష్టిం బొందక, సమస్త జనమ్ముల మలిన వస్త్రమ్ములు మోవ, నీకుఁ బ్రియంబై నిష్కారణంబ మగిడి చనుదెంచు

టకు గతంబెయ్యది? మందబుద్ధీ! నా కెఱింగింపుమనిన నా గార్దభం బిట్లనిర్యె,— 53

కం॥ మృగరాజు నన్ను భక్షిం
పు గతిన్ డాసినను, బారిపోయితివనినన్,
మృగధూర్తకపుంగవుఁ డా
ప్పగ, దానింబోలఁ జూచి పొందుగఁ బలికెన్॥ 54

వ॥ గార్దభేశ్వరా! మృగరాజు సన్నిధిని నీ గుణమ్ములు ఘనమ్ములుగా నే వర్ణించిన, నమ్మహాత్ముండు ప్రియ పూర్వకంబుగా నిన్ను నాలింగనంబు సేయ డగ్గఱిన, నది నీ కవిరోధియని యెఱుఁగ నేరక, పారి వచ్చితివి. నప్లైశ్వర్యంబునకిది గడగుఱుతు గాదే! యని, వెండియు నిట్లనియె,—55

కం॥ ధర మతి మంతులకైనన్
బరికింప శుభమ్ములందు బహు విఘ్నంబుల్
పొరయున్, దత్ప్రారంభము
కరము వెలయఁ జేయవలయుఁ, గరణిక లక్ష్మీ! 56

కం॥ అనిన మదిఁబొంగిరాసభ
మనఘా!, నీ వెంట వత్తుననిన, నతఁడు ర
మ్మని వెసఁదోడ్కొని తనదు వి
భుని సాన్నిధ్యంబుఁ జేర్చె, బుద్ధి నిపుణతన్ 57

వ॥ అయ్యవసరమ్మునం దనకోర్కె సఫలమ్ముఁ జేసిన జంబుకనాథుం గౌఁగిలించుక యతని వాచాస్ఫూర్తికి మెచ్చి రాసభంబును దగ్గఱం బిలిచి పంచత్వమ్ము నొందించి, జంబుకవరుం జూచి నిత్యకర్మం బాచరించి వచ్చి యాపథమ్ము సేవించెద, నే వచ్చునంతకు నీ ఖరశవంబు పదిలంబని చెప్పి చనునంత,— 58

గీ॥ ఎట్టి యాపథంబో! యిదీ మృగేంద్రుని పాలు
సేయ నేలయనుచుఁ, జేరి రాస
భంబు హృదయ కర్ణభక్షణం బొనరించి
యుండె; నెట్లమి జంబుకోత్తముండు 59

వ॥ అప్పుడు మృగవిభుం డాచమనంబు నేసి యరుగు దెంచి, గర్దభంబు డగ్గఱి దాని హృదయకర్ణంబులు లేకుండుట వీక్షించి గోమాయువుం జూచి దీని హృదయకర్ణంబులు గానమని యడిగిన, జంబుకం బిట్లనియె,— 60

చం॥ ఖరము మృగేంద్ర వర్య! చవిగల్గిన మత్కపట ప్రభాషలన్,
గరమటు మోనపోవునె! మనమ్మున మిక్కిలి గుండె కల్గినన్,
వరమతి [నిన్ను నేరుటకు] వచ్చునె! యన్న, నతండు చింతతోఁ
బొరలుచునుండ, జంబుకవిభుండును గౌతుకమందె నాత్మలోన్. 61

వ॥ అదిగావున నెఱిఁగి యొఱిఁగి, వెఱ్ఱి ఖరంబుగాను మ్పుతురాకృత పుణ్యఫలమ్మున నీచేఁ జిక్కి విడివడి బ్రతికితిఁ, గృతఘ్నుండవగు నీతోడి సఖిత్వం బింతియి, చాలు, నిష్కల్మషుండగు వానికి దైవంబు సహాయంబగు నని తన్ను నిందించు వానరేంద్రుం, గని శింశుమారుండు లబ్ధనాశనంబగుటకు మనమ్మున సంతాపించుచుఁ దనమందిరంబున కరిగెఁ దదనంతరంబున వానర పుత్రుండగు సుశర్మ యను వాఁడే తెంచి, తండ్రికిం బ్రణామం బాచరించి తదను మతంబున శాఖాగ్రంబునఁ గూరుచుండి తన్మంత్రివరులచే శింశుమార వృత్తాంతంబంతయు విని, కోపాటోపంబున జనక విరోధిం బొరిగొనవలయు నని చింతించి తండ్రి కిట్లనియె,— అయ్యా! శింశుమారుండు పాపి వానిం బొరిగొనక యేల పొమ్మంటివి! అపకారికి నుపకారంబును, సుపకారికి నపకారంబునుఁ, జేయుట ధర్మవిరోధంబు. మున్నొక విటుండు వేశ్యం బొరిగొన్న యట్లు, వాని వధింపవలయుననినఁ గుమారునకుఁ దండ్రి యిట్లనియె,— 62

గీ॥ పుత్ర యిట్టి కథయుఁ, బూర్ణమ్ముగా నాకుఁ
దేటపడఁగ నెఱుఁగఁ దెల్పుమనిన,
నతఁడు చెప్పఁదొడఁగె, నాకథావృత్తాంత
మలరి విన్న మోహమావహిల్ల, 63

సీ॥ జనక! చెప్పెద విను చతురాంగి యన నొక్క
వారభామిని మరువారువంబో!
యన నొక్క పట్టణంబున నుండు దానికి
నిద్దురకును నూఱు గద్దెణములు
నిత్తురు పల్లవు, లీయంగఁ దల్లియుఁ
దానును భోగేచ్ఛఁ దగిలియుండ

నొక్క విటుండును నక్కమలాయతా
క్షినిఁ గూడి మోహమ్ము *కొమరుమిగిలి
పగలు రేయను భేదమేర్పరుప లేక
దాని పసలను దగిలి నిత్యంబు నొకఁడు
మదనకదనమ్ము లోపల సదమదముగ
మునిఁగి పోరాడుచుండ, నా మోహనాంగి. 64

వ॥ ఆ భుజంగ పుంగవున కేలుబడినదై యితర విటులనొల్లక, యవ్వేశ్య తనకుఁ గలిగిన సకల పదార్థమ్ములు నతనికి నెదురువెట్టఁ, దన్మాతయంతయుం గనుంగొని యసహ్యంబునఁ గూఁతున కిట్లనియె,— 65

ఆ॥ వె॥ కొమ్మ! నూఱుమాళ్లు గోరొక్కనాఁటనే
తెచ్చుదాన వీవు తెలివి బెగడి
ముసలి ముందటికిని మొగ్గితివయ్యయో
వీని విడిచి, సుఖము వెలయఁగనుము. 66

వ॥ అని చెప్పిన తల్లిమాటలు కూఁతురు సరకుగొనకయున్నఁ, దదంబ రా పట్టిం జేకొని, దీని వెళ్లఁగొని వీనిం గీటునం బొరిగొనవలయునని, యుద్యోగించిన, నావగ్గు పల్కులా భుజంగుం డాకర్ణించి వేశ్య యెఱుంగకుండ, నొక్క సర్పశవంబుఁ దెచ్చి నిద్రించుచున్న లంజతల్లి వక్త్రరంధ్రమ్ములోఁ దల వెట్టి తద్భోగంబు సాఁగిల విడిచియున్న సమయమ్మున—తదనంతరంబ,— 67

ఆ॥ వె॥ వేశ్య తల్లిఁ జూచి వేఁదుఱి విటునితోఁ
బామ్ముగలదటంచుఁ బయినసంగఁ
నతఁడు ముసలమెత్తి యా ముదుసలిమీఁద
మొత్తె గ్రుడ్లువెళ్లి ముండ చావ, 68

వ॥ ఇట్లు విరోధియగు వేశ్యాంబను విటుండు వధించి ప్రియురాలిం జూచి సఖి! సర్పము విదళించితి భవన్మాతయు సర్పమ్ముతోఁ గూడ నిరయమ్మున కరిగెనని చెప్పిన, నా వేశ్యయుఁ బ్రలాపించి భుజంగునిఁ గూడి సుఖంబుండెనని జనకునితో పుత్రుఁడు చెప్పిన విని యా వానరుండిట్లనియె.— 69

---

* యతి భంగము

గీ॥ పుత్త్రి! యెట్టిదైనఁ బొలుపొంద నేమమ్ముఁ
జేసెనేని యతని వాసి యెఱిఁగి
మనుప లెస్స కీఁడు గనుపించెనేనియుఁ,
జెంపవలయు విప్రుజాడ, తెలిసి॥ 70

వ॥ అది యెట్లని యడిగిన, బలవర్ధనుండు సుతునకిట్లనియె – మున్నొక పట్టణమ్మున తపోనిధియగు వృద్ధ విప్రుండు గలఁడు. అతండు నిత్యమ్మును కాననమ్మునకుఁ జని, జంబుక షండంబున కాశీర్వాదంబుఁ జేసి, యక్షతలిడి వచ్చుచుండ నొక్కనాఁడు నక్కలెల్లఁ గూడుక విప్రోత్తమా! నీ యభిలాష యెఱింగింపు మన నతండు తనకొక్క పాఁడిమొదవు గావలెనని విన్నవించిన, [నవియు] నెందేనియు నొక్క యాలమందకుం జని, యొక్క ధేనువుం దెచ్చి విప్రుని కిచ్చిన నతండును సంతోషాతిశయమ్మున నిలయమ్మునకేతెంచి, గోదుగ్ధ పానమ్మున సుఖంబున్న, నక్కడ నొక్కనాఁడు,— 71

కం॥ ధేనువు విడివడి లాయము
లోనికిఁ జని కసవు దినిన, లోఁగక హారి ర
క్షా నిపుణులు బంధించిన,
దాని నెఱిఁగి బ్రాహ్మణుండు ధారుణి పతితోన్, 72

కం॥ చెప్పిన, విడుమని రాజును
నప్పన యిచ్చినను హారుల యధ్యక్షులు నీ
గొప్ప[యగు] తేఁజి [యీనె]ను
జెప్పఁగ నీ మొదవు, ననుచుఁ జెప్పిరి పతితోన్. 73

వ॥ అశ్వ రక్షకుల పలుకు లాలించి, ధరణీధవుండును, విప్రునిఁ బరిహరించిన, నతండును రాజ ద్వారమ్మున నిలువంబడి, నాకు గోమాయువులిచ్చిన యీ గోవును గుఱ్ఱం బీనెననుట, యన్యాయంబని మొఱయిడిన, నచ్చటివారలట్లని నక్కలం దోడ్కొని వచ్చి, మొదవుం దోలుకొని పొమ్మని పరిహాసమ్ముఁ జేసిన, నా పాఱుండును జంబుకంబు లున్న యెడకుం జని తన వృత్తాంతమ్ముఁ జెప్పిన, నా నక్కలు తమలో నొక్క వృద్ధ గోమాయువు నంపిన బ్రాహ్మణుని వెంట నది వచ్చి రాజు హజారమ్మునఁ గూర్చున్న యవసరమ్మున,— 74

కం॥ ధరణీ సురుఁడచ్చటికి, యా
నరపతి కెఱిఁగింప, నతఁడు నక్కలవన్నీ
స్థిరమతి నేవని! యడిగిన
శరనిధి కాలంగ నార్పఁ జనిరని చెప్పెన్ 75

వ॥ ఇట్లు వృద్ధజంబుకంబు చెప్పిన రాజు విని యెచ్చటనైనను సముద్రంబు గాలం జొచ్చునే! యందులకు నక్కలార్పం జనునేయని నవ్విన, నా గోమాయు వెక్కడనైనను గుఱ్ఱమ్ము లావుల నీనునే! యని ప్రతి వాక్యమ్ములాడి, నరనాథా! అశ్వరక్షకులు దుర్బుద్ధు లట్టివారల భాషణమ్ములు విని నీవును విప్రుని గోవు నపహరించితి వనిన, విని యా భూపతి యాగ్రహమ్మునఁ దన నగరి జాగిలమ్ములచే జంబుకంబు విదళింపంబంచిన, నదియును నా సన్న, యెఱిఁగి కాననమ్మున కరిగె మఱియును,— 76

కం॥ తదనంతరమున బ్రాహ్మణుఁ
డుదితుండై యావు నడుగ నొప్పగ వాని
న్నదయుండై బంధించిన,
మదయుతుఁడై శాపమిచ్చె మహిపతి వాలియన్, 77

ఆ॥ వె॥ మొనసి బ్రహ్మతేజమున రాజు వాలియించి
ప్రజ్వరిల్లుచున్న బ్రాహ్మణునిని,
రాజ మంత్రివరులు రప్పించి విడిపించి,
యావు నిచ్చిపంప, నరిగె నతఁడు 78

వ॥ ఇట్లు విప్రుండు ధేనువుం జేకొని సుఖంబుండెనని బలవర్ధనుండు తన సుతున కెఱింగించిన కథ, విష్ణుశర్మ నృపనందనుల కెఱింగించె నంత,— 79

మ॥ సతత ప్రాభవ, కృష్ణరాయ ధరణీ చక్రేశ కారుణ్య వ
ర్ధిత లక్ష్మీవిల సన్నిశాంత! సకలార్థి వ్రాత సస్యావళీ
హిత హస్తాంబుద! మేరుధీర కుహనా — — —
హాళి పద్మాప్త! సమగ్రధీర గుణ విఖ్యాతాఖిలా శాంతరా! 80

కం॥ కమలభవకుల పయోనిధి
సముచిత మాణిక్య! బంధుజన మందార
ద్రుమ! దిగ్భామా [సంతా]
నమనోజ్ఞ యశోదుకూల! నయసంగణనా! 81

స్వాగతము—దానకర్ణ! మురదానవ వైరి
ధ్యానతత్పర! బుధాశ్రయ! మిత్రో
ద్యాన మాధవ! దయాకర [మూర్తీ!]
మానినీ నివహమన్మథ రూపా! 82

గద్య॥ ఇది శ్రీ భారతీ వరప్రసాద లబ్ధ విద్యా విచిత్ర, తిప్పన మంత్రి పుత్ర, సుజన విధేయ, ఘానయ నామధేయ, ప్రణీతంబయిన పంచతంత్రి యను మహా ప్రబంధంబునందు చతుర్థాశ్వాసము.

పంచమాశ్వాసము

గ్రంథపాతము

ఆ॥ వె॥ —— —— —— ——
—— —— —— ——
—— —— ల్లఁ దిరుగున
కులము గాంచి శోక కలితుఁ డగుచు 1

చం॥ నకులము నాత్మ నమ్మి నరనాథుని యొద్దకు బోవునంత, న
ర్భకుని వధించె, దీని జముపాలికిఁ బుచ్చెదనంచు ఔఁకటన్,
బ్రకటిత రోషుఁడై యడఁచి ప్రాణములం బెడబాపి, యింటి లో
నికిఁ జని కాంచెనంత, ధరణీ సురముఖ్యుఁడు సర్పఖండముల్. 2

కం॥ వెండియుఁ బొడిగిఁట నాడుచు
నుండిన బాలకునిఁ జూచి, యుర్వి నకాండో
ద్దండ తర [కోపవశతను]
దండించితిఁ జూడ నివ్విధంబున, నకటా! 3

సీ॥ చిలుగజ్జె మ్రోఁతలు చెవుల పండువు గాఁగఁ
దేఁకువ వెనుక నేతెంచు విధము,
చప్పుడాలించి మీసలు దీటుచునుఁ జెంతఁ
గూర్చుండి, నిక్కి కన్గొను తెఱంగు,
కలుఁగుల విహరించు నెలుకలు తండమ్ము
నెమకి పట్టుకవచ్చు నేర్పు కలిమి,
విష వైద్యుఁ డాడించు విషధరమ్ముల ఘర్ష,
రారావమున డాయ నరుగు బాగు,

దలఁచి మదిలోన నెట్లోర్తు దైవమిట్టు
చేసె, నా నేర మెంతని చెప్పవచ్చు!
కలుషవశత నసంప్రేక్ష్య కారినైన
నన్ను దిగనాడి పోయితే! నకుల ముఖ్య! 4

వ॥ హిత వాచరించిన నిన్ను నెఱుంగ లేనైతినని, బహు విధంబులఁ బొగులుచు నాత్మబుద్ధి నిందించుచున్న యవసరమ్మున, సస్యసేని, చను దెంచి హతంబైన నకులంబును, ఖండిత భాగంబైన సర్పంబును గనుఁగొని, యిది యేమని? జీవితేశ్వరునడిగిన, నతండు గద్గద కంఠుండై నిట్టూర్పు నిగుడించుచుఁ దద్వృత్తాంతంబంతయు నెఱింగించె, నంత పుణ్యాచారిణియగు నబ్భామిని దేవశర్మ వదనమ్ముపైఁ జూడ్కి నిలిపి, యల్లన నిట్లనియె,— 5

గీ॥ అధిప! యెవ్వఁడేని నపరాధి నైనను
ద్రుంపవలయు నతని దోసమనక,
మున్ను వైశ్యు నొకని, నెన్నంగ ముంగిలి
నొకనిఁ, జంపె రాజు ప్రకటితముగ 6

కం॥ అన విని పాఱుఁడు సతితో,
వనితా! యా కథ యెఱుంగ వలయును, నాకున్
వినిపింపుమనిన, నా సతి
తన భర్తకుఁ జెప్పఁ దొడఁగెఁ దాత్పర్యమున్ 7

సీ॥ మునుపొక్క నగరమ్మునను వైశ్యుఁ డొక్కఁడు
సౌవర్ణి యనువాఁడు సతియుఁ దానుఁ
గాపురంబటు సేయఁ గలుగక కలిగెను
గడసారి, సుతుఁడు చొక్కముగ నతఁడు
పుట్టిన పదిదినములకు, నాతని తల్లి
జముఁగొల్వ వేగంబ జనిన పిదపఁ,
దల్లి గండంబని తండ్రి యెత్తుకపోయి
యూరి బయటను వానిఁ బారవైవ
భూమిదేవి, సతీరూపమునను వచ్చి
వైశ్యబాలకు నెత్తుక వాంఛతోడఁ
జన్ను గ్రోల్చియు బోషింపఁ జతురవృత్తిఁ
బ్రబలె, నానాఁటికిని వాఁడు భౌమియనఁగ॥ 8

వ॥ అంతనా భౌమియు భూరక్షణంబునం బెద్దవాఁడై స్వకుల నిలయంబున వివాహంబైన భాషువలనఁ గుమారకుఁ గుమారికలంబడసి యున్న యెడ,— 9

గీ॥ బంధురంబగు దారిద్ర్య బాధచేతఁ
దన్ను దిట్టుక దుఃఖ సంతాపుఁడగుచు,
విధిని దూరుచు నొకనాఁడు వేఁగుఁబోక
నిద్రనొందిన వేళను భద్రముగను, 10

వ॥ అధికతర దారిద్ర్య దుష్కృతాపహారియగు నొక్క దివ్య పురుషుండా వైశ్యుని స్వప్నంబునవచ్చి, తన దేహకాంతులు తటిల్లతలన, నద్భుతంబుగా నిలువంబడిన నా వణిక్కుఁ భయ సంభ్రమంబుల నతనికిఁ బ్రణామంబుఁ జేసిన నమ్మహాత్ముండును బ్రసన్న హృదయుండై యతనిం జూచి యోవత్స! మీ తల్లియగు నిల నన్ను నీ కడ కనుప వచ్చినవాఁడ, నీ దారిద్ర్య నాశంబు సేయవచ్చిన యోగి శ్రేష్ఠుండ, నీవును నీ నిలయంబున నొక్క దీపిక యమర్చుకొని వేదికమీఁదఁ గూర్చున్న, భవదీయ గృహంబునకు భిక్షార్థంబు ముగ్గురు భిక్షుకులే తెంతురు. వారలం జూచినయప్పుడ కరుణారహిత హృదయుండవై హస్తమ్మున లగుడమ్ము సంధించుక యా ముగ్గుర వధింపుము, వారల కాయంబుల యందుండి మూఁడుకొప్పెరల ధనంబే తెంచు, నది నీ కబ్బు దానంజేసి నీ దారిద్ర్యమ్ము సర్వమ్మునుం బోవు నిది నిశ్చితార్థమ్ము తొలికొండకుఁ, జండ కిరణుండే తెంచుచున్నవాఁడు, ప్రభాతంబున నేఁ జెప్పిన విధం బాచరింపుమని చెప్పి, యతండు తిరోహితుండయ్యె నయ్యవసరమ్మున,— 11

ఉ॥ ఆతఁడు మేలుకాంచి హృదయమ్మున నద్భుతమందుచుండి ప్ర
ద్యోతనుఁడైంద్ర దిక్ఛిఖరిఁ దోఁచినయప్పుడె, తీర్థమాడి ప్ర
ఖ్యాతిగ వేదికాసనమునందు సుఖాసనుఁడయ్యె, చేతుల
న్నాతత మాసలమ్మొకటి యడ్డయియుండఁగ, నద్భుతంబుగన్॥ 12

చం॥ కరముల దండమ్ము ల్మెరయఁ, గాయరుచుల్ వెలికుబ్బ, బాల భా
స్కర కిరణమ్ములన్ దెగడఁగా నరుదెంచిరి మందహాస భా
సుర వదనారవిందులయి చూచుచు ముగ్గురు భిక్షు, లంబరాం
తరమున నుండి నిర్జరులు ధాత్రిఁ జరింపగ వచ్చిరో! యనన్. 13

వ॥ అయ్యవసరమ్మున నా వణిక్కు నా ముగ్గురు భిక్షులం జూచి స్వప్నంబు — యమ దండంబునుం బోలిన భుజాదండంబున నమర్చియున్న ముషలంబు: నెత్తి భయంబులేక యాభిక్షుకత్రయమ్ము వధియించునప్పుడు వారల దేహమ్ములందుండి మూఁడు కొప్పెరల ధనంబుదయంబయ్యె నంత,— 14

కం॥ ఆకుణప త్రయ మొక్కట
జోకగ భూఖాతమందుఁ జొప్పించి తనున్
రాకొమరు లెఱుఁగకుండఁగఁ
బ్రాకటముగ ధనము నింటఁ బాతుక యుండెన్. 15

వ॥ ఇట్లు వైశ్యుండు లబ్ధద్రవ్యుండై సకల దారిద్ర్య విచ్ఛేదమ్ముసేసి సర్వసౌఖ్యములనుభవింపుచు బ్రాహ్మణ పూజా తత్పరుండై బంధుజన పారిజాతుండనఁ గళత్రలోలుండై సుఖంబుండెనంత,— 16

కం॥ ఆ కోమటికిని వశుఁడై
తేఁకువ నొక క్షౌరకుండు ధీయుతుఁడై, తా
జోకను బనిసేయుచుఁ దే
*జో కీర్తులు వెలసియుండు, సురుచిర మహిమన్ 17

కం॥ ఆ మంగలి కోమటి సతిఁ
బ్రేమంబునఁ దగిలి యుండఁ, బ్రీతిని వణిజుం
డా మంగలి సతిఁ గూడుక,
తామును నన్యోన్య సతులఁ దగులుక యుందుర్. 18

వ॥ ఇట్లు త్రైవర్ణిక క్షౌరకు లొకరొకరి భార్యలంగూడుక వినోదమ్ములు సలుపుచుండునంత, నొక్కనాఁటి రాత్రి నాపితుఁడు కోమటి భార్యతోఁ గూడి యుండి యిట్లనియె, భామా! భవద్గృహమ్ము పూర్వమ్ము వలెగాదిప్పుడు వస్త్రాన్నంబులకుఁ గొదువ లేకయుండిన యట్లున్నది యీ విధం బెఱిఁగింపు మనిన, నది యిట్లనియె,— 19

గీ॥ ముగురు భిక్షులు మా యింటి కగణితముగ
వచ్చియుండంగ మా సెట్టి వారిఁబట్టి
చంపివేసిన కతమున సకల ధనము
కలిగి యున్నది మాకని కాంత చెప్పె. 20

కం॥ చెప్పిన మాటలు మంగలి
తప్పక విని తాను నట్లు తాలుతుననుచు

* తేజఃకీర్తులని సంస్కరించినఁ బ్రాసభంగము.

న్నొప్పుగఁ జని యంగడిలో
గొప్పగఁ దిరుగాడు భిక్షుకుల ముగురిఁగనెన్ 21

గీ॥ చూచి వారలఁ జెంపంగ సొరిది నరిగి
భిక్ష మిడియెద నమ్మంచుఁ బిలిచి తెచ్చి,
తనదు నిలయమ్ము లోనికి ధార్మికులను
దెచ్చి బంధించి చంపఁగఁ దివురుటయును 22

కం॥ ఆ, సన్న, భిక్షు లెఱిఁగియు
మోసంబని కూతలిడఁగ, మూగుర నొకనిన్
వే, సమయింపగ, నంతటఁ
గాసిలి తలవరులు వచ్చి కనిరవ్వారిన్. 23

వ॥ ఇట్లు భిక్షుద్వయాంబష్ఠులఁ దలవరులం గనుంగొని యా పీనుఁ
గెక్కడిది యని యడిగిన యా జోగు లిట్లని తమ వృత్తాంతంబుం జెప్పిన, నా
మంగలింబట్టికొని రాజ సన్నిధికిం దోడ్కొనిపోయి వాఁడుచేసిన దుర్వ్యవ
సాయంబు రాజునకు విన్నవించిన నతండు నా పితుని శూలప్రాప్తుం జేయు
మనిన, నా తలవరులు వానిం బంధించుకవచ్చునెడ, నాయంబష్ఠుం డిట్లనియె – 24

గీ॥ నేన కాదు, యిట్టి నీచ కృత్యము భౌవి:
చేసినాఁడటన్న, వాని నెఱిఁగి
వానిఁ బట్టుకొనియు వసుమతీపతి సమ్ము
ఖమునఁ బెట్టుమనియె [గడఁక] నతఁడు 25

వ॥ ఇట్లు ధవుఁడాగ్రహమ్మునఁ ద్రైవర్ణి కాంబష్ఠకుల నిద్దఱిని శూల
ప్రాప్తులంజేసి వారి భార్యల వృత్తాంతంబుఁ జారులచేత విని, వారల మేనఁ
దైలాంబరమ్ములు చుట్టి యగ్నిఁ దగిలింపించెనంత— 26

కం॥ కావున నీవును నకులము
జీవము ద్రుంచితివి గాన చేడ్పడ నిన్ను
న్నా విధము సేయవలెనని
దేవిద్యుఁ బతికెఱుఁగఁ జెప్పి ధృతి నిట్లనియెన్॥ 27

కం॥ అమల సుకృతములకుం ద్వారి
తము, దారుణమైన దుష్కృతములకు నాల
స్యము, సేయఁవలయు ఘనులకుఁ
బ్రముదిత హృదయమున, నూత్న భరతాచార్యా! 28

కం॥ ఇది కార్యమిది యకార్యం
బిదియగు నిది కాదు నాక యెవ్వఁడొనర్చున్
దుది వాని క్రియలు చెడు బూ
డిద యందజ్ఞానమున నిడిన, హుతము వలెన్. 29

ఆ॥ వె॥ నీవు బిడ్డవోలె నెఱి నకులమ్మును
బెంచి నిరపరాధి ద్రుంచితయ్య
విశ్వసింపలేని వేదుఱు చెడిపోవు
శిష్యుఁడుగమువోలె సిద్ధముగను. 30

వ॥ అది యెట్లని యడిగిన సతి యిట్లనియె మున్నొక్క గిరి సమీపం
బున నొక్క వనంబుగలదందు సిద్ధవటుండను యతిగలండా, యోగి తపో
జ్ఞాన సంపన్నుండై విలసిల్లుచుండ, సితాసితులను నిద్దఱు మ్మహాత్ము నాశ్ర
యించి పెద్దకాలమ్ము శుశ్రూష నేయుచుండ నతండును వారల భక్తికిమెచ్చి
సితునకుఁ గూ, యను నక్షరంబును నసితునకు, దా యను నక్షరంబునుంగా
నిద్దఱికి ద్వ్యక్షరి యుపదేశించి వారలం జూచి శిష్యులారా! యిమ్మంత్ర
ములు మీకభీష్టమ్ము లిచ్చుఁ జనుండని యనిపినఁ, బెద్దయగువాఁడున్నత
లోకేక్షణుండయ్యెఁ గనిష్ఠుండు నధో లోకేక్షణుండయ్యె నిట్లొండొరుల మన
మ్మున నిశ్చయించుకొని గురువుచే నిమంత్రితులై, వియల్లోక పాతాళలోక
మ్ములకుం జనిరంత,— 31

ఆ॥ వె॥ పెద్దయగు సితుండు దద్దయు నొక విమా
నంబుమీఁద నెక్కి తుంబురుండు
వోలె చనియునన్ని భూములు వెసఁజూచి
దిగువ సీమఁ జూడఁడి [విరి భువికి] 32

వ॥ వచ్చుచున్నంత— 33

కం॥ అసితుఁ డధో లోకమ్ముల
విశదమ్ముగఁ జూచి, మింటి వీథులఁ జూడన్
వెసఁదిరుగుచు రథమెక్కియుఁ
గసుగు వడక వచ్చుచుండఁ గనె తనయన్నన్ 34

వ॥ అట్లంబరతలమ్మునఁ—— 35

ఆ॥ వె॥ చూచి మ్రొక్కి లేచి సురుచిరమ్ముగ మన
గురువు మంత్రశక్తి కుదురు కతన
నిట్టి భాగ్యమహిమ యింపుతో నబ్బెను
ననుచుఁ గౌఁగిలించుకొనుచు మఱియు 36

వ॥ అన్నా! మన గురువు చెప్పిన మంత్రమ్ము లొకరికొకరు వినునట్లుగా నుచ్చరింపవలయు, నీ మంత్రమ్ము నాకుఁ జెప్పుము, నా మంత్రమ్ము నీకుఁ జెప్పెదనని పల్కి, పెద్దయగువాఁడు గూ యనిచెప్పె, పిన్నయగువాఁడు దా యని చెప్పె, రెండక్షరమ్ములు గూర్చి పలుకనది దుర్ధ్వనియైన, నయ్యిరువురు రోసి యిట్టి యాభాస మంత్రంబుల నీనీచుండు మన కెఱిగింపవచ్చునే! యని గురువును నిందించిన నా యాకాశ పథమ్మున నుండి యయ్యిరువురు రథంబులతోడ, భూతలంబునం బడి చచ్చి యమలోకమ్మున కరిగిరంత. 37

సీ॥ మొదల విశ్వాసమ్ము పదిలమై యుండంగ
నా మంత్రమునఁ గల్గె నమర చర్య,
పిదప విశ్వాసమ్ము వేఁదయై యుండిన
నా మంత్రమునఁ జచ్చి రవనియందుఁ,
గావున గురువు నే కథను జెప్పిననైన
విశ్వసించుచు నుంట శాశ్వతంబు
నీవు మునిఁగిస మీఁద నెనరు లేకుండంగ,
నఘ సంచయమ్ము నిన్నలమి కొనియె

గీ॥ మనుజు పుట్టువుఁ బుట్టి యే మనుజుఁడైన
నొనర నవు గాములరయక యుండెనేని
శిష్యు చేతను గురువు చచ్చిన విధమ్ము
వచ్చునతనికి నని చెప్పె వారిజాక్షి. 38

కం॥ చెప్పిన పని విని యా కథఁ
జెప్పుమనిన మోహనాంగి చతురత తోడన్
దప్పక [పతి కీ విధమున]
గొప్పగు మతిఁ జెప్పఁదొడగెఁ గోరికలూరన్ 39

సీ॥ నా నాథ! విను మున్ను నళిన సంభవునకు
వాసియౌ ననునట్టి బ్రాహ్మణుండు
బ్రహ్మచర్యంబున బ్రహ్మ విజ్ఞానంబు
జనియించి, మందిర స్థలిని నిల్వ
కా, తండు గహన మత్యాసక్తితోఁ జొచ్చి
విశద స్థలమ్మున విమలుఁడగుచు
నాసీనుఁడై హరి ననవరతమ్మును
[ధ్యానంబు] సేయుచుఁ దగిలియుండ

ఆ॥ వె॥ నొక్క వడుగువచ్చి గ్రక్కున నాతని
నాశ్రయించి హితము నడుగ వలసి
శిష్య వృత్తినుండ, చీకాకు పడి, వని
కారు చిచ్చు సొచ్చి కాలఁజొచ్చె 40

వ॥ ఇట్లు చైత్ర వైశాఖ మాసమ్ములలో మధ్యాహ్న కాలంబునఁ జిచ్చు దవిలి యడవి కాలం దొడంగిన సకల మృగంబులు, ఖగంబులు రొదలు చెలంగఁ, బరువందొడంగె, నప్పుడా యోగి లేచి శిష్యుండు వెంటరా, మృగంబు వోలె పరువందొడంగిన,—— 41

ఆ॥ వె॥ పోయిపోయి కొంత ప్రొద్దొక్క చోటను
నలసి నిలువఁబడిన యతనిఁ జూచి
శిష్యవరుఁడు నగ్ని శీఘ్రత వచ్చె, నిం
కొదుగరాదు మనకుఁ గదలు మనియె॥ 42

వ॥ శిష్యుని వాక్యమ్ము లాదరించి గురువును సాంద్రగహన గిరి హ్రదమ్ములు దాఁటి చనుచో నతనికి దాహంబగ్గలంబై యెండఁదాఁకి, జల

శూన్యంబైన మార్గంబున జనుచుండ శిష్యుండును——పాత్రను జల
మ్ములు సంగ్రహించుక నడుమ బహిర్భూమికింజని, కొన్ని జలమ్ముల నాచ
మనమ్ముఁజేసి తక్కిన జలమ్ములు సంగ్రహించుకొని వచ్చె, దానింజూచి గురు
విట్లనియె. శిష్యవర్యా! నాకు దాహం బధికంబై యున్నది. నీ చేతి జలమ్ములు
నాకుం బోయుమనిన నతం డిట్లనియె,—— 43

ఆ॥ వె॥ అనఘ! గుదముఁగడుగఁజన మిగిలున్న యీ
జలము నీకుఁ బోయఁజనదు నాకు,
బాపమందు ననుచుఁ బరుగునఁ బోవంగ
గురువుకూడఁ బోయి కొసరి యడిగె॥ 44

ఆ॥ వె॥ ఎట్టి జలములైన నేమైనఁగానిమ్ము
యిచట దప్పిదీఱయేను గ్రోలి
ప్రాణములను బ్రోచి పరగుదునన్నను,
దోయ మీకపోయె దోసమంచు. 45

కం॥ పోయెడి శిష్యునిఁ బట్టుక
కాయము రక్షింపుమనుచుఁ గాంక్ష నడిగినన్
బాయుమని యతనిఁ గడచుచుఁ
బాయఁగ వెసఁద్రోఁచి, జలము పాత్రను ఱాఁతన్॥ 46

కం॥ పగులగ నడిచినఁ గనుగొని
దిగులునఁ గుతికెండ నతఁడు దేహము విడిచెన్
అది కనుగొని యా శిష్యుఁడు
మదిఁగలఁగుచుఁ జనియెఁ దనదు మందిరమునకున. 47

కం॥ కావున, మనుజుండుచితము,
వే విధముల నెఱుఁగవలయు విశ్వములోనన్
ఆ విధము నెఱుఁగకుండిన
సాం వేఁదుఱునంటు నఘము లవనిలో నాథా! 48

కం॥ అని సన్నకేని పతికిని
ఘనముగ నొసఁగించిన కథనములు వేడ్కన్
ఒసఁగఁగ విష్ణుశర్మయు
నెనసిన సొంపిన్నపులకు నెఱుఁగఁగఁ జెప్పెన్ 49

వ॥ ఇట్లు విష్ణుశర్మ సుదర్శన నరేంద్ర నందనులకుఁ బంచతంత్రమ్ము
నెఱిఁగించి వారల నీతి శాస్త్రకోవిదులం జేసెనని,— 50

సీ॥ పంపా విరూపాక్ష, భైరవ, విఠ్ఠలే
శ్వర, ముఖ్య దేవతా వ్రజముచేత,
పరి పంథి గర్వ విధ్వంశన, శ్రీ కృష్ణ
రాయ భూధవ భుజారక్షచేత,
భట నట జ్యోతిష పౌరాణిక భిషగ్వి
చక్షణ సత్కవీశ్వరులచేత,
సంతత మదవారి చారు శుండాల ఘ
టా జవ ప్రకట ఘోటములచేత,

రమ్యమైయున్న విద్యా పురమ్మునందు,
నిమ్మహాకృతి భాను కవీశ్వరుండు
తెనుఁగు బాస నొనర్చెను దానికెక్క
నవని నాచంద్ర తారార్క మగుచుఁ దనర. 51

శా॥ దానాంభస్తటినీ వివర్ధిత సముద్ర వ్రాత! దోః ఖడ్గ ధా
రా నిర్భేదన వక్ర శుంభద సుహృద్రాజన్య సర్వాంగ! యో
పాఽనూన ప్రసవాస్త్ర! సూక్ష్మ లిఖితాచార్యాంక! పద్మాధవ
ధ్యానా సంగత చిత్త! పార్వణ సుధా ధామాభ కీర్తిచ్ఛటా! 52

కం॥ తారాచల తారాధిప
శారద నీరదలసద్యశః కర్పూరా
స్ఫారిత విధ్యండ కరం
డారూఢ! రమానిరంతరాంచిత సదనా! 53

తోదకము

వారిజ సంభవ వంశ [సముద్రాం]
భోరు హాశాత్రవ! భూరి కృపా వి
స్తార దృంగచల! సత్య వచస్సం
సార! నయోన్నత చారు చరిత్రా! 54

గద్య

ఇది శ్రీ భారతీ వరప్రసాద లబ్ధ విద్యా విచిత్ర, తిప్పనమంత్రి పుత్ర,
సుజన విధేయ, భానయ నామధేయ, ప్రణీతంబైన
పంచతంత్రి యను మహా ప్రబంధంబునందు
సర్వంబును పంచమాశ్వాసము

సంపూర్ణము

ఓం తత్సత్.



SWATANTRA PRINTERS, MADRAS-14

BULLETIN OF THE GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS LIBRARY, MADRAS.

AN APPEAL.

The Government Oriental Manuscripts Library, Madras, is unique in point of variety and vastness of collections covering a very wide field of Indian Literature in Sanskrit, Tamil, Telugu, Kannada, Malayalam, Mahratti, Arabic, Persian and Urdu. The dates of several of the manuscripts go back to many hundreds of years. From an academic point of view, these collections contain some very interesting specimens of Literary, Scientific, Historical and Artistic importance. A large number of them have not yet been printed and some of them are available only in this Library. With a view to placing these manuscripts in the hands of the public in a printed form, the Government of Madras were pleased to sanction the starting of a BULLETIN under the auspices of the Government Oriental Manuscripts Library. For the present only two numbers are issued in a year. They contain critical editions of original works in Sanskrit, Tamil, Telugu, Kannada, Malayalam, Mahratti, Persian and Urdu. The annual subscription is only Rs. 4 inland and 8 shillings foreign. Scholars, Patrons of Culture, Universities, Public Libraries and Educational Institutions are requested to enrol themselves as susbscribers for this Bulletin and thus encourage the cause of Oriental Studies and Culture.

A few copies of back numbers are available for sale, post free, at the following prices which should be sent in advance.

Vol. I, No. 2, July to December, 1948 ..	Rs. 2.
Vol. II, 1949 ..	Rs. 4.
Vol. III, 1950 ..	Rs. 4.
Vol. IV, 1951 ..	Rs. 4.

T. CHANDRASEKHARAN,
Curator,
Government Oriental Manuscripts Library.

TRIPLICANE,
MADRAS-5.

LIST OF CATALOGUES PUBLISHED BY THE GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS LIBRARY, MADRAS.

SANSKRIT.

Descriptive Catalogues.

	Numbers.	Price. RS	A.	P.
* Vol. I.—Part I, Vedic Literature ..	1 to 46	0	12	0
* Vol I —Part II. Vedic Literature ..	47 to 245	0	12	0
* Vol. I —Part III. Vedic Literature ..	246 to 852	2	0	0
* Vol II —Vedic Literature ..	853 to 1245	1	12	
* Vol. III.—Grammar. Lexicography aod Prosody ..	1246 to 1805	1	8	0
* Vol. IV.—Part I. Ithihāsa and Purāṇa ..	1806 to 2337	1	8	0
* Vol. IV.—Part II Upapurāṇas and Sthalamāhātmyas ..	2338 to 2610	1	4	0
* Vol. V.—Dharmaśāstra ..	2611 to 3045	1	8	0
* Vol. VI.—Dharmaśāstra ..	3046 to 3427	1	4	0
* Vol. VII —Dharmaśāstra ..	3428 to 3872	1	4	0
* Vol. VIII.—Arthaśāstra, Kāmaśāstra and Systems of Indian Philosophy—Nyāya ..	3873 to 4334	1	4	0
* Vol IX.—Systems of Indian Philosophy—Vaiśeṣika, Yoga, Mīmāṃsā and Vedānta-Advaita Philosophy ..	4335 to 4780	1	12	0
* Vol. X.—Systems of Indian Philosophy—Dvaita. Viśiṣṭādvaita and Śaiva Vedāntas ..	4781 to 5122	1	12	0
* Vol XI.—Systems of Indian Philosophy ..	5123 to 5558	1	12	0
Vol. XII.—Religion ..	5559 to 6266	1	12	0
Vol. XIII.—Religion ..	6267 to 7006	1	12	0
* Vol. XIV.—Religion ..	7007 to 7729	1	12	0
* Vol XV.—Religion ..	7730 to 8165	1	12	0
* Vol XVI.—Religion, Vrata and Pūjā ..	8166 to 8780	1	12	0
Vol. XVII.—Stotras ..	8781 to 9357	1	12	0
Vol. XVIII.—Stotras—Praśaṃsā Stotras ..	9358 to 10540	1	12	0
Vol. XIX.—Stotras—Praśaṃsā Stotras ..	10541 to 11450	1	12	0
Vol XX.—Kāvyas ..	11451 to 12143	2	12	0
Vol. XXI.—Kāvyas ..	12144 to 12783	3	0	0
Vol. XXII.—Rhetoric, Poetics, Music, Dancing and Śilpaśāstra ..	12784 to 13068		4	0
Vol. XXIII.—Medicine ..	13069 to 13381	1	8	0
Vol. XXIV.—Jyotisa ..	13382 to 14076	3	2	0
* Vol. XXV.—Supplemental ..	14077 to 14560	2	4	0
Vol. XXVI.—Supplemental ..	14561 to 15000	2	12	0
Vol. XXVII.—Supplemental ..	15001 to 15692	5	14	0
Vol. XXVIII.—Supplemental ..	15693 to 16200	3	12	0
Vol. XXIX —Supplemental ..	16201 to 16700	3	2	0
Vol. XXX.—Supplemental ..	16701 to 17200	7	10	0
Vol. XXXI.—Supplemental ..	17201 to 17700	11	12	0

Triennial Catalogues.

	Numbers.	RS	A.	P.
* Vol. I-A (1911—13) ..	1 to 342	2	0	0
* Vol. I-B (1911—13) ..	343 to 573	1	6	0
* Vol. I-C (1911—13) .	574 to 801	1	6	0
Vol. II-A (1914—16) ..	802 to 1329	18	2	0
Vol. II-B (1914—16) ..	1330 to 1456			
Vol. II-C (1914—16) ..	1457 to 1942			
* Vol. III-A (1917—19) ..	1943 to 2348	6	0	0
* Vol. III-B (1917—19) ..	2349 to 2679	6	0	0
* Vol. III-C (1917—19) ..	2680 to 2894	4	4	0
Vol. IV-A (1920—22) ..	2895 to 3203	9	0	0
Vol. IV-B (1920—22) ..	3204 to 3634	8	0	0
Vol. IV-C (1920—22) ..	3635 to 4155	10	0	0
* Vol, V-A (1923—25) ..	4156 to 4300	4	0	0
* Vol. V-B (1923—25) ..	4301 to 4415	2	8	0

SANSKRIT—*contd.*

TRIENNIAL CATALOGUES—(*cont.*)

	Numbers.	*Price.* RS.	A.	P.
Vol. V-C (1923—25) ..	4416 to 5041	5	12	0
Vol. VI (1926—28) ..	5042 to 5380	10	0	0
Vol. VII (1929—31) ..	5381 to 5532	2	14	0
Vol. VIII (1931-32—1933-34) ..	5533 to 5700	1	4	0
Vol. IX (1934—37) ..	5701 to 5996	6	0	0
Vol. X-A (1937-38 to 1939-40) ..	5997 to 6496	14	10	0
Vol. X-B and X-C (1937-38 to 1939-40) ..	6497 to 7496	*In the press.*		

GENERAL.

		Rs.	A.	P.
Alphabetical Index of Sanskrit Manuscripts, Part I. ..		13	12	0
Alphabetical Index of Sanskrit Manuscripts, Part II ..		10	0	0
Alphabetical Index of Sanskrit Manuscripts, Part III ..		3	6	0
Author Index of Sanskrit Manuscripts ..		1	8	0

TAMIL.

DESCRIPTIVE CATALOGUES.

		Rs.	A.	P.
Vol I.—Alphabet, Primer. Lexicography, Grammar and Literature ..	1 to 511	1	14	0
Vol. II.—Itihāsa, Purāṇa Religion and Philosophy (Vaiṣṇavism) ..	512 to 1122	2	2	0
Vol. III. Religion and Philosophy (Śaivism) ..	1123 to 1620	6	0	0
Vol. IV. Religion and Philosophy (Śaivism) ..	1621 to 1867	3	10	0
Vol. V.—Alchemy, Medicine, Magic, Witchcraft and Supplement	1868 to 2173	6	0	0
Vol. VI.—Miscellaneous ..	2174 to 2725	19	12	0
Vol. VII.—Local Records .	2726 to 2949	13	4	0
Vol. VIII.—Local Records ..	2950 to 3169	*In the press.*		

TRIENNIAL CATALOGUES.

		Rs.	A.	P.
Vol. I.—Miscellaneous (1910-13) ..	1 to 114	1	6	0
Vol. II.—Miscellaneous (1914-16) ..	115 to 310	4	14	0
Vol. III.—Miscellaneous (1917-19) ..	311 to 409	5	0	0
Vol. IV.—Miscellaneous (1920-22) ..	410 to 535	5	0	0
Vol. V.—Miscellaneous (1923 25) ..	536 to 859	6	8	0
Vol VI.—Miscellaneous (1926-28) ..	860 to 952	4	10	0
Vol VII.—Miscellaneous (1929-34) ..	953 to 1055	2	6	0
Vol. VIII.—Miscellaneous (1935-43) ..	1056 to 1473	34	14	0
Vol. IX.—Miscellaneous (1944-49) ..	1474 to 1605	13	8	0

GENERAL.

		Rs.	A.	P.
Alphabetical Index of Tamil Manuscripts. Vol. I ..		5	4	0
Alphabetical Index of Tamil Manuscripts, Vol. II ..		12	6	0
Alphabetical Index of Tamil Manuscripts, Vol. III Local Records ..		8	6	0
Author Index of Tamil Manuscripts ..		3	10	0

TELUGU.

DESCRIPTIVE CATALOGUES.

		Rs.	A.	P.
Vol. I.—Itihāsa, Purāṇa and Māhātmya ..	1 to 369	2	12	0
Vol. II (1).—Śṛṅgāra Prabandhas ..	370 to 616	1	0	0
Vol. II (2).—Śṛṅgāra Prabandhas ..	617 to 806	4	0	0
Vol. III.—Śṛṅgāra Prabandhas ..	807 to 941	3	14	0
Vol. IV.—Prabandhas—Dvipadakāvya ..	942 to 1221	5	12	0
Vol. V.—Grammar, Prosody and Lexicography ..	1222 to 1395	3	6	0
Vol. VI.—Vacana Kāvyas ..	1396 to 1466	1	4	0
Vol. VII.—Śatakas ..	1467 to 1833	5	6	0
Vol. VIII.—Yakṣagānams and Daṇḍakams ..	1834 to 2040	4	10	0
Vol IX.—Vedānta ..	2041 to 2273	21	12	0
Vol. X.—Gaṇita and Jyotiṣa ..	2274 to 2399	13	0	0
Vol, XI.—Medicine ..	2400 to 2481	6	8	0
Vol. XII —Music (Saṅgīta) ..	2482 to 2592	7	6	0
Vol. XIII.—History ..	2593 to 2[illegible]57	4	14	0
Vol. XIV.—Local tracts (Mackenzie Collections) ..	1 to 150	*In the press.*		

TRIENNIAL CATALOGUES.

		Rs.	A.	P.
Vol. I. Miscellaneons (1910 13) ..	1 to 137	1	6	0
Vol. II.—Miscellaneous (1913-16) ..	138 to 292	2	6	0
Vol. III.—Miscellaneous (1916-19) ..	293 to 539	6	0	0
Vol. IV.—Miscellaneous 1919-22 ..	560 to 715	7	14	0
Vol. V.—Miscellaneous (1922-28) ..	716 to 812	3	0	0
Vol. VI.—Miscellaneous (1928-41) ..	813 to 1069	25	12	0

TELUGU—*contd.*

GENERAL.

	Numbers.	Price. RS.	A.	P.
Alphabetical Index of Telugu Manuscripts ..		3	12	0

KANNADA.

DESCRIPTIVE CATALOGUES.

	Numbers.	RS.	A.	P.
Vol. I.—Grammar, Lexicography, Prosody, Itihāsa and Purāṇa	1 to 138	6	0	0
Vol. II.—Itihāsa and Purāṇa ..	139 to 317	4	12	0
Vol. III.—Religion—Āgama ..	318 to 476	6	12	0
Vol. IV.—Religion—Āgama, Vīraśaiva and Christianity ..	477 to 825	21	12	0
Vol. V.—Religion and Kāvyas ..	826 to 1038	35	2	0
Vol. VI.—Kāvyas		*In the press.*		

GENERAL.

	Numbers.	RS.	A.	P.
Alphabetical Index of Kannada Manuscripts ..		2	4	0

MALAYALAM.

DESCRIPTIVE CATALOGUES.

	Numbers.	RS.	A.	P.
Vol. I Miscellaneous ..	1 lo 351	8	2	0
Vol. II Do. ..	352 to 368	2	8	0

GENERAL.

	Numbers.	RS.	A.	P.
Alphabetical Index of Malayalam Manuscripts ..		0	2	0

ISLAMIC LANGUAGES.

	Numbers.	RS.	A.	P.
Descriptive Catalogue of Islamic Manuscripts, Vol. I ..	..	13	14	0
Descriptive Catalogue of Islamic Manuscripts, Vol. II ..	..	16	12	0
Alphabetical Index of Urdu Manuscripts ..	..	0	2	0
Alphabetical Index of Persian Manuscripts ..	..	1	2	0
Alphabetical Index of Arabic Manuscripts ..	..	0	8	0

MARATHI.

	Numbers.	RS.	A.	P.
Alphabetical Index of Marāṭhī Manuscripts Subject Index of Marāṭhī Manuscripts	In one volume	9	14	0
Descriptive Catalogue of Marāṭhī Manuscripts—Kaifiyats ..		*In the press.*		

N. B.—*The books marked with an asterisk are out of stock.

LIST OF BOOKS PUBLISHED BY THE GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS LIBRARY, MADRAS, UNDER THE MADRAS GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS SERIES.

Serial Number	Name of the work.	Name of the Editor.	Language	Price. Rs.	A.	P.
1.	*Sarva-siddhānta-saṅgraha	M. Rangacarya, M. A. Rao Bahadur.	SANSKRIT.	0	12	0
2.	*Gaṇita-sārasaṅgraha	Do.	Do.	2	4	0
3.	Padya-cūḍāmaṇi with commentary	Do.	Do.	2	8	0
4.	Brahma-siddhi with commentary	Mahāmahopādhyāya S. Kuppuswami Sastri.	Do.	7	12	0
5.	Ratneśvara-prasādana-nāṭakam	P. P. S. Sastri	Do.	1	2	0
6.	Rāmānuja-campū with commentary	Do.	Do.	3	0	0
7.	Mahābhāṣya with the commentary of Kaiyaṭa and super-commentary - Pradīpoddyotana of Annambhaṭṭa, Vol. I. Āhnikas 1 to 4.	P. P. S. Sastri & Dr. A. Sankaran.	Do.	20	12	0
8.	Śāstradīpikā with the commentary Mayūkhāvaḷi	P. P. S. Sastri	Do.	*In the press.*		
9.	Bāla bhārata with commentary	Do.	Do.	2	0	0
10.	Nayā-mañjarī	Do.	Do.	2	0	0
11.	Ḍamarukam with commentary	Do.	Do.	0	8	0
12.	Śṛṅgāra-prakāśa, Part I.	Do.	Do.	1	8	0
13.	Mahābhāṣya with the commentary of Kaiyaṭa and the super commentary Pradīpoddyotana of Annambhaṭṭa. Vol. II. Āhnikas 5 to 9.	T. Chandrasekharan, M. A., L. T.	Do.	*In the press.*		
14.	Naṉṉūṟ Kāṇḍikaiyurai.	Do.	TAMIL.	*In the press.*		
15.	Māṇikka-vācakar Ammāṉai.	Do.	Do.	Do.		
16.	Ādi parvattādi-parvam.	Do.	Do.	Do.		
17.	Vasu-carittiram.	Do.	Do.	Do.		
18.	Sakala-nīti-kathā-nidhānamu.	Do.	TELUGU.	Do.		
19.	Pañca-tantramu.	Do.	Do.	Do.		
20.	Sundara-kāṇḍam (Rāmāyanam) by Venkamatya.	Do.	KANNADA.	Do.		
21.	Bhāgavatam Bhāṣā	Do.	MALAYALAM	Do.		
22.	Raṅgābhyāsam.	Do.	Do.	Do.		

N. B.—No. 5 is available at the Balamanorama Press, Mylapore, Madras.
Nos 8 to 12 are available at the Sri Vani Vilas Press, Srirangam.
*The books marked with an asterisk are out of stock.

LIST OF BOOKS PUBLISHED BY THE GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS LIBRARY, MADRAS, UNDER THE MADRAS GOVERNMENT ORIENTAL SERIES.

Serial Number.	Name of the work.	Name of the Editor.	Language.	Price. Rs.	A.	P.
I.	Kappal Śāttiram	T. P. Palaniappa Pillai, B. O. L.	*Tamil*	1	10	0
II.	Anubhava Vaiddiya Murai. Volumes I & II.	Dr. C. Dorairajan & Dr. C. S. Uttamarayan, H. P. I. M.	Do.			
	Vol. I			3	14	0
	Vol. II			4	8	0
III.	Aṭṭāṉa Kōlāhalam	Tirumalai Sri Saila Sarma	Do.	5	0	0
IV.	Upadēśa-kāṇḍam Volumes I, II & III.	V. S. Chengalvaraya Pillai, M. A.	Do.			
	Vol. I			4	10	0
	Vol. II			5	0	0
	Vol. III			5	8	0
V.	Cōlaṉ Pūrva Paṭṭayam	C. M. Ramachandra Chettiar, B.A., B.L.	Do.	5	0	0
VI.	Koṅgadeśa Rājākkaḷ	Do.	Do	1	8	0
VII.	Sivajñāṉa-dīpam	T. P. Palaniappa Pillai, B O L.	Do.	1	6	0
VIII.	Daṭca-nāyaṉār Vaiddiya Aṭṭavaṇai	Dr. R. Tyagarajan, L I.M.	Do.	1	8	0
IX.	Abhinaya-darpaṇamu	T. V. Subba Rao, B.A., B L.	*Telugu*	1	12	0
X.	Auṣadha yōgamulu	Dr. Veturi Sankara Sastri	Do.	3	12	0
XI.	Vaidya Nighaṇṭuvu	Do.		2	12	0
XII.	Dhanur-vidyā Vilāsamu	Veturi Prabhakara Sastri	Do.	4	14	0
XIII.	Yōga-darśana-viṣayamu	Vedam Lakshmi Narayana Sastri, B.O L.	Do.	1	2	0
XIV.	Khaḍgalakṣaṇa Sirōmaṇi	N. Venkata Rao, M A.	Do.	1	12	0
XV.	Tantra-sāra saṅgraha (Viṣanārāyaṇīya)	Vaidyaratna. Dr. M. Doraiswami Ayyangar	*Sanskrit*	15	4	0
XVI.	Bhārgava-nāḍikā	Dr. C. Kunhan Raja, M A., D. Phil.	Do.	6	0	0
XVII.	Hariharacaturaṅgam	S K. Ramanatha Sastri	Do.	6	8	0
XVIII.	Brahma - sūtravṛtti-Mitākṣarā of Annambaṭṭa	P. S. Rama Sastri	Do.	7	0	0
XIX.	Nyāyasiddhānta-tattvāmṛtam of Srinivasa	S. Subrahmanya Sastri, B O L.	Do.	2	8	0
XX.	Garbha-cikitsā	Dr. N. Madhava Menon, A.M.A.C.,	*Malayālam*	3	8	0
XXI.	Vāstulakṣaṇam and Śilpaviṣayam	S. K. Ramanatha Sastri	Do.	2	0	0
XXII.	Kaṇakku - sāram - Bālaprabōdham	Dr C. Achuta Menon, B A., Ph. D.	Do.	2	0	0
XXIII.	Kaṇakku-sāram	Do.	Do.	2	12	0
XXIV.	Kriyākramam	P. Narayanan Kutty Menon, M.A.	Do.	2	4	0
XXV.	Lōkōpakāra of Cāmuṇḍarāya	H. Sesha Ayyangar	*Kannada*	8	0	0
XXVI.	Raṭṭa atam	Do.	Do.	4	4	0
XXVII.	Vaidya-sāra-saṅgraha	Vaidyaratna Dr. G. Srinivasamurti, B A., B.L., M.B. & C.M.	Vol. I	*In the press*		

Serial Number.	Name of the work	Name of the Editor	Language.	Price.
XXVIII.	Aśva-śāstram of Abhinavacandra	Dr. P. Srinivasa Rao & H Sesha Ayyangar	*Kannada*	4 2 0
XXIX.	Auṣadhagalu-Vaidya Viṣaya	Vaidyaratna Dr. G. Srinivasamurthi, B.A., B.L., M.B. & C.M.	Do	6 14 0
XXX.	Saṅgīta-ratnākara	M. Mariappa Bhat, M.A., L.T.	Do.	1 8 0
XXXI.	Sūpa Śāstra	U Sitaramacarya	Do.	2 0 0
XXXII	Jami-al-Ashya	Afzal-ul-Ulama Hakim Abdul Qadir Ahmed Sahib	*Persian*	13 8 0
XXXIII.	Tibb-e-Faridi	Do.	Do.	8 4 0
XXXIV.	Tal[illegible]l-Buhran	Do.	Do.	1 8 0
XXXV.	Sa[illegible]al-Najat	Janab Rahim Ahmed Farooqui, M.A.	Do	1 10 0

Serial Nos. XXXVI to LXX were published under the auspices of the TANJORE MAHARAJA SERFOJI'S SARASWATHI MAHAL LIBRARY. TANJORE.

Serial Number.	Name of the work	Name of the Editor	Language.	Price.
LXXI.	Vaiddiyak Kalañciyam	Dr. C. N. Kuppuswami, H.P.I.M., & Dr. V. S. Parvati, L.I.M.	*Tamil*	2 8 0
LXXII.	Anubhava-vaiddiya-murai, Vol. III	Do.	Do.	5 0 0
LXXIII.	Anubhava Vaidyamu	Dr. Mulugu Visvesvara Sastri, H.P.I M.	*Telugu*	6 0 0
LXXIV.	Saivācāra-saṅgrahamu	Vidvan G. J. Somayaji, M.A., L T.	Do.	2 0 0
LXXV.	Arogya-cintāmaṇi	Dr. N. Visvanatha Sarma	*Sanskrit*	9 0 0
LXXVI.	Tattvasāra with Ratnasāriṇī	Karappankad V. S. Venkatacaryaswami,	Do.	6 0 0
LXXVII.	Sūtrārthāmṛtalahārī	Dr. R. Nāgaraja Sarma. M.A, Ph.D., L.T.	Do.	3 4 0
LXXVIII.	Ratna-dīpikā and Ratna śāstram	Sri P. S. Rama Sastri	Do.	2 4 0
LXXIX.	Aśva-cikitsā	Dr. C. K. Velayudhan Nair, B. V. Sc.	*Malayālam*	1 8 0
LXXX.	Phalasāra-samuccaya	Dr. C. Achutha Menon. B.A. Ph.D	Do.	8 0 0
LXXXI.	Mahā-sāram	Dr. M. K. Vaidyar, A.M.A.C.	Do	11 0 0
LXXXII.	Saptariṣi-nāḍi	Professer K. Natesan	*Tamil*	20 0 0
LXXXIII.	Karnāṭaka Rājākkal Savistāra Carittiram	V. R. Ramachandra Dikshitar, M.A.	Do.	*In the press.*
LXXXIV.	Bharata-siddhāntam	P. Sambamurti, B.A., B.L.	Do.	Do.
LXXXV.	Piḷḷaippiṇi-Vākaṭam	Vaidyaratna Dr. M. Duraiswami Ayyangar	Do.	Do.
LXXXVI.	Anubhava Vaiddiyam Vol. IV	Dr. C. N. Kuppuswami, H. P. I. M.	Do.	Do.
LXXXVII.	Māṭṭu-Vākaṭam	Dr. I. M. Azizuddin, B.A., G.M.V C.; B.V. Sc, Ph. D. (Edin.)	Do.	Do.
LXXXVIII.	Brahma Vidyā Sudhārṇavamu	V. V. Kriṣna Rao, B.A.	*Telugu*	Do.
LXXXIX.	Rāgatāḷa Cintāmaṇi	T. V Subba Rao, B.A., B.L.	Do.	Do.
XC.	Vaidya-cintāmaṇi	Dr. Mulugu Visvesvara Sastri, H.P.I.M.	Do.	Do.
XCI.	Kumāra Rāmunī Kathā	Dr. N. Venkataramanayya, M.A., Ph.D.	Do.	Do.
XCII.	Kāṭamarāju Caritra	Sri V. Prabhakara Sastri	Do	Do.
XCIII.	Deva-keraḷam (Caṇdrakalā-nāḍi)	Sri. T. S. Ṛaṅgaṇātha Josyar	*Sanskrit*	Do

Serial Number.	Name of the work.	Name of the Editor.	Language.	Price.
XCIV.	Pātañjala - Yogasūtra-bhāṣya-vivaraṇam	P. S Rama Sastri and S. R. Krishanamurti Sastri	*Sanskrit*	*In the Press*
XCV.	Kiḷi-vaṇḍu-samvādam	V. H. Subrahamanya Sastri	*Malayālam*	Do.
XCVI.	Advaita-vedāntam	S. K. Ramanatha Sastri	Do.	Do
XCVII.	Bārhaspatya-sūtra with Commentary	Dr. C. Achyuta Menon, B.A., Ph. D.	Do.	Do.
XCVIII.	Karaṇa-paddhati	Do.	Do.	Do.
XCIX.	Yōga-sāram	Dr. M. K. Vaidyar A.M. A.C.	Do.	Do.
C.	Vaidya-sāra-saṅgraha Volume II	Vaidyaratna Dr. G Srinivasamurti, B.A., B.L., M.B. & C. M	*Kannaḍa*	Do.
CI.	Sadguru-rahasya	Sri M. Mariappa Bhat, M.A., L.T	Do.	2 6 0
CII.	Shawakil-al-Hur	Dr. M. Abdul Haq, M.A. D. Phil.	*Arabic*	*In the press*

Terms of Sales

Packing, Postage and Sales Tax extra.

25 per cent. discount will be allowed to all *bona fide* book-sellers.

Books will not be sent by V. P. P.

The cost of the books together with the sales tax, packing and postal charges, should be sent in advance to:

THE CURATOR,
GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS
LIBRARY, UNIVERSITY BUILDINGS.
TRIPLICANE, MADRAS 5.
INDIA.